



PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD L.O.G.S.E.

CURSO 2007 - 2008

CONVOCATORIA: SEPTIEMBRE

MATERIA: FRANCÉS

Jean Nouvel, le *Nouvel* maître de l'architecture

L'architecte français Jean Nouvel a été désigné lauréat du prix Pritzker 2008¹, récompense la plus prestigieuse de l'architecture mondiale, a annoncé dimanche son comité organisateur à Los Angeles. Jean Nouvel, 62 ans, reçoit ce prix pour l'ensemble de sa carrière. Il est né à Fumel, dans le Lot-et-Garonne, le 12 août 1945. De cette origine du Sud-Ouest, il a conservé une passion pour le rugby où il a été troisième ligne. Le jeune homme qui voulait être peintre, s'est inscrit en 1964 à l'École des Beaux-Arts de Bordeaux, en architecture.

L'Institut du Monde Arabe (IMA), l'un des « grands travaux » a lancé la carrière internationale de Jean Nouvel en 1987. Cet édifice se singularise par ses ouvertures à géométrie variable et par des éléments de la civilisation arabo-musulmane. Il a signé la rénovation de l'Opéra de Lyon, l'immeuble de la Fondation Cartier à Paris ou la tour Agbar de Barcelone. Il a toujours privilégié une architecture de verre et de métal, faite de jeux d'ombre et de lumière², de transparences et de reflets.

Il connaît aussi des échecs³, comme les Halles à Paris et le grand stade de Saint-Denis, en région parisienne, parce que ses projets ne sont pas acceptés. Mais l'architecte est aussi *designer*⁴, il crée des meubles et des services à thé et comme scénographe il dirige des spectacles de danse ou la muséographie du musée parisien du Quai Branly.

D'après AFP, *metrofrance.com*, Paris, mardi 1^{er} avril 2008.

¹ Galardonado con el premio de arquitectura Pritzker.

² Juegos de luces y sombras.

³ Fracasos.

⁴ Diseñador.

Questions

1. Indiquez si les phrases suivantes sont vraies ou fausses, selon qu'elles s'ajustent ou non au contenu du texte. (1,50 point)
 - Pour un architecte, le prix Pritzker est la plus importante distinction du monde.
 - L'architecture de Jean Nouvel a une dimension exclusivement française.
 - Jean Nouvel est un artiste multidisciplinaire.

2. Questions sur le lexique. (1'50 points)
 - Trouvez dans le texte le nom qui désigne « *une personne, un artiste qui fait de la peinture* ».
 - Indiquez dans le texte le synonyme de « *se caractériser* » au deuxième passage du texte.
 - Signalez un antonyme de « *refusé, rejeté* » dans le dernier paragraphe.

3. Donnez en quelques lignes (2 ou 3) l'idée essentielle du texte. (1,50 point)

4. Imaginez un dialogue entre deux lycéens qui parlent de l'architecture de la ville où ils habitent. Donnez au moins deux phrases par interlocuteur. (2'50 points)

A : Mon édifice préféré c'est le....

B :

A :

B :

A :

B :

5. Choisissez une seule option (de 8 à 10 lignes ou de 80 à 100 mots). (3 points)
 - Vous écrivez une lettre à un ami et vous lui parlez des manifestations artistiques que vous aimez.
 - Imaginez que dans votre famille il y a un artiste. Faites son portrait.