



**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
L.O.G.S.E.**

CURSO 2007- 2008

CONVOCATORIA: JUNIO

MATERIA:

FUNDAMENTOS DEL DISEÑO

Instrucciones:

Material que deberá aportar el alumno:

- Lápiz grafito
- lápices de colores
- rotuladores
- regla, escuadra, cartabón
- compás
- soporte adecuado a la técnica elegida



**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
L.O.G.S.E.**

CURSO 2007- 2008

CONVOCATORIA

MATERIA:

FUNDAMENTOS DEL DISEÑO

Esquema de la prueba:

Primera Parte (3 opciones, elegir una)

Segunda Parte (opción única)

Primera Parte:

Opción A:

Diseñar dos pictogramas destinados a una tienda de deportes.
Desarrollar claramente el proceso que lleva a la propuesta definitiva.

Opción B:

Diseñar una botella de refresco partiendo de las formas volumétricas básicas.
Desarrollar claramente el proceso que lleva a la propuesta definitiva.

Opción C:

Para el diseño de una óptica, en un escaparate de 5 metros de largo, 2 metros de fondo y 3 metros de alto, distribuir al menos tres elementos como soportes del producto.
Desarrollar claramente el proceso que lleve a un a propuesta final.

Segunda parte:

Desarrollar por escrito la justificación razonada de la propuesta realizada.



**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
L.O.G.S.E.**

CURSO 2007- 2008

CONVOCATORIA

MATERIA: FUNDAMENTOS DEL DISEÑO

Crterios especficos:

Crterios de correccin.	Valoracin mxima.
Realizacin de composiciones originales y creativas.	2 puntos.
Organizacin y comprensin espacial.	2 puntos.
Precisar destrezas mnimas en cuanto a claroscuro y/o color.	2 puntos.
Coherencia del resultado.	2 puntos.
PRIMERA PARTE	8 PUNTOS
Calidad y claridad de expresin escrita.	1 punto.
Dominio de los conceptos tericos de la materia.	1 punto.
SEGUNDA PARTE	2 PUNTOS
TOTAL	10 PUNTOS