



PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD L.O.G.S.E.

CURSO 2008 - 2009

CONVOCATORIA:

MATERIA: FILOSOFÍA II

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Teniendo en cuenta el estilo propio de la materia, la programación de la misma y las actividades desarrolladas, se considera impropio la elaboración de una “plantilla” cerrada para la calificación de la prueba, y se recomienda que los aspectos formativos de la asignatura sean valorados a lo largo de todo el ejercicio.

La respuesta a cada una de las cuestiones se calificará del modo siguiente:

1ª Cuestión: hasta 2 puntos.

2ª Cuestión: hasta 3 puntos.

3ª Cuestión: hasta 3 puntos.

4ª Cuestión: hasta 2 puntos.

La calificación final resultará de la suma de todas las calificaciones obtenidas.

OPCIÓN A

Se valorará:

Cuestión 1ª: Que el alumno/a demuestre haber comprendido el texto de Kant explicando las ideas fundamentales que aparecen en él (sin limitarse a parafrasearlo, a resumirlo o a presentar un simple esquema del mismo), expresándose correctamente y demostrando una adecuada capacidad de asimilación de contenidos conceptuales.

Cuestión 2ª: Que el alumno/a explique correctamente cómo entiende Kant los términos propuestos. No es necesario que ofrezca una definición estricta de los mismos.

Cuestión 3ª: Que el alumno/a relacione correcta y razonadamente las ideas de Kant con las de otro u otros autores, sin limitarse a enumerarlas. Se evaluará la capacidad de comparar pertinentemente, bien estableciendo relaciones por afinidad o contraposición, bien exponiendo las opiniones del autor del texto sobre otros autores o de otros autores sobre el propio autor del texto, bien dando cuenta de la influencia ejercida sobre Kant por pensadores que le precedieron o de la influencia que ha tenido el autor sobre filósofos posteriores a él.

Cuestión 4ª: Que el alumno/a demuestre su madurez realizando una lectura actualizadora de las ideas de Kant a la luz de los problemas de nuestra época o exponiendo su toma de partido ante las mismas, haciendo una valoración del pensamiento del autor argumentada y apoyada en razones, y evitando limitarse a expresar reacciones emotivas o simples aseveraciones dogmáticas ante el mismo. Se

evaluará también el desarrollo adecuado de la argumentación, la claridad en la exposición y la coherencia en el discurso, evitando las contradicciones y la reiteración de ideas.

OPCIÓN B

Se valorará:

Cuestión 1ª: Que el alumno/a demuestre haber comprendido el texto de Nietzsche explicando las ideas fundamentales que aparecen en él (sin limitarse a parafrasearlo, a resumirlo o a presentar un simple esquema del mismo), expresándose correctamente y demostrando una adecuada capacidad de asimilación de contenidos conceptuales.

Cuestión 2ª: Que el alumno/a explique correctamente cómo entiende Nietzsche los términos propuestos. No es necesario que ofrezca una definición estricta de los mismos.

Cuestión 3ª: Que el alumno/a relacione correcta y razonadamente las ideas de Nietzsche con las de otro u otros autores, sin limitarse a enumerarlas. Se evaluará la capacidad de comparar pertinentemente, bien estableciendo relaciones por afinidad o contraposición, bien exponiendo las opiniones del autor del texto sobre otros autores o de otros autores sobre el propio autor del texto, bien dando cuenta de la influencia ejercida sobre Nietzsche por pensadores que le precedieron o de la influencia que ha tenido el autor sobre filósofos posteriores a él.

Cuestión 4ª: Que el alumno/a demuestre su madurez realizando una lectura actualizadora de las ideas de Nietzsche a la luz de los problemas de nuestra época o exponiendo su toma de partido ante las mismas, haciendo una valoración del pensamiento del autor argumentada y apoyada en razones, y evitando limitarse a expresar reacciones emotivas o simples aseveraciones dogmáticas ante el mismo. Se evaluará también el desarrollo adecuado de la argumentación, la claridad en la exposición y la coherencia en el discurso, evitando las contradicciones y la reiteración de ideas.