

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 2.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>I. Construir un concepto de sí mismo o de sí misma basándose en el respeto de la dignidad e igualdad de la persona, y en el reconocimiento de sus derechos y deberes, desde situaciones reales que hagan referencia a la protección de los derechos de niños y niñas.</p> <p>Este criterio tiene el propósito de evaluar si el alumnado se inicia en el reconocimiento de los derechos de la infancia y comienza a configurar significados sobre las nociones de dignidad e igualdad de las personas, a partir de interacciones cotidianas en el aula con sus iguales, relacionadas con la protección de los niños y las niñas. Se persigue que participe con interés en interacciones de grupo (asambleas, debates, coloquios, cuentacuentos, etc.), identificando y señalando circunstancias en las que se cumple con los derechos de la infancia, así como las contrarias. Del mismo modo se solicitará que sea capaz de expresar sus ideas y sentimientos sobre la dignidad e igualdad de las personas a través de producciones gráficas o plásticas, o participando en representaciones.</p>	<p>Comienza a reconocer derechos de la infancia y a configurar significados sobre las nociones de dignidad e igualdad de las personas con ayuda constante. Lo muestra a partir de interacciones cotidianas en el aula (asambleas, representaciones, cuentacuentos, etc.) con sus iguales relacionadas con la protección de los niños y las niñas. En ellas participa mostrando desinterés, señalando, con dificultad, las circunstancias en las que se cumple con los derechos de la infancia, así como las contrarias. con escasa fluidez, sus ideas y sentimientos sobre la dignidad e igualdad de las personas a través de producciones gráficas o plásticas, o participando en representaciones.</p>	<p>Comienza a reconocer derechos de la infancia y a configurar significados sobre las nociones de dignidad e igualdad de las personas con ayuda. Lo muestra a partir de interacciones cotidianas en el aula (asambleas, representaciones, cuentacuentos, etc.) con sus iguales relacionadas con la protección de los niños y las niñas. En ellas participa con interés inconstante, señalando, sin dificultad destacable, las circunstancias en las que se cumple con los derechos de la infancia, así como las contrarias. Del mismo modo expresa, sin dificultad destacable, sus ideas y sentimientos sobre la dignidad e igualdad de las personas a través de producciones gráficas o plásticas, o participando en representaciones.</p>	<p>Comienza a reconocer derechos de la infancia y a configurar significados sobre las nociones de dignidad e igualdad de las personas con poca ayuda. Lo muestra a partir de interacciones cotidianas en el aula con sus iguales relacionadas con la protección de los niños y las niñas. En ellas participa con interés y dedicación puntuales, señalando con acierto las circunstancias en las que se cumple con los derechos de la infancia, así como las contrarias. Del mismo modo expresa, con fluidez y originalidad, sus ideas y sentimientos sobre la dignidad e igualdad de las personas a través de producciones gráficas o plásticas, o participando en representaciones.</p>	<p>Comienza a reconocer derechos de la infancia y a configurar significados sobre las nociones de dignidad e igualdad de las personas por sí misma. Lo muestra a partir de interacciones cotidianas en el aula (asambleas, representaciones, cuentacuentos, etc.) con sus iguales relacionadas con la protección de los niños y las niñas. En ellas participa con interés y dedicación señalando con acierto y rapidez las circunstancias en las que se cumple con los derechos de la infancia, así como las contrarias. Del mismo modo expresa con fluidez y originalidad sus ideas y sentimientos sobre la dignidad e igualdad de las personas, a través de producciones gráficas o plásticas creativas y con destacable acabado, o participando en representaciones.</p>	<p>COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</p> <p>TECNOLOGÍA/COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y</p> <p>COMPETENCIA DIGITAL</p> <p>APRENDER A APRENDER</p> <p>COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS</p> <p>SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR</p> <p>CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES</p>						

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 2.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>2. Iniciar la toma de decisiones responsables tanto de forma independiente como cooperativa, así como mostrar una motivación intrínseca en el logro de éxitos individuales y compartidos, e ir tomando conciencia del desarrollo de su potencial.</p> <p>Este criterio tiene el propósito de evaluar si el alumnado comienza a reconocer e identificar sus propias cualidades y limitaciones, y expresa una imagen positiva de sí en el ámbito familiar y escolar, además de si regula su conducta manifestando asertivamente sus sentimientos y necesidades. Se propone, para ello, que desarrolle trabajos de libre creación, de manera que, en sus producciones, valore situaciones reales de su contexto personal. Se trata de comprobar también que el alumnado reconoce sus responsabilidades y emprende a través del trabajo individual y en equipo, y que respeta a sus iguales en las actividades cooperativas, demostrando que toma decisiones para la consecución de objetivos y la ejecución de tareas, aplicando el autocontrol.</p>	<p>Comienza a reconocer e identificar, con orientaciones y pautas, sus propias cualidades y limitaciones, y expresa con dificultades una imagen positiva de sí en el ámbito familiar y escolar. Del mismo modo regula su conducta, manifestando sus sentimientos y necesidades con escasa claridad. Desarrolla para ello producciones en las que valora situaciones reales de su contexto personal, y que logra con acabado mejorable. En ellas manifiesta impericia para reconocer sus responsabilidades, necesitando muchas indicaciones, y demuestra dificultades para trabajar en equipo, respetar a sus iguales y empezar a tomar decisiones de forma razonada para la consecución de objetivos y la ejecución de tareas, y aplica el autocontrol solo si se le indica constantemente.</p>	<p>Comienza a reconocer e identificar con orientaciones sus propias cualidades y limitaciones, y expresa cuando se le indica una imagen positiva de sí en el ámbito familiar y escolar. Además, regula su conducta, manifestando sus sentimientos y necesidades con ambigüedades. Desarrolla para ello producciones en las que valora situaciones reales de su contexto personal, y que logra con acabado aceptable. En ellas reconoce sus responsabilidades, necesitando indicaciones, y demuestra que tiene algunas dificultades para trabajar en equipo, respetando a sus iguales. Empieza a tomar decisiones esforzándose en razonar, para la consecución de objetivos y la ejecución de tareas, y aplica el autocontrol cuando se le sugiere.</p>	<p>Comienza a reconocer e identificar, con algunas orientaciones, sus propias cualidades y limitaciones, y expresa con interés una imagen positiva de sí en el ámbito familiar y escolar. Además, regula su conducta, manifestando sus sentimientos y necesidades con seguridad. Desarrolla para ello producciones en las que valora con adecuación situaciones reales de su contexto personal, y que logra con buen acabado. En ellas reconoce sus responsabilidades, con autonomía, y demuestra que trabaja en equipo respetando a sus iguales. Empieza a tomar decisiones con deliberación, para la consecución de objetivos y la ejecución de tareas, y aplica el autocontrol con iniciativa propia.</p>	<p>Comienza a reconocer e identificar con autonomía sus propias cualidades y limitaciones, y expresa con interés una imagen positiva de sí en el ámbito familiar y escolar. Además, regula su conducta, manifestando sus sentimientos y necesidades con asertividad. Desarrolla para ello producciones, en las que valora con adecuación situaciones reales de su contexto personal y que logra con buen acabado y creatividad. En ellas reconoce sus responsabilidades, con autonomía y deliberación, y demuestra que trabaja en equipo respetando a sus iguales. Empieza a tomar decisiones, con deliberación y creatividad, para la consecución de objetivos y la ejecución de tareas, y aplica el autocontrol con iniciativa propia.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 2.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>3. Realizar supuestos prácticos utilizando coordinadamente el lenguaje positivo verbal y no verbal, habilidades sociales así como el manejo de las fases de la mediación, etc. para comunicar pensamientos, posicionamientos y sentimientos que propicien relaciones cooperativas respetuosas, con la intención de contribuir a la mejora del clima del grupo y ayudar a reflexionar sobre la participación en la vida cívica de forma pacífica.</p> <p>Con este criterio se pretende constatar si el alumnado expresa las propias ideas, opiniones y sentimientos a través del diálogo. Asimismo permitirá averiguar si el alumnado mantiene conversaciones utilizando correctamente estrategias de escucha activa (clarificación, reflejo de sentimientos). Además, se trata de evaluar en qué medida el alumnado utiliza diferentes habilidades sociales en dinámicas o proyectos grupales cooperativos, comprobando si forman parte activa de estos, relacionando diferentes ideas y opiniones para encontrar aspectos comunes, a través de la aceptación de sus compañeros y compañeras, y estableciendo relaciones amistosas, basadas en el intercambio de afecto y confianza mutua.</p>	<p>Expone de forma confusa sus ideas, posturas, emociones o sentimientos en la realización de supuestos prácticos adaptados, coordinando el lenguaje positivo verbal y no verbal de forma poco fluida. Del mismo modo, emplea las estrategias de escucha activa (empatía, clarificación, parafraseo), las habilidades sociales básicas y las fases de la mediación, necesitando constantes y reiteradas orientaciones. Demuestra que debe esforzarse mucho más para resolver de forma constructiva los conflictos, pues no suele evitar, a pesar de que se le advierte reiteradamente, los elementos que bloquean la comunicación y favorecer que sus interlocutores sigan motivados para expresarse, ya que, rara vez, manifiesta actitudes tranquilas y respetuosas en la defensa de sus argumentos y posiciones personales. De este modo consigue de manera muy parcial transformar el conflicto en oportunidad y participar en la vida cívica, contribuyendo escasamente a que se produzcan relaciones cooperativas respetuosas y a un clima adecuado de relaciones.</p>	<p>Expone con ambigüedad destacable sus ideas, posturas, emociones o sentimientos en la realización de supuestos prácticos adaptados, teniendo dificultad para coordinar el lenguaje positivo verbal y no verbal. Del mismo modo, emplea las estrategias de escucha activa (empatía, clarificación, parafraseo), las habilidades sociales básicas y las fases de la mediación, necesitando constantes orientaciones. Demuestra que debe esforzarse con más insistencia para resolver de forma constructiva los conflictos, pues no acaba de evitar los elementos que bloquean la comunicación y favorecer que sus interlocutores sigan motivados para expresarse, pues rara vez manifiesta, actitudes tranquilas y respetuosas en la defensa de sus argumentos y posiciones personales. De este modo consigue de manera muy parcial transformar el conflicto en oportunidad y participa ocasionalmente de forma pacífica, en la vida cívica, contribuyendo mínimamente a que se produzcan relaciones cooperativas respetuosas y a un clima adecuado de relaciones.</p>	<p>Expone con ambigüedad sus ideas, posturas, emociones o sentimientos en la realización de supuestos prácticos adaptados, coordinando el lenguaje positivo verbal y no verbal con fluidez mejorable. Del mismo modo, emplea las estrategias de escucha activa (empatía, clarificación, parafraseo), las habilidades sociales básicas y las fases de la mediación, necesitando orientaciones. Demuestra que debe esforzarse más para resolver de forma constructiva los conflictos, pues evita, cuando se le indica, los elementos que bloquean la comunicación y favorece que sus interlocutores sigan motivados para expresarse, pues en contadas ocasiones manifiesta actitudes tranquilas y respetuosas en la defensa de sus argumentos y posiciones personales. De este modo consigue de manera muy parcial transformar el conflicto en oportunidad y participa regularmente de forma pacífica en la vida cívica, contribuyendo mínimamente a que se produzcan relaciones cooperativas respetuosas y a un clima adecuado de relaciones.</p>	<p>Expone con algunas ambigüedades sus ideas, posturas, emociones o sentimientos en la realización de supuestos prácticos adaptados, coordinando el lenguaje positivo verbal y no verbal con cierta fluidez. Del mismo modo, emplea las estrategias de escucha activa (empatía, clarificación, parafraseo), las habilidades sociales básicas y las fases de la mediación, necesitando orientaciones. Demuestra esforzarse en adquirir soltura para resolver de forma constructiva los conflictos, pues evita, cuando se le advierte, los elementos que bloquean la comunicación y favorece que sus interlocutores sigan motivados para expresarse, de forma que en ocasiones manifiesta actitudes tranquilas y respetuosas en la defensa de sus argumentos y posiciones personales. De este modo consigue aportar para transformar el conflicto en oportunidad y participa regularmente de forma pacífica, en la vida cívica, contribuyendo en lo básico a que se produzcan relaciones cooperativas respetuosas y a un clima adecuado de relaciones.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 2.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>4. Identificar las diferencias entre las personas y señalar efectos negativos que se generan cuando se actúa desde prejuicios. Actuar con tolerancia y participar en acciones altruistas propuestas en su entorno más inmediato.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado sea capaz de iniciarse en la reflexión acerca de los efectos negativos de los prejuicios. Para ello ha de evaluarse que toma la iniciativa de trabajar en proyectos colectivos. También se pretende que emplee información seleccionada contenida en Internet, así como situaciones de su entorno más inmediato, sobre las que se adviertan actos de intolerancia y discriminación entre las personas, cuando aquellas se pretendan amparar en prejuicios étnicos y sexistas. Asimismo, se persigue que el alumnado exprese sus ideas ante situaciones en que viven en la actualidad personas privadas de sus derechos y necesidades más básicas, que influyen en el bienestar personal, como son la alimentación, la asistencia médica y sanitaria, la indumentaria, la educación, la vivienda, etc.</p>	<p>Identifica con dificultades las discriminaciones o actos de intolerancia e injusticia que se producen en su entorno más inmediato, aplicando con muchas imprecisiones la importancia del valor de la tolerancia. Lo comunica cometiendo errores, a través de exposiciones, campañas, etc., advirtiendo de las consecuencias y los efectos negativos de los prejuicios (étnicos y sexistas). Se esfuerza en razonar, de manera incongruente, sobre la importancia de vivir conforme a los mencionados valores y comienza a trabajar, mostrando iniciativa si se le indica repetidamente, en proyectos colectivos.</p>	<p>Identifica de modo superficial las discriminaciones o actos de intolerancia e injusticia que se producen en su entorno más inmediato, aplicando con imprecisiones la importancia del valor de la tolerancia. Lo comunica de manera confusa, a través de exposiciones, campañas, etc., advirtiendo de las consecuencias y los efectos negativos de los prejuicios (étnicos y sexistas). Se esfuerza en razonar, cometiendo incoherencias, sobre la importancia de vivir conforme a los mencionados valores y comienza a trabajar, mostrando iniciativa ocasionalmente, en proyectos colectivos.</p>	<p>Identifica sin imprecisiones importantes las discriminaciones o actos de intolerancia e injusticia que se producen en su entorno más inmediato, aplicando de forma mejorable la importancia del valor de la tolerancia. Lo comunica con imprecisiones a través de exposiciones, campañas, etc., advirtiendo de las consecuencias y los efectos negativos de los prejuicios (étnicos y sexistas). Se esfuerza en razonar, sin incoherencias destacables, sobre la importancia de vivir conforme a los mencionados valores, y comienza a trabajar con cierta iniciativa en proyectos colectivos.</p>	<p>Identifica sin dificultad y con consciencia superficial, las discriminaciones o actos de intolerancia e injusticia que se producen en su entorno más inmediato, aplicando de forma aceptable la importancia del valor de la tolerancia. Lo comunica con algunas imprecisiones a través de exposiciones, campañas, etc., advirtiendo de las consecuencias y los efectos negativos de los prejuicios (étnicos y sexistas). Se esfuerza en razonar con ambigüedades sobre la importancia de vivir conforme a los mencionados valores y comienza a trabajar con creciente iniciativa en proyectos colectivos.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 2.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>5. Participar en la elaboración y desarrollo de proyectos de índole social y cívica que le permitan desarrollar actitudes de interdependencia positiva para la consecución logros personales y comunes.</p> <p>Se pretende comprobar que el alumnado comienza a manifestar interés por participar en proyectos y campañas de concienciación que se le proponen, relacionadas con la mejora de la calidad de vida y la convivencia en el centro, poniendo en juego las estrategias del trabajo de equipo (ayuda entre iguales, respeto a las reglas, etc.). Ha de evaluarse si propone soluciones a problemas o a situaciones que se le plantean relacionados con el bienestar y la convivencia entre las personas que habitan en el centro. Será necesario observar si comienza a integrar actitudes de compromiso con las diferencias entre iguales y adultos con los que se relaciona, así como su reconocimiento tolerante, al mismo tiempo que comienza a marcarse metas personales que conectan con la de otras personas de su entorno. Para ello puede proponerse al alumnado que tome la iniciativa aportando ideas en la elaboración de producciones plásticas, gráficas o audiovisuales (maquetas, carteles, murales, pequeños videos, etc.), tanto individuales como colectivas, en las que se pueda constatar que comienza a crear una conciencia afín al bien común y a desarrollar interdependencia positiva.</p>	<p>Participa mostrando desinterés en la elaboración y desarrollo de proyectos cívicos relacionados con la mejora de la calidad de vida y la convivencia, en los que aplica, si se le indica de manera inequívoca, estrategias de trabajo en equipo. A partir de ellos, comienza a integrar, con ingenuidad y automatismo, actitudes de compromiso con vistas al bien común.</p>	<p>Participa con interés inconstante en la elaboración y desarrollo de proyectos cívicos relacionados con la mejora de la calidad de vida y la convivencia en el centro en los que aplica, si se le sugiere, estrategias de trabajo en equipo. A partir de ellos, comienza a integrar, con ambigüedades e ingenuidad, actitudes de compromiso con vistas al bien común.</p>	<p>Participa con interés en la elaboración y desarrollo de proyectos cívicos relacionados con la mejora de la calidad de vida y la convivencia en el centro en los que aplica, a partir de pautas, estrategias de trabajo en equipo. A partir de ellos comienza a integrar con ayuda actitudes de compromiso con vistas al bien común.</p>	<p>Participa con interés e iniciativa en la elaboración y desarrollo de proyectos cívicos relacionados con la mejora de la calidad de vida y la convivencia en el centro, en los que aplica, por ensayo y error, estrategias de trabajo en equipo. A partir de ellos, comienza a integrar por sí mismo y con poca ayuda actitudes de compromiso con vistas al bien común.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA COMPETENCIA DIGITAL APRENDER A APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 2.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>6. Realizar supuestos prácticos orientados a identificar prejuicios sexistas que se dan en situaciones cotidianas, con el fin de iniciarse en la construcción de un sistema de valores para la convivencia.</p> <p>Se pretende evaluar si, analizando situaciones cotidianas (reparto de tareas domésticas, uso de juguetes, indumentaria y estética personal...), el alumnado manifiesta que detecta prejuicios sexistas y comienza a comprender la diferencia entre hechos y prejuicios. Para ello se propone que se desarrollen juegos de roles y simulaciones en los que el trabajo en equipo y la reflexión colectiva estén presentes. Podrán representarse interacciones entre sus referentes familiares de ambos sexos y situaciones que han acaecido en el aula, susceptibles de ser analizadas críticamente para que se identifiquen prejuicios. Se pretende evaluar también que el alumnado participa en debates, comunicando sus reflexiones, y si comienza a manifestar actitudes críticas sobre los prejuicios sexistas y sus consecuencias negativas sobre las personas.</p>	<p>Analiza con inseguridad situaciones cotidianas sobre problemas sexistas. Durante el proceso muestra desinterés en el trabajo cooperativo y utiliza con ayudas constantes diversos recursos (juegos de roles, simulaciones, debates, etc.). Comienza a comprender la diferencia entre hechos y prejuicios manifestando actitudes críticas con un vocabulario plagado de incorrecciones, de modo que demuestra que se inicia en la construcción de un sistema de valores básico para la convivencia.</p>	<p>Analiza a partir de continuas orientaciones situaciones cotidianas sobre problemas sexistas. Durante el proceso muestra inconstante interés en el trabajo cooperativo y utiliza con ayudas ocasionales diversos recursos (juegos de roles, simulaciones, debates, etc.). Comienza a comprender la diferencia entre hechos y prejuicios manifestando actitudes críticas con un vocabulario incipiente, de modo que demuestra que se inicia en la construcción de un sistema de valores básico para la convivencia.</p>	<p>Analiza a partir de orientaciones situaciones cotidianas, sobre problemas sexistas. Durante el proceso muestra interés en el trabajo cooperativo y utiliza con ayuda diversos recursos (juegos de roles, simulaciones, debates, etc.). Comienza a comprender la diferencia entre hechos y prejuicios, manifestando actitudes críticas con un vocabulario elemental, de modo que demuestra que se inicia en la construcción de un sistema de valores básico para la convivencia.</p>	<p>Analiza con iniciativa situaciones cotidianas, sobre problemas sexistas. Durante el proceso muestra interés en el trabajo cooperativo y utiliza con algunas orientaciones diversos recursos (juegos de roles, simulaciones, debates, etc.). Comienza a comprender la diferencia entre hechos y prejuicios manifestando actitudes críticas con un vocabulario adecuado, de modo que demuestra que se inicia en la construcción, de un sistema básico de valores para la convivencia.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 2.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>7. Identificar, a partir de situaciones recreadas en sus contextos más inmediatos, desigualdades y discriminaciones entre personas por prejuicios de orientación sexual e identidad de género y etnia, para iniciarse en un sistema de valores conforme a la igualdad de derechos de las personas.</p> <p>Con este criterio se trata de constatar que el alumnado sea capaz de identificar formas de discriminación (racismo, xenofobia, sexismo, homofobia, transfobia, etc.), así como de detectar conflictos cotidianos, derivados de prejuicios y estereotipos sexistas y xenófobos. Se propone que se trabajen casos sencillos en soporte audiovisual o gráfico adaptados a la intención educativa (cuentos, imágenes, vídeos, etc.), de manera individual o grupal, en los que se aprecia que va construyendo la noción de igualdad entre las personas. También se pretende evaluar que el alumnado comienza a integrar en su acción cotidiana actitudes favorables al diálogo para la resolución de conflictos entre sus iguales y que colabora en actividades que demandan corresponsabilidad con personas de diferente sexo, origen étnico, cultura, etc. A tal efecto de evaluación, tendrán especial interés la propuesta de situaciones de aprendizaje que soliciten la participación en juegos de roles, representaciones, debates, así como aquellas en las que desarrolle distintos tipos de producciones plásticas y gráficas que puedan concluir en exposiciones muy sencillas de sensibilización y denuncia ante los hechos estudiados.</p>	<p>Detecta con dificultades, a pesar de las pautas y ejemplos adaptados que se le ofrecen, algunas de las formas de discriminación y hechos discriminatorios más fáciles de advertir, que se producen en sus contextos próximos. Utiliza casos sencillos en soporte audiovisual o gráfico adaptados a la intención educativa (cuentos, imágenes, vídeos, etc.), demostrando que se inicia a nivel muy básico en la construcción de la noción de dignidad y en la comprensión más elemental de alguno de los valores presentes en la DUDH. Tiene dificultad para realizar incluso con apoyos distintos tipos de producciones de sensibilización y denuncia, tanto individual (gráficas, plásticas, textuales o audiovisuales) como en equipo y participa en juegos de roles, representaciones, debates, etc.. De este modo, demuestra que comienza a Integrar actitudes favorables al diálogo y a la corresponsabilidad con personas de diferente sexo, origen étnico, cultura, etc., la resolución de conflictos en las relaciones afectivas más próximas.</p>	<p>Detecta, con algunas dificultades, a pesar de las pautas y ejemplos adaptados que se le ofrecen, algunas de las formas de discriminación y hechos discriminatorios más fáciles de advertir, que se producen en sus contextos próximos. Utiliza casos sencillos en soporte audiovisual o gráfico adaptados a la intención educativa (cuentos, imágenes, vídeos, etc.), demostrando que se inicia a nivel básico en la construcción de la noción de dignidad y en la comprensión más elemental de alguno de los valores presentes en la DUDH. Realiza con apoyos distintos tipos de producciones de sensibilización y denuncia, tanto individual (gráficas, plásticas, textuales o audiovisuales) como en equipo y participa en juegos de roles, representaciones, debates, etc.. De este modo, demuestra que comienza a Integrar actitudes favorables al diálogo y a la corresponsabilidad con personas de diferente sexo, origen étnico, cultura, etc., la resolución de conflictos en las relaciones afectivas más próximas.</p>	<p>Detecta, siguiendo pautas y ejemplos adaptados, algunas de las formas de discriminación y hechos discriminatorios más fáciles de advertir, que se producen en sus contextos próximos. Utiliza casos sencillos en soporte audiovisual o gráfico adaptados a la intención educativa (cuentos, imágenes, vídeos, etc.), demostrando que se inicia en la construcción de la noción de dignidad y en la comprensión más básica de alguno de los valores presentes en la DUDH. Realiza distintos tipos de producciones de sensibilización y denuncia, tanto individual (gráficas, plásticas, textuales o audiovisuales) como en equipo y participa en juegos de roles, representaciones, debates, etc. De este modo, demuestra que comienza a Integrar actitudes favorables al diálogo y a la corresponsabilidad con personas de diferente sexo, origen étnico, cultura, etc., y a la resolución de conflictos en las relaciones afectivas más próximas.</p>	<p>Detecta, siguiendo ejemplos adaptados, algunas de las formas de discriminación y hechos discriminatorios habituales en sus contextos próximos. Utiliza casos sencillos en soporte audiovisual o gráfico adaptados a la intención educativa (cuentos, imágenes, vídeos, etc.), demostrando que se inicia con interés en la construcción de la noción de dignidad y en la comprensión más básica de alguno de los valores presentes en la DUDH. Realiza distintos tipos de producciones de sensibilización y denuncia, tanto individual (gráficas, plásticas, textuales o audiovisuales) como en equipo y participa en juegos de roles, representaciones, debates, etc. De este modo, demuestra que comienza a Integrar actitudes favorables al diálogo y a la corresponsabilidad con personas de diferente sexo, origen étnico, cultura, etc., y a la resolución de conflictos en las relaciones afectivas más próximas.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 2.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS							
					1	2	3	4	5	6	7	
<p>8. Identificar valores presentes en normas del contexto escolar y familiar con el fin de iniciarse en la convivencia pacífica y democrática, y participar en la elaboración de normas de convivencia de su grupo-aula y del centro.</p> <p>Este criterio trata de confirmar que el alumnado identifica valores presentes en las normas de convivencia en el centro y en el ámbito familiar, y se inicia en la reflexión sobre ellas. Para ello se propone el empleo de diversos recursos adaptados (visionados, representaciones, cuentos o cómics visuales, etc.) para que proponga normas de convivencia conforme a sus posibilidades, y, a su vez, permitan evaluar en qué medida regula su conducta con sus iguales en el centro. También se propone que reflexione sobre las normas de la clase y se discuta sobre ellas, mediante dinámicas de juego simbólico y la participación en la asamblea, con el fin de observar que avanza en la integración razonada.</p>	<p>Identifica deficitariamente y necesitando mucha ayuda, valores presentes en las normas de convivencia en el centro, en el aula y en el ámbito familiar, y se inicia en la reflexión sobre ellas. Lo hace participando, cuando se le ofrecen pautas, en diferentes dinámicas (de juego simbólico, asambleas, representaciones, etc.) y empleando recursos adaptados (visionados, cuentos o cómics visuales). A partir de ellos propone normas de convivencia y discute sobre ellas de forma muy superficial y regula, de forma automática, su conducta ante sus iguales, de manera que demuestra que tiene dificultades para avanzar en su integración en su entorno social próximo.</p>	<p>Identifica con ayuda valores presentes en las normas de convivencia en el centro, en el aula y en el ámbito familiar, y se inicia en la reflexión sobre ellas. Lo hace participando, cuando se le sugiere y a partir de indicaciones, en diferentes dinámicas (de juego simbólico, asambleas, representaciones, etc.) y empleando recursos adaptados (visionados, cuentos o cómics visuales). A partir de ellos propone normas de convivencia y discute sobre ellas de forma adecuada y regula, de forma automática su conducta ante sus iguales, de manera que demuestra que va avanzando en su integración en el entorno social próximo.</p>	<p>Identifica con autonomía valores presentes en las normas de convivencia en el centro, en el aula y en el ámbito familiar, y se inicia en la reflexión sobre ellas. Lo hace participando con iniciativa en diferentes dinámicas (de juego simbólico, asambleas, representaciones, etc.) y empleando recursos adaptados (visionados, cuentos o cómics visuales). A partir de ellos propone normas de convivencia y discute sobre ellas de forma adecuada y regula, de forma adecuada su conducta ante sus iguales, de manera que demuestra que avanza de modo consciente en su integración en el entorno social próximo.</p>	<p>Identifica con autonomía y acierto valores presentes en las normas de convivencia en el centro, en el aula y en el ámbito familiar, y se inicia en la reflexión sobre ellas. Lo hace participando con iniciativa e interés en diferentes dinámicas (de juego simbólico, asambleas, representaciones, etc.) y empleando recursos adaptados (visionados, cuentos o cómics visuales). A partir de ellos propone normas de convivencia y discute sobre ellas de forma adecuada y regula con reflexión su conducta ante sus iguales, de manera que demuestra que avanza de modo consciente y progresivo en su integración en el entorno social próximo.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	TECNOLOGÍA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 2.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>9. Interpretar y analizar las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente con el fin de contribuir al cuidado y conservación del entorno demostrando un uso responsable de los bienes de la naturaleza y de las fuentes de energía en el planeta.</p> <p>Este criterio tiene el propósito de evaluar si el alumnado muestra interés por el cuidado y la conservación de la naturaleza que le rodea y manifiesta sentirse parte integrante de ella. Para ello, será objeto de comprobación que desarrolla investigaciones en las que comienza a estructurar ideas sobre las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente, y si demuestra que avanza en la toma de consciencia sobre la adecuada gestión de los recursos y las fuentes de energía de su entorno. Podrán ser instrumentos de evaluación de estos comportamientos positivos la elaboración de producciones gráficas y plásticas (decálogos visuales, calendarios de sensibilización, elaboración de utensilios de uso cotidiano u obras de arte con materiales reciclados...), el montaje de exposiciones a partir de aquellas, así como la generación de pequeños vídeos y campañas de concienciación, representaciones teatrales, la realización de pequeños discursos en contextos escolares o cercanos en los que comunique sus ideas, etc.</p>	<p>Interpreta y analiza las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente, solo si se le pauta y apoya constantemente. Se inicia en el desarrollo de sencillas investigaciones localizadas en su entorno y en la comunicación de sus ideas, empleando un vocabulario muy elemental respecto del nivel cursado, sobre la limitación de los recursos y de las fuentes de energía y sobre las consecuencias negativas de su abuso y agotamiento. Manifiesta escasa consciencia ante las faltas de respeto hacia el medioambiente. De esta manera, apenas consigue desarrollar distintas producciones gráficas y plásticas (decálogos visuales, calendarios de sensibilización, etc.) con las que se promueve el uso responsable de los bienes naturales y de las fuentes de energía, así como la conservación del medioambiente (aire, agua, suelo, etc.) y la recuperación del entorno.</p>	<p>Interpreta y analiza las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente, cuando se le sugiere y orienta. Se inicia en el desarrollo de sencillas investigaciones localizadas en su entorno y en la comunicación de sus ideas, empleando un vocabulario básico respecto del nivel cursado, sobre la limitación de los recursos y de las fuentes de energía y sobre las consecuencias negativas de su abuso y agotamiento. Así, comienza a manifestar una actitud consciente ante las faltas de respeto hacia el medioambiente. Así mismo, desarrolla distintas producciones gráficas y plásticas (decálogos visuales, calendarios de sensibilización, etc.), comunes, con las que se promueve el uso responsable de los bienes naturales y de las fuentes de energía, así como la conservación del medioambiente (aire, agua, suelo, etc.) y la recuperación del entorno.</p>	<p>Interpreta y analiza con interés las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente. Se inicia en el desarrollo de sencillas investigaciones localizadas en su entorno y en la comunicación de sus ideas, empleando un vocabulario adecuado respecto del nivel cursado, sobre la limitación de los recursos y de las fuentes de energía y sobre las consecuencias negativas de su abuso y agotamiento. Así, comienza a manifestar una actitud consciente ante las faltas de respeto hacia el medioambiente. Así mismo, desarrolla distintas producciones gráficas y plásticas (decálogos visuales, calendarios de sensibilización, etc.), creativas, con las que se promueve el uso responsable de los bienes naturales y de las fuentes de energía, así como la conservación del medioambiente (aire, agua, suelo, etc.) y la recuperación del entorno.</p>	<p>Interpreta y analiza con interés las causas y consecuencias de la intervención humana en el medioambiente. Se inicia en el desarrollo de sencillas investigaciones localizadas en su entorno y en la comunicación de sus ideas, empleando un vocabulario amplio respecto del nivel cursado, sobre la limitación de los recursos y de las fuentes de energía y sobre las consecuencias negativas de su abuso y agotamiento. Así, comienza a manifestar una actitud consciente ante las faltas de respeto hacia el medioambiente. Así mismo, desarrolla diversas producciones gráficas y plásticas (decálogos visuales, calendarios de sensibilización, etc.), originales y creativas, con las que se promueve el uso responsable de los bienes naturales y de las fuentes de energía, así como la conservación del medioambiente (aire, agua, suelo, etc.) y la recuperación del entorno.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 2.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>10. Analizar la influencia de la publicidad sobre el consumo, exponiendo, desde su punto de vista, por qué la tendencia al consumismo y las conductas crédulas están ligadas a esta. Elaborar y comunicar ideas sobre este fenómeno empleando las nuevas tecnologías.</p> <p>Con este criterio se pretende evaluar que el alumnado regula su conducta en situaciones cotidianas mostrando posiciones de rechazo sobre la publicidad que se dirige al público infantil. Para ello se propone que se desarrollen visionados de anuncios y posteriores coloquios en los que se analice, de forma guiada y buscando la participación del alumnado, la influencia que la publicidad causa en sus decisiones. También podrán emprenderse indagaciones en su entorno más cercano (entrevista a sus mayores, a sus iguales, análisis de folletos publicitarios sobre juguetes, etc.) o mediante el empleo tutorizado de las nuevas tecnologías para localizar publicidad dirigida al público infantil. El resultado esperado es que el alumnado muestre que avanza en la reflexión y comunicación, desde sus propios criterios y posibilidades, de por qué es necesario que se adopten hábitos de consumo responsable y crítico, diferenciando entre lo que es objetivo y aceptable, y lo que es engañoso y manipulativo.</p>	<p>Investiga de forma muy pautada y con ayuda continua sobre la influencia de la publicidad y de los contenidos del entorno digital en los hábitos de consumo de su entorno más cercano (entrevistar a mayores o sus iguales, localizar publicidad dirigida al público infantil, comparar anuncios o folletos publicitarios sobre juguetes, visionado de anuncios, etc.). En posteriores coloquios se inicia con dificultad en la comunicación, expresa juicios de rechazo sobre el consumismo, y rara vez muestra hábitos de consumo responsable en situaciones cotidianas. Durante el proceso se introduce un empleo tutorizado de las TIC.</p>	<p>Investiga de forma pautada sobre la influencia de la publicidad y de los contenidos del entorno digital en los hábitos de consumo de su entorno más cercano (entrevistar a mayores o sus iguales, localizar publicidad dirigida al público infantil, comparar anuncios o folletos publicitarios sobre juguetes, visionado de anuncios, etc.). En posteriores coloquios se inicia en la comunicación, sin dificultad destacable, expresa juicios de rechazo sobre el consumismo, y muestra con frecuencia hábitos de consumo responsable en situaciones cotidianas. Durante el proceso se introduce un empleo tutorizado de las TIC.</p>	<p>Investiga con orientaciones sobre la influencia de la publicidad y de los contenidos del entorno digital en los hábitos de consumo de su entorno más cercano (entrevistar a mayores o sus iguales, localizar publicidad dirigida al público infantil, comparar anuncios o folletos publicitarios sobre juguetes, visionado de anuncios, etc.). En posteriores coloquios expresa con fluidez juicios de rechazo sobre el consumismo, y muestra con regularidad hábitos de consumo responsable en situaciones cotidianas. Durante el proceso se introduce un empleo tutorizado de las TIC.</p>	<p>Investiga con orientaciones sobre la influencia de la publicidad y de los contenidos del entorno digital en los hábitos de consumo de su entorno más cercano (entrevistar a mayores o sus iguales, localizar publicidad dirigida al público infantil, comparar anuncios o folletos publicitarios sobre juguetes, visionado de anuncios, etc.). En posteriores coloquios expresa con fluidez destacable juicios de rechazo sobre el consumismo, y muestra de forma continua hábitos de consumo responsable en situaciones cotidianas. Durante el proceso se introduce un empleo tutorizado de las TIC.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

RÚBRICA - VALORES SOCIALES Y CÍVICOS - 2.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>11. Investigar las causas y consecuencias de los accidentes, tanto domésticos como de tráfico, haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación para valorar y respetar las normas de seguridad vial y de otra índole.</p> <p>Con este criterio se trata de comprobar que el alumnado se inicia en la elaboración de distintas producciones (como campañas de concienciación, decálogos, etc.) y exposición de proyectos en los que analiza, valiéndose de las nuevas tecnologías y de diferentes medios de comunicación, las principales causas y consecuencias de los accidentes de tráfico y domésticos de su entorno. Además este criterio permite averiguar si el alumnado se autorregula evitando conductas de riesgo, protegiendo su cuerpo y su salud personal, así como la de otras personas y otros seres vivos de su entorno.</p>	<p>Investiga y analiza con ayuda las principales causas y consecuencias de los accidentes domésticos, escolares y de tráfico, empleando con dificultad las TIC y las estrategias de trabajo cooperativo. Comunica las conclusiones, a través de campañas de concienciación sin creatividad (decálogo, panel, etc.), valorando si se le indica de manera repetida la importancia de respetar las normas de seguridad y prevención de accidentes en la vía pública y en otros contextos familiares en los que actúa. Al mismo tiempo integra estos conocimientos aplicándolos con dificultad en situaciones cotidianas cuidando de su cuerpo y salud personal o proteger a otras personas y seres vivos que le rodean.</p>	<p>Investiga y analiza con ayuda las principales causas y consecuencias de los accidentes domésticos, escolares y de tráfico, empleando como usuario básico de las TIC y las estrategias de trabajo cooperativo. Comunica las conclusiones, a través de campañas de concienciación esforzándose en ser creativos/as (decálogo, panel, etc.), valorando si se le sugiere la importancia de respetar las normas de seguridad y prevención de accidentes en la vía pública y en otros contextos previsibles en los que actúa. Al mismo tiempo integra estos conocimientos aplicándolos sin dificultad destacable en situaciones cotidianas cuidando de su cuerpo y salud personal o proteger a otras personas y seres vivos que le rodean.</p>	<p>Investiga y analiza a partir de pautas las principales causas y consecuencias de los accidentes domésticos, escolares y de tráfico, empleando como usuario básico y con ayuda las TIC y estrategias de trabajo cooperativo. Comunica a través de sencillas campañas de concienciación esforzándose en ser creativo/a (decálogo, panel, etc.), la importancia del respeto a las normas de seguridad y prevención de accidentes en la vía pública y en otros contextos en los que actúa. Al mismo tiempo integra estos conocimientos al aplicarlos con habilidad en el cuidado de su cuerpo y salud personal o proteger a otras personas y seres vivos que le rodean.</p>	<p>Investiga y analiza a partir de orientaciones, las principales causas y consecuencias de los accidentes domésticos, escolares y de tráfico, empleando como usuario básico las TIC y estrategias de trabajo cooperativo. Comunica a través de campañas de concienciación esforzándose en ser creativo/a (decálogo, panel, etc.), la importancia del respeto a las normas de seguridad y prevención de accidentes en la vía pública y en otros contextos en los que actúa. Al mismo tiempo integra estos conocimientos al aplicarlos con habilidad en el cuidado de su cuerpo y salud personal o proteger a otras personas y seres vivos que le rodean.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	TECNOLOGÍA/COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES