

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 1.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>1. Comenzar a construir un concepto de sí mismo o de sí misma basándose en el respeto de la dignidad e igualdad de la persona, y en el reconocimiento de sus derechos y deberes, desde situaciones reales que hagan referencia a la protección de los derechos de niños y niñas.</p> <p>Este criterio tiene el propósito de evaluar si el alumnado comienza a reconocer sus derechos y deberes desde situaciones reales. Para ello se propondrán casos de estudio localizados en su realidad más inmediata, adaptados a sus posibilidades, que también hagan referencia a la protección de los niños y las niñas. Se persigue que participe en interacciones de grupo (asambleas, debates, coloquios, cuentacuentos, etc.), identificando y señalando circunstancias en las que se cumplen con los derechos de la infancia, así como las contrarias. Del mismo modo se solicitará que sea capaz de expresar sus ideas y sentimientos sobre la dignidad e igualdad de las personas a través de producciones gráficas, plásticas o participando en representaciones.</p>	<p>Comienza a reconocer los derechos más básicos de la infancia y a configurar significados elementales sobre las nociones de dignidad e igualdad de las personas con ayuda constante. Lo muestra a partir de interacciones cotidianas en el aula (asambleas, representaciones, cuentacuentos, etc.) con sus iguales relacionadas con la protección de los niños y las niñas. En ellas, participa con desinterés, señalando con dificultad las circunstancias en las que se cumple con los derechos de la infancia, así como las contrarias. Del mismo modo expresa, con escasa claridad, sus ideas y sentimientos sobre la dignidad e igualdad de las personas a través de producciones gráficas o plásticas usando tópicos, o participando con desinterés en representaciones.</p>	<p>Comienza a reconocer los derechos más básicos de la infancia y a configurar significados elementales sobre las nociones de dignidad e igualdad de las personas a partir de pautas y con orientaciones. Lo muestra a partir de interacciones cotidianas en el aula (asambleas, representaciones, cuentacuentos, etc.) con sus iguales relacionadas con la protección de los niños y las niñas. En ellas participa con interés inconstante, señalando sin dificultad destacable las circunstancias en las que se cumple con los derechos de la infancia, así como las contrarias. Del mismo modo expresa, con claridad mejorable, sus ideas y sentimientos sobre la dignidad e igualdad de las personas a través de producciones gráficas o plásticas, esforzándose en ser creativo, o participando con interés inconstante en representaciones.</p>	<p>Comienza a reconocer los derechos más básicos de la infancia y a configurar significados elementales sobre las nociones de dignidad e igualdad de las personas con ayuda. Lo muestra a partir de interacciones cotidianas en el aula (asambleas, representaciones, cuentacuentos, etc.) con sus iguales relacionadas con la protección de los niños y las niñas. En ellas participa, con interés y dedicación puntuales, señalando con aproximación las circunstancias en las que se cumple con los derechos de la infancia, así como las contrarias. Del mismo modo expresa, con claridad sus ideas y sentimientos sobre la dignidad e igualdad de las personas a través de producciones gráficas o plásticas creativas, o participando con interés en representaciones.</p>	<p>Comienza a reconocer los derechos más básicos de la infancia y a configurar significados elementales sobre las nociones de dignidad e igualdad de las personas con poca ayuda. Lo muestra a partir de interacciones cotidianas en el aula (asambleas, representaciones, cuentacuentos, etc.) con sus iguales relacionadas con la protección de los niños y las niñas. En ellas participa frecuentemente con interés y dedicación señalando con acierto las circunstancias en las que se cumple con los derechos de la infancia, así como las contrarias. Del mismo modo expresa, con claridad y fluidez sus ideas y sentimientos sobre la dignidad e igualdad de las personas a través de producciones gráficas o plásticas creativas, o participando con interés constante en representaciones.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 1.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>2. Iniciar la toma de decisiones responsables de forma independiente, así como mostrar una motivación intrínseca en el logro de éxitos individuales.</p> <p>Este criterio tiene el propósito de evaluar si el alumnado comienza a reconocer e identificar sus propias cualidades y limitaciones, y expresa una imagen positiva de sí mismo en situaciones cotidianas, además de si comienza a autorregular su conducta manifestando asertivamente sus sentimientos y necesidades. Se propone para ello, que comience a desarrollar trabajos de libre creación, de manera que, en sus producciones, se inicie en la valoración de situaciones reales de su contexto personal. Se trata de comprobar también que el alumnado reconoce sus responsabilidades personales, y respeta a sus iguales en las actividades cooperativas, demostrando que se inicia en la toma decisiones para la consecución de objetivos y la ejecución de tareas.</p>	<p>Comienza a reconocer e identificar, necesitando muchas orientaciones, sus propias cualidades y limitaciones; y expresa, a partir de pautas, una imagen positiva de sí en situaciones cotidianas. Además, empieza a autorregular su conducta manifestando, con dificultades, sus sentimientos y necesidades. Para ello se inicia en el desarrollo de trabajos de libre creación, en los que valora situaciones reales de su contexto personal y reconoce, solo cuando se le indica, sus responsabilidades personales, el respeto a sus iguales en las actividades cooperativas y se inicia en la toma decisiones para la consecución de objetivos y la ejecución de tareas, mostrando que apenas progresa en su seguridad.</p>	<p>Comienza a reconocer e identificar, necesitando orientaciones, sus propias cualidades y limitaciones; y expresa, a partir de sugerencias, una imagen positiva de sí en situaciones cotidianas. Además, empieza a autorregular su conducta manifestando, con alguna dificultad, sus sentimientos y necesidades. Para ello se inicia en el desarrollo de trabajos de libre creación, en los que valora situaciones reales de su contexto personal y reconoce, cuando se le indica, sus responsabilidades personales, el respeto a sus iguales en las actividades cooperativas y se inicia en la toma decisiones para la consecución de objetivos y la ejecución de tareas, mostrando que se esfuerza en progresar en su seguridad.</p>	<p>Comienza a reconocer e identificar, con algunas orientaciones, sus propias cualidades y limitaciones; y expresa con iniciativa una imagen positiva de sí en situaciones cotidianas. Además, empieza a autorregular su conducta manifestando con seguridad sus sentimientos y necesidades. Para ello se inicia en el desarrollo de trabajos de libre creación, en los que valora situaciones reales de su contexto personal y reconoce con autonomía sus responsabilidades personales, el respeto a sus iguales en las actividades cooperativas y se inicia en la toma decisiones para la consecución de objetivos y la ejecución de tareas, mostrando progreso en su seguridad.</p>	<p>Comienza a reconocer e identificar con autonomía sus propias cualidades y limitaciones; y expresa con iniciativa, una imagen positiva de sí en situaciones cotidianas. Además, empieza a autorregular su conducta, manifestando de forma asertiva sus sentimientos y necesidades. Para ello se inicia en el desarrollo de trabajos de libre creación, en los que valora situaciones reales de su contexto personal y reconoce con autonomía y deliberación sus responsabilidades personales, el respeto a sus iguales en las actividades cooperativas y se inicia en la toma decisiones para la consecución de objetivos y la ejecución de tareas, mostrando seguridad.</p>	<p>COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</p> <p>COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</p> <p>COMPETENCIA DIGITAL</p> <p>APRENDER A APRENDER</p> <p>COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS</p> <p>SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR</p> <p>CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES</p>						

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 1.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>3. Realizar supuestos prácticos utilizando el lenguaje positivo, verbal y no verbal, habilidades sociales así como la mediación, etc. para comunicar pensamientos y sentimientos que permitan iniciar relaciones cooperativas respetuosas, con la intención de contribuir a la mejora del clima del grupo y comenzar a participar en la vida cívica de forma pacífica.</p> <p>Con este criterio se pretende constatar si el alumnado expresa las propias ideas y sentimientos a través del diálogo. Permitirá averiguar si el alumnado se inicia en el diálogo y mantiene conversaciones, utilizando correctamente estrategias de escucha activa (reflejo de sentimientos). Además, se trata de evaluar en qué medida el alumnado comienza a utilizar, en dinámicas grupales propuestas, diferentes habilidades sociales, comprobando si forma parte activa en ellas, relacionando diferentes ideas y aceptando las de sus compañeros y compañeras, de manera que contribuya al establecimiento de relaciones amistosas, basadas en el intercambio de afecto y confianza mutua.</p>	<p>Expresa sin claridad y con incoherencias las propias ideas y sentimientos a través del diálogo. Se inicia en el diálogo y mantiene conversaciones con dificultades destacables, utilizando con errores estrategias de escucha activa. Además, comienza a utilizar con dificultades importantes, en dinámicas grupales propuestas, las diferentes habilidades sociales trabajadas, comprobándose que no suele formar parte activa en ellas. Del mismo modo, muestra dificultad para relacionar diferentes ideas y aceptar las de sus compañeros y compañeras, de forma que no acaba de contribuir al establecimiento de relaciones amistosas, basadas en el intercambio de afecto y confianza mutua.</p>	<p>Expone con un lenguaje elemental sus ideas, posturas, emociones o sentimientos en la realización de supuestos prácticos adaptados, teniendo mucha dificultad para coordinar el lenguaje positivo verbal y no verbal. Del mismo modo, emplea alguna de las estrategias de escucha activa (empatía, clarificación, parafraseo), necesitando un modelo y muchas orientaciones. Demuestra que debe esforzarse con más insistencia para resolver de forma constructiva los conflictos, pues no acaba de evitar los elementos que bloquean la comunicación, ni favorecer que sus interlocutores sigan motivados para expresarse, ya que, rara vez, manifiesta actitudes tranquilas y respetuosas en la defensa de sus argumentos y posiciones personales. De este modo consigue muy parcialmente transformar el conflicto en oportunidad y participa de forma pacífica, cuando se le indica constantemente, en la vida cívica, contribuyendo mínimamente a que se produzcan relaciones cooperativas respetuosas y a un clima adecuado de relaciones.</p>	<p>Expone con un lenguaje elemental sus ideas, posturas, emociones o sentimientos en la realización de supuestos prácticos adaptados, teniendo alguna dificultad para coordinar el lenguaje positivo verbal y no verbal. Del mismo modo, emplea alguna de las estrategias de escucha activa (empatía, clarificación, parafraseo), necesitando un modelo y orientaciones. Demuestra que debe esforzarse con más insistencia para resolver de forma constructiva los conflictos, aunque va progresando en evitar los elementos que bloquean la comunicación y en favorecer que sus interlocutores sigan motivados para expresarse, pues suele manifestar, actitudes tranquilas y respetuosas en la defensa de sus argumentos y posiciones personales. De este modo consigue parcialmente transformar el conflicto en oportunidad y participa de forma pacífica, cuando se le indica, en la vida cívica, contribuyendo mínimamente a que se produzcan relaciones cooperativas respetuosas y a un clima adecuado de relaciones.</p>	<p>Expone con un lenguaje elemental sus ideas, posturas, emociones o sentimientos en la realización de supuestos prácticos adaptados, coordinando el lenguaje positivo verbal y no verbal con fluidez adecuada. Del mismo modo, emplea las estrategias de escucha activa (empatía, clarificación, parafraseo), necesitando orientaciones. Demuestra que se esfuerza para resolver de forma constructiva los conflictos, pues evita, cuando se le recuerda, los elementos que bloquean la comunicación y favorece que sus interlocutores sigan motivados para expresarse, ya que regularmente manifiesta actitudes tranquilas y respetuosas en la defensa de sus ideas y posiciones personales. De este modo consigue aportar para transformar el conflicto en oportunidad y participa de forma pacífica en la vida cívica, contribuyendo en lo básico a que se produzca relaciones cooperativas respetuosas y a un clima adecuado de relaciones.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 1.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>4. Identificar las diferencias entre las personas y señalar efectos negativos que se generan cuando se actúa desde prejuicios. Actuar con tolerancia e iniciarse en la participación en acciones altruistas, propuestas en su entorno más inmediato.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado sea capaz de iniciarse en la comunicación de los efectos negativos de los prejuicios. Se pretende observar si maneja la información que se ha seleccionado y proporcionado sobre situaciones de su entorno más inmediato, en las que se adviertan actos de intolerancia y discriminación entre las personas, cuando aquellas se pretendan amparar en prejuicios étnicos y sexistas. Asimismo, se persigue que el alumnado exprese sus ideas ante situaciones en que viven en la actualidad personas privadas de sus derechos y necesidades más básicas, que influyen en el bienestar personal, como son la alimentación, la asistencia médica y sanitaria, la indumentaria, la educación, la vivienda, etc. Igualmente ha de evaluarse si comienza a tomar la iniciativa en los proyectos colectivos que se le proponen.</p>	<p>Identifica con dificultades las discriminaciones o actos de intolerancia e injusticia que se producen en su entorno más inmediato, aplicando con bastantes imprecisiones el valor de la tolerancia. Lo comunica cometiendo errores, a través de exposiciones, campañas, etc., advirtiendo de las consecuencias y los efectos negativos de los prejuicios (étnicos y sexistas). Se esfuerza en razonar, aunque de manera incongruente, sobre la importancia de vivir conforme a los mencionados valores y se inicia en el trabajo, si se le sugiere de manera repetida e inequívoca, de proyectos colectivos.</p>	<p>Identifica de modo superficial las discriminaciones o actos de intolerancia e injusticia que se producen en su entorno más inmediato, aplicando con imprecisiones el valor de la tolerancia. Lo comunica de manera confusa a través de exposiciones, campañas, etc., advirtiendo de las consecuencias y los efectos negativos de los prejuicios (étnicos y sexistas). Se esfuerza en razonar, cometiendo incoherencias, sobre la importancia de vivir conforme a los mencionados valores y se inicia en el trabajo, si se le sugiere de forma continua, de proyectos colectivos.</p>	<p>Identifica con algunas imprecisiones importantes, las discriminaciones o actos de intolerancia e injusticia que se producen en su entorno más inmediato, aplicando de forma adecuada a lo solicitado el valor de la tolerancia. Lo comunica, mostrando imprecisiones, a través de exposiciones, campañas, etc., advirtiendo de las consecuencias y los efectos negativos de los prejuicios (étnicos y sexistas). Se esfuerza en razonar, con algunas incoherencias poco destacables, sobre la importancia de vivir conforme a los mencionados valores y se inicia en el trabajo, si se le sugiere, de proyectos colectivos.</p>	<p>Identifica sin imprecisiones importantes las discriminaciones o actos de intolerancia e injusticia que se producen en su entorno más inmediato, aplicando de forma mejorable el valor de la tolerancia. Lo comunica con algunas imprecisiones a través de exposiciones, campañas, etc., advirtiendo de las consecuencias y los efectos negativos de los prejuicios (étnicos y sexistas). Se esfuerza en razonar, sin incoherencias destacables, sobre la importancia de vivir conforme a los mencionados valores y se inicia con cierta iniciativa en el trabajo de proyectos colectivos.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA COMPETENCIA DIGITAL APRENDER A APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 1.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>5. Participar en el desarrollo proyectos de índole social y cívica que le permitan comenzar a desarrollar actitudes de interdependencia positiva para la consecución de logros personales y comunes.</p> <p>Se pretende comprobar que el alumnado participa, poniendo en juego las estrategias del trabajo de equipo (ayuda entre iguales, respeto a las reglas, etc.), en proyectos y campañas de concienciación que se le proponen, relacionadas con la mejora de la calidad de vida y la convivencia en el centro. Ha de evaluarse si propone soluciones a situaciones que se le plantean relacionadas con el bienestar y la convivencia entre las personas que habitan en el centro. Será necesario observar si empieza a mostrar actitudes de compromiso con las diferencias entre iguales y su reconocimiento tolerante, al mismo tiempo que comienza a marcarse metas personales que conectan con la de otras personas de su entorno. Para ello puede proponerse al alumnado que participe en el desarrollo producciones plásticas, gráficas, audiovisuales, tanto individuales como colectivas, en las que se pueda constatar que muestra comportamientos proclives al bien común.</p>	<p>Participa con dejadez en el desarrollo de proyectos cívicos muy cercanos relacionados con la mejora de la calidad de vida y la convivencia. Aplica, si se le sugiere de manera repetida, estrategias de trabajo en equipo y comienza a mostrar actitudes de compromiso y desarrollo de comportamientos proclives al bien común.</p>	<p>Participa con interés inconstante en el desarrollo de proyectos cívicos muy cercanos relacionados con la mejora de la calidad de vida y la convivencia. Aplica, si se le sugiere, estrategias de trabajo en equipo y comienza a mostrar actitudes de compromiso y desarrollo de comportamientos proclives al bien común.</p>	<p>Participa mostrando interés en el desarrollo de proyectos cívicos muy cercanos relacionados con la mejora de la calidad de vida y la convivencia. Aplica, con iniciativa, estrategias de trabajo en equipo y comienza a mostrar actitudes de compromiso y desarrollo de comportamientos proclives al bien común.</p>	<p>Participa demandando orientaciones y mostrando interés en el desarrollo de proyectos cívicos muy cercanos relacionados con la mejora de la calidad de vida y la convivencia. Aplica con iniciativa y soltura adecuada estrategias de trabajo en equipo y comienza a desarrollar de comportamientos proclives al bien común.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 1.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>6. Realizar supuestos prácticos orientados a identificar prejuicios sexistas que se dan en situaciones cotidianas, con el fin de iniciarse en la construcción de un sistema de valores para la convivencia.</p> <p>Se pretende evaluar si, analizando situaciones cotidianas (reparto de tareas domésticas, uso de juguetes, indumentaria y estética personal...), el alumnado manifiesta que detecta prejuicios sexistas y comienza a comprender la diferencia entre hechos y prejuicios. Para ello se propone que se desarrollen juegos de roles y simulaciones en los que el trabajo en equipo y la reflexión colectiva estén presentes. Podrán representarse interacciones entre sus referentes familiares de ambos sexos y situaciones que han acaecido en el aula, susceptibles de ser analizadas críticamente para que se identifiquen prejuicios. Se pretende evaluar también que el alumnado participa en debates, comunicando sus reflexiones, y si comienza a manifestar actitudes críticas sobre los prejuicios sexistas y sus consecuencias negativas sobre las personas.</p>	<p>Analiza con inseguridad situaciones cotidianas sobre problemas sexistas. Durante el proceso muestra desinterés en el trabajo cooperativo y utiliza con ayudas constantes diversos recursos (juegos de roles, simulaciones, debates, etc.). Comienza a comprender la diferencia entre hechos y prejuicios manifestando con un vocabulario plagado de incorrecciones actitudes críticas, de modo que demuestra que se inicia en la construcción de un sistema de valores básico para la convivencia.</p>	<p>Analiza a partir de continuas orientaciones situaciones cotidianas sobre problemas sexistas. Durante el proceso muestra inconstante interés en el trabajo cooperativo y utiliza con ayudas ocasionales diversos recursos (juegos de roles, simulaciones, debates, etc.). Comienza a comprender la diferencia entre hechos y prejuicios manifestando con un vocabulario incipiente actitudes críticas, de modo que demuestra que se inicia en la construcción de un sistema de valores básico para la convivencia.</p>	<p>Analiza a partir de orientaciones situaciones cotidianas sobre problemas sexistas. Durante el proceso muestra interés en el trabajo cooperativo y utiliza con ayuda diversos recursos (juegos de roles, simulaciones, debates, etc.). Comienza a comprender la diferencia entre hechos y prejuicios, manifestando con un vocabulario elemental actitudes críticas, de modo que demuestra que se inicia en la construcción de un sistema de valores básico para la convivencia.</p>	<p>Analiza con iniciativa situaciones cotidianas sobre problemas sexistas. Durante el proceso muestra interés en el trabajo cooperativo y utiliza con algunas orientaciones diversos recursos (juegos de roles, simulaciones, debates, etc.). Comienza a comprender la diferencia entre hechos y prejuicios manifestando con un vocabulario adecuado actitudes críticas, de modo que demuestra que se inicia en la construcción de un sistema básico de valores para la convivencia.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 1.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>7. Identificar, a partir de situaciones recreadas en sus contextos más inmediatos, desigualdades y discriminaciones entre personas por prejuicios de orientación sexual e identidad de género y etnia, para iniciarse en un sistema de valores conforme a la igualdad de derechos de las personas.</p> <p>Con este criterio se trata de constatar que el alumnado sea capaz de identificar formas de discriminación (racismo, xenofobia, sexismo, homofobia, transfobia, etc.), así como de detectar conflictos cotidianos, derivados de prejuicios y estereotipos sexistas y xenófobos. Se propone que se trabajen casos sencillos en soporte audiovisual o gráfico adaptados a la intención educativa (cuentos, imágenes, vídeos, etc.), de manera individual o grupal, en los que se aprecia que va construyendo la noción de igualdad entre las personas. También se pretende evaluar que el alumnado comienza a integrar en su acción cotidiana actitudes favorables al diálogo para la resolución de conflictos entre sus iguales y que colabora en actividades que demandan corresponsabilidad con personas de diferente sexo, origen étnico, cultura, etc. A tal efecto de evaluación, tendrán especial interés la propuesta de situaciones de aprendizaje que soliciten la participación en juegos de roles, representaciones, debates, así como aquellas en las que desarrolle distintos tipos de producciones plásticas y gráficas que puedan concluir en exposiciones muy sencillas de sensibilización y denuncia ante los hechos estudiados.</p>	<p>Detecta con dificultades, a pesar de las pautas y ejemplos adaptados que se le ofrecen, algunas de las formas de discriminación y hechos discriminatorios más fáciles de advertir que se producen en sus contextos próximos. Utiliza casos sencillos en soporte audiovisual o gráfico adaptados a la intención educativa (cuentos, imágenes, vídeos, etc.), demostrando que se inicia a nivel muy básico en la construcción de la noción de dignidad y en la comprensión más elemental de alguno de los valores presentes en la DUDH. Tiene dificultad para realizar, incluso con apoyos, distintos tipos de producciones de sensibilización y denuncia, tanto individual (gráficas, plásticas, textuales o audiovisuales) como en equipo y participa en juegos de roles, representaciones, debates, etc.. De este modo, demuestra que comienza a Integrar actitudes favorables al diálogo y a la corresponsabilidad con personas de diferente sexo, origen étnico, cultura, etc., así como a la resolución de conflictos en las relaciones afectivas más próximas.</p>	<p>Detecta con algunas dificultades, a pesar de las pautas y ejemplos adaptados que se le ofrecen, algunas de las formas de discriminación y hechos discriminatorios más fáciles de advertir que se producen en sus contextos próximos. Utiliza casos sencillos en soporte audiovisual o gráfico adaptados a la intención educativa (cuentos, imágenes, vídeos, etc.), demostrando que se inicia a nivel básico en la construcción de la noción de dignidad y en la comprensión más elemental de alguno de los valores presentes en la DUDH. Realiza con apoyos distintos tipos de producciones de sensibilización y denuncia, tanto individual (gráficas, plásticas, textuales o audiovisuales) como en equipo y participa en juegos de roles, representaciones, debates, etc.. De este modo, demuestra que comienza a Integrar actitudes favorables al diálogo y a la corresponsabilidad con personas de diferente sexo, origen étnico, cultura, etc., así como a la resolución de conflictos en las relaciones afectivas más próximas.</p>	<p>Detecta, siguiendo pautas y ejemplos adaptados, algunas de las formas de discriminación y hechos discriminatorios más fáciles de advertir que se producen en sus contextos próximos. Utiliza casos sencillos en soporte audiovisual o gráfico adaptados a la intención educativa (cuentos, imágenes, vídeos, etc.), demostrando que se inicia en la construcción de la noción de dignidad y en la comprensión más básica de alguno de los valores presentes en la DUDH. Realiza distintos tipos de producciones de sensibilización y denuncia, tanto individual (gráficas, plásticas, textuales o audiovisuales) como en equipo y participa en juegos de roles, representaciones, debates, etc. De este modo demuestra que comienza a Integrar actitudes favorables al diálogo y a la corresponsabilidad con personas de diferente sexo, origen étnico, cultura, etc., así como a la resolución de conflictos en las relaciones afectivas más próximas.</p>	<p>Detecta siguiendo ejemplos adaptados, algunas de las formas de discriminación y hechos discriminatorios habituales en sus contextos próximos. Utiliza casos sencillos en soporte audiovisual o gráfico adaptados a la intención educativa (cuentos, imágenes, vídeos, etc.), demostrando que se inicia con interés en la construcción de la noción de dignidad y en la comprensión más básica de alguno de los valores presentes en la DUDH. Realiza distintos tipos de producciones de sensibilización y denuncia, tanto individual (gráficas, plásticas, textuales o audiovisuales) como en equipo y participa en juegos de roles, representaciones, debates, etc. De este modo, demuestra que comienza a Integrar actitudes favorables al diálogo y a la corresponsabilidad con personas de diferente sexo, origen étnico, cultura, etc., así como a la resolución de conflictos en las relaciones afectivas más próximas.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 1.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS								
					1	2	3	4	5	6	7		
<p>8. Identificar valores presentes en normas básicas del aula con el fin de iniciarse en la convivencia pacífica y democrática, y participar en la elaboración de normas de convivencia de su grupo-aula.</p> <p>Este criterio trata de confirmar que el alumnado identifica valores presentes en las normas habituales de convivencia en aula y se inicia en la reflexión sobre ellas. Para ello se propone el empleo de diversos recursos adaptados (visionados, representaciones, cuentos o cómics...) para que comience a proponer normas de convivencia conforme a sus posibilidades y, a su vez, permitan evaluar en qué medida regula su conducta con sus iguales en su grupo-aula. También se propone que se inicie en la reflexión sobre las normas de la clase y se discuta sobre ellas, mediante dinámicas de juego simbólico y la participación en la asamblea, con el fin de observar si las va integrando de forma razonada.</p>	<p>Identifica con dificultad e imprecisión, mediante recursos adaptados (visionados, representaciones, cuentos o cómics visuales, etc.), los valores presentes en normas básicas del aula. Al mismo tiempo se inicia mostrando desinterés en la participación de las normas habituales de convivencia pacífica y democrática de su grupo-aula conforme a sus posibilidades, mediante dinámicas de juego simbólico y la participación en asamblea. Demuestra así que es capaz de regular su conducta con sus iguales en su grupo.</p>	<p>Identifica con ayuda mediante recursos adaptados (visionados, representaciones, cuentos o cómics visuales, etc.), los valores presentes en normas básicas del aula. Al mismo tiempo se inicia con interés inconstante en la participación de las normas habituales de convivencia pacífica y democrática de su grupo-aula conforme a sus posibilidades, mediante dinámicas de juego simbólico y la participación en asamblea. Demuestra así que es capaz de regular su conducta con sus iguales en su grupo.</p>	<p>Identifica de manera autónoma mediante recursos adaptados (visionados, representaciones, cuentos o cómics visuales, etc.), los valores presentes en normas básicas del aula. Al mismo tiempo se inicia con interés constante en la participación de las normas habituales de convivencia pacífica y democrática de su grupo-aula conforme a sus posibilidades, mediante dinámicas de juego simbólico y la participación en asamblea. Demuestra así que es capaz de regular su conducta con sus iguales en su grupo.</p>	<p>Identifica de manera autónoma mediante recursos adaptados (visionados, representaciones, cuentos o cómics visuales, etc.), los valores presentes en normas básicas del aula. Al mismo tiempo se inicia con interés constante y con iniciativa propia en la participación de las normas habituales de convivencia pacífica y democrática de su grupo-aula conforme a sus posibilidades, mediante dinámicas de juego simbólico y la participación en asamblea. Demuestra así que es capaz de regular su conducta con sus iguales en su grupo.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES		

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 1.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>9. Interpretar y analizar las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente con el fin de generar comportamientos afines al cuidado y conservación del entorno, demostrando un uso responsable de los bienes de la naturaleza y de las fuentes de energía en el planeta.</p> <p>Este criterio tiene el propósito de evaluar si el alumnado comienza a mostrar interés por el cuidado y conservación de la naturaleza que le rodea y comienza a sentirse parte integrante de ella, comprobando que se inicia en la investigación y la generación de ideas básicas sobre las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente, y si demuestra que comienza a tomar consciencia de la adecuada gestión de los recursos y las fuentes de energía de su entorno. Podrán ser instrumentos de evaluación de estos comportamientos positivos la elaboración de producciones gráficas y plásticas (decálogos visuales, calendarios de sensibilización, elaboración de utensilios de uso cotidiano u obras de arte con materiales reciclados...), el montaje de exposiciones a partir de aquellas, así como la generación de pequeños vídeos y campañas de concienciación, representaciones teatrales, la realización de pequeños discursos en contextos escolares o cercanos en los que comunique sus ideas, etc.</p>	<p>Se inicia, mostrando muchas dificultades y escaso interés, en sencillas investigaciones relacionadas con su acción cotidiana y entorno próximo, sobre las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente. Comienza a manifestar muy levemente sus ideas y actitudes hacia la conservación del medio ambiente y de los recursos, pues realiza y participa escasamente, a pesar de los apoyos, en distintas producciones gráficas y plásticas (decálogos visuales, calendarios de sensibilización, etc.) que logra con acabado muy mejorable, relacionadas con el uso y cuidado responsable del aire, del agua, del suelo, y la recuperación del entorno.</p>	<p>Se inicia, mostrando algunas dificultades e interés ocasional, en sencillas investigaciones relacionadas con su acción cotidiana y entorno próximo, sobre las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente. Comienza a manifestar sus ideas y actitudes hacia la conservación del medio ambiente y de los recursos, realizando y participando, a partir de indicaciones, en distintas producciones gráficas y plásticas (decálogos visuales, calendarios de sensibilización, etc.) que logra con acabado mejorable, relacionadas con el uso y cuidado responsable del aire, del agua, del suelo, y la recuperación del entorno.</p>	<p>Se inicia, mostrando interés, en sencillas investigaciones relacionadas con su acción cotidiana y entorno próximo, sobre las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente. Comienza a manifestar sus ideas y actitudes hacia la conservación del medio ambiente y de los recursos, realizando y participando con iniciativa en distintas producciones gráficas y plásticas (decálogos visuales, calendarios de sensibilización, etc.) que logra con buen acabado, relacionadas con el uso y cuidado responsable del aire, del agua, del suelo, y la recuperación del entorno.</p>	<p>Se inicia, mostrando soltura e interés en sencillas investigaciones relacionadas con su acción cotidiana y entorno próximo, sobre las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente. Comienza a manifestar sus ideas y actitudes hacia la conservación del medio ambiente y de los recursos, realizando y participando con iniciativa y constancia en distintas producciones gráficas y plásticas (decálogos visuales, calendarios de sensibilización, etc.) que logra con buen acabado y creatividad, relacionadas con el uso y cuidado responsable del aire, del agua, del suelo, y la recuperación del entorno.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 1.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>10. Analizar la influencia de la publicidad sobre el consumo, exponiendo, desde su punto de vista, por qué la tendencia al consumismo y las conductas crédulas están ligadas a esta. Elaborar y comunicar ideas sobre este fenómeno empleando las nuevas tecnologías.</p> <p>Con este criterio se pretende evaluar que el alumnado empieza a regular su conducta en situaciones cotidianas mostrando posiciones de rechazo sobre la publicidad que se dirige al público infantil. Para ello se propone que se desarrollen visionados de anuncios y posteriores coloquios en los que se analice, de forma pautada y buscando la participación del alumnado, la influencia que la publicidad causa en sus decisiones. También podrán emprenderse indagaciones en su entorno más cercano (entrevista a sus mayores, a sus iguales, análisis de folletos publicitarios sobre juguetes, etc.) o mediante el empleo tutorizado de las nuevas tecnologías para localizar publicidad dirigida al público infantil. El resultado esperado es que se vaya iniciando en la reflexión y comunicación, desde sus propios criterios y posibilidades, de por qué es necesario que se adopten hábitos de consumo responsable y crítico, diferenciando entre lo que es objetivo y aceptable, y lo que es engañoso y manipulativo.</p>	<p>Investiga de forma muy pautada y con ayuda continua sobre la influencia de la publicidad y de los contenidos del entorno digital en los hábitos de consumo de su entorno más cercano (entrevistar a mayores o sus iguales, localizar publicidad dirigida al público infantil, comparar anuncios o folletos publicitarios sobre juguetes, visionado de anuncios, etc.). En posteriores coloquios se inicia en la comunicación con dificultad para expresar juicios de rechazo sobre el consumismo, y rara vez muestra hábitos de consumo responsable en situaciones cotidianas. Durante el proceso se introduce un empleo tutorizado de las TIC.</p>	<p>Investiga de forma pautada sobre la influencia de la publicidad y de los contenidos del entorno digital en los hábitos de consumo de su entorno más cercano (entrevistar a mayores o sus iguales, localizar publicidad dirigida al público infantil, comparar anuncios o folletos publicitarios sobre juguetes, visionado de anuncios, etc.). En posteriores coloquios se inicia en la comunicación con alguna dificultad para expresar juicios de rechazo sobre el consumismo, y muestra con frecuencia hábitos de consumo responsable en situaciones cotidianas. Durante el proceso se introduce un empleo tutorizado de las TIC.</p>	<p>Investiga de forma pautada sobre la influencia de la publicidad y de los contenidos del entorno digital en los hábitos de consumo de su entorno más cercano (entrevistar a mayores o sus iguales, localizar publicidad dirigida al público infantil, comparar anuncios o folletos publicitarios sobre juguetes, visionado de anuncios, etc.). En posteriores coloquios se inicia en la comunicación con fluidez, de forma que expresa juicios de rechazo sobre el consumismo, y muestra con frecuencia hábitos de consumo responsable en situaciones cotidianas. Durante el proceso se introduce un empleo tutorizado de las TIC.</p>	<p>Investiga de forma pautada sobre la influencia de la publicidad y de los contenidos del entorno digital en los hábitos de consumo de su entorno más cercano (entrevistar a mayores o sus iguales, localizar publicidad dirigida al público infantil, comparar anuncios o folletos publicitarios sobre juguetes, visionado de anuncios, etc.). En posteriores coloquios se inicia en la comunicación con fluidez y deliberación, de forma que expresa juicios de rechazo sobre el consumismo, y muestra con regularidad hábitos de consumo responsable en situaciones cotidianas. Durante el proceso se introduce un empleo tutorizado de las TIC.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>11. Investigar las causas y las consecuencias de los accidentes, tanto domésticos como de tráfico, haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación, con el fin de valorar y respetar las normas de seguridad vial y de otra índole.</p> <p>Con este criterio se trata de comprobar que el alumnado se inicia en el análisis de las principales causas y consecuencias de los accidentes de tráfico, escolares y domésticos. Además este criterio permite averiguar si el alumnado regula su comportamiento evitando conductas de riesgo y cuidando su cuerpo y la salud personal, así como la de otras personas y otros seres vivos que le rodean. Para ello se ha de comprobar que participa activamente, desarrollando el trabajo en equipo, en investigaciones adaptadas que concluyan con la exposición de proyectos o campañas de prevención en las que comunique lo aprendido. Serán recursos fundamentales el empleo guiado (tanto en el entorno escolar como familiar) de las nuevas tecnologías y de diferentes medios de comunicación, así como experiencias del contexto escolar o familiar.</p>	<p>Investiga y se inicia demandando mucha ayuda en el análisis de las principales causas y consecuencias de los accidentes domésticos, escolares y de tráfico de su entorno, mostrando dificultad para seguir algunas de las pautas adaptadas. Para ello, emplea las TIC y las estrategias de trabajo cooperativo, mostrando escasa iniciativa y participa, cuando se le insiste, en sencillas campañas de concienciación (decálogo, panel, etc.) en las que expone de forma superficial la importancia del respeto a las normas de seguridad y prevención de accidentes en la vía pública y en otros contextos en los que se desenvuelve. Al mismo tiempo demuestra que va integrando con mucha lentitud estos conocimientos al aplicarlos en raras ocasiones en el cuidado de su cuerpo y salud personal o proteger a otras personas y seres vivos que le rodean.</p>	<p>Investiga y se inicia con ayuda en el análisis de las principales causas y consecuencias de los accidentes domésticos, escolares y de tráfico de su entorno, siguiendo algunas de las pautas adaptadas. Para ello, emplea las TIC y las estrategias de trabajo cooperativo, mostrando iniciativa y participa en sencillas campañas de concienciación (decálogo, panel, etc.) en las que expone de forma superficial la importancia del respeto a las normas de seguridad y prevención de accidentes en la vía pública y en otros contextos en los que se desenvuelve. Al mismo tiempo demuestra que va integrando con suficiencia estos conocimientos al aplicarlos de vez en cuando en el cuidado de su cuerpo y salud personal o proteger a otras personas y seres vivos que le rodean.</p>	<p>Investiga y se inicia en el análisis de las principales causas y consecuencias de los accidentes domésticos, escolares y de tráfico de su entorno, siguiendo en líneas generales las pautas adaptadas. Para ello, emplea las TIC (en el entorno escolar y familiar) y las estrategias de trabajo cooperativo, mostrando iniciativa y atención a las indicaciones, y participa activamente en la elaboración de sencillas campañas de concienciación en las que expone la importancia del respeto a las normas de seguridad y prevención de accidentes en la vía pública y en otros contextos en los que se desenvuelve. Al mismo tiempo demuestra que va integrando estos conocimientos al aplicarlos regularmente en el cuidado de su cuerpo y salud personal o proteger a otras personas y seres vivos que le rodean.</p>	<p>Investiga y se inicia en el análisis de las principales causas y consecuencias de los accidentes domésticos, escolares y de tráfico de su entorno, siguiendo al detalle pautas adaptadas. Para ello, emplea las TIC (en el entorno escolar y familiar) y las estrategias de trabajo cooperativo, mostrando iniciativa y atención a las indicaciones, y participa activamente en la elaboración de sencillas campañas de concienciación en las que expone la importancia del respeto a las normas de seguridad y prevención de accidentes en la vía pública y en otros contextos en los que se desenvuelve. Al mismo tiempo demuestra que va integrando estos conocimientos al aplicarlos continuadamente en el cuidado de su cuerpo y salud personal o proteger a otras personas y seres vivos que le rodean.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						