



**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
L.O.G.S.E.**

CURSO 2003- 2004

CONVOCATORIA: (JUNIO / SEPTIEMBRE)

MATERIA: IMAGEN

Instrucciones:

Material que deberá aportar el alumno:

- Material propio de ilustración para técnicas secas: lápices de colores y ceras.
- Material de ilustración para técnicas húmedas: rotuladores, témperas y tinta china.
- Regla, escuadra, cartabón y compás.
- Soportes en formato (DIN A-4) adecuados a la técnica elegida



**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
L.O.G.S.E.**

CURSO 2003- 2004

CONVOCATORIA

MATERIA: IMAGEN

Esquema de la prueba:

Primera Parte (1 opción única)

Segunda Parte (1 opción única)

Primera Parte:

Diseño de un story board para un cortometraje que haga referencia a la conservación de la fauna marina.

Realizar una secuencia de siete viñetas en las que aparecerán al menos tres de los siguientes planos: plano general, plano medio, primer plano, picado y contrapicado. Estas secuencias deberán ir acompañadas de un breve texto argumental (máximo 10 líneas).

Desarrollar claramente los bocetos que lleven a la propuesta definitiva.

Segunda Parte:

Desarrollar de una manera clara (máximo un folio) un comentario donde justifique razonadamente la propuesta realizada.



**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
L.O.G.S.E.**

CURSO 2003- 2004

CONVOCATORIA

MATERIA: IMAGEN

Criterios específicos:

Criterios de corrección.	Valoración máxima.
Realización de composiciones originales y creativas.	2 puntos.
Adecuada aplicación del lenguaje del comic.	2 puntos.
Precisar destrezas mínimas en cuanto a la ilustración.	2 puntos.
Coherencia del resultado.	2 puntos.
PRIMERA PARTE	8 PUNTOS
Calidad y claridad de expresión escrita.	1 punto.
Dominio de los conceptos teóricos de la materia.	1 punto.
SEGUNDA PARTE	2 PUNTOS
TOTAL	10 PUNTOS