



PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD L.O.G.S.E.

CURSO 2.002-2.003 - CONVOCATORIA: JUNIO

FUNDAMENTOS DEL DISEÑO

Instrucciones:

Material que deberá aportar el alumno:

- Lápiz grafito
- lápices de colores
- rotuladores
- tinta china
- reglas
- compás

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD L.O.G.S.E.

CURSO 2.002-2.003 - CONVOCATORIA:

FUNDAMENTOS DEL DISEÑO

Esquema de la prueba:

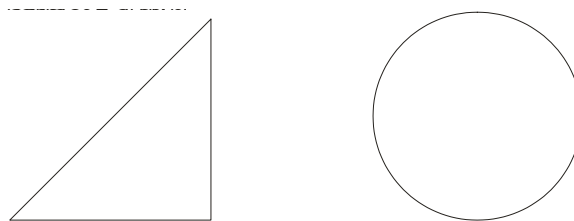
Primera Parte (3 opciones a elegir una cualesquiera)

Segunda Parte (1 opción única)

Primera Parte:

Opción A:

Diseñar una alfombra. Partir de las figuras geométricas que se muestran creando un módulo y aplicándolo a una red modular. Desarrollar claramente el proceso que lleva a la propuesta definitiva.



Opción B:

Diseñar un porta-CD (portátil o fijo) partiendo de las formas volumétricas básicas. Desarrollar un proceso que lleve a un a propuesta final.

Opción C:

Intervención en el Paisaje: Realizar un montaje dibujado partiendo del calco de la fotografía anexa y el dibujo de tres formas cilíndricas. Se trata de integrar esas piezas en el paisaje manteniendo el punto de vista fotográfico. Desarrollar un proceso que lleve a un a propuesta final.

Segunda parte:

Desarrollar de una manera clara (máximo un folio) un comentario donde justifique razonadamente la propuesta realizada.

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD L.O.G.S.E.

CURSO 2.002-2.003 - CONVOCATORIA:

FUNDAMENTOS DEL DISEÑO

