

**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
L.O.G.S.E.**

CURSO 2006- 2007

CONVOCATORIA SEPTIEMBRE

MATERIA:

FUNDAMENTOS DEL DISEÑO

Instrucciones:

Material que deberá aportar el alumno:

- Lápiz grafito
- lápices de colores
- rotuladores
- regla, escuadra, cartabón
- compás
- soporte adecuado a la técnica elegida



PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD L.O.G.S.E.

CURSO 2006- 2007

CONVOCATORIA SEPTIEMBRE

MATERIA: FUNDAMENTOS DEL DISEÑO

Esquema de la prueba:

Primera Parte (3 opciones, elegir una)

Segunda Parte (opción única)

Primera Parte:

Opción A:

Realizar un logotipo para una tienda de deportes náuticos.
Desarrollar claramente el proceso que lleva a la propuesta definitiva.

Opción B:

Diseñar un salero y un pimentero.
Desarrollar claramente el proceso que lleva a la propuesta definitiva.

Opción C:

Distribuir una habitación para un estudiante de Música en 4x4 metros
Desarrollar claramente el proceso que lleve a una propuesta final.

Segunda parte:

Desarrollar de una manera clara (máximo un folio) un comentario donde justifique razonadamente la propuesta realizada.

**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
L.O.G.S.E.**

CURSO 2006- 2007

CONVOCATORIA SEPTIEMBRE

MATERIA: FUNDAMENTOS DEL DISEÑO

Criterios específicos:

Criterios de corrección.	Valoración máxima.
Realización de composiciones originales y creativas.	2 puntos.
Organización y comprensión espacial.	2 puntos.
Precisar destrezas mínimas en cuanto a claroscuro y/o color.	2 puntos.
Coherencia del resultado.	2 puntos.
PRIMERA PARTE	8 PUNTOS
Calidad y claridad de expresión escrita.	1 punto.
Dominio de los conceptos teóricos de la materia.	1 punto.
SEGUNDA PARTE	2 PUNTOS
TOTAL	10 PUNTOS