

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>1. Realizar, de manera individual y cooperativa, trabajos y presentaciones de distinto tipo mediante procesos de investigación dirigidos a obtener información concreta y relevante sobre hechos, fenómenos y temas de carácter social, geográfico o histórico, en diferentes textos y fuentes (directas e indirectas), analizarla y organizarla, apoyándose en el uso de las TIC, con la finalidad de alcanzar conclusiones y comunicarlas oralmente o por escrito, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptación respetuosa de las diferencias y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado participa, de manera democrática y reflexiva, en procesos de investigación individual o de equipo realizando distintos tipos de producciones en soporte papel o digital que supongan la búsqueda, selección, análisis y organización de información relacionada con el área, en fuentes y textos de carácter social, geográfico e histórico. Se verificará que muestra actitudes para resolver problemas y conflictos, que utiliza imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las TIC (Internet, blogs, redes sociales, etc.) para el tratamiento de la información, la elaboración de sus propias conclusiones y la presentación oral o por escrito de estas, de manera ordenada, clara y limpia, mediante informes, diálogos, debates, etc., empleando el vocabulario adecuado a los temas tratados.</p>	<p>Participa de manera mecánica y nula o escasamente democrática en procesos de investigación individual o de equipo, realizando producciones de distinto tipo con incorrecciones importantes en la búsqueda errónea de información inadecuada a los fines en fuentes y textos diversos, así como en la selección, análisis y organización de esta. Muestra impedimentos organizativos y sociales para cooperar y resolver conflictos, para superar las dificultades habituales y aceptar las diferencias y aportaciones ajenas. Utiliza recursos muy básicos o incluso improcedentes y maneja las TIC de forma muy elemental, cometiendo errores sustanciales en el tratamiento de la información, en la elaboración de conclusiones propias y en su presentación oral o escrita, así como en el empleo del vocabulario adecuado.</p>	<p>Participa con ayuda en procesos de investigación individual o de equipo, pautados paso a paso, realizando con algunos errores poco importantes producciones de distinto tipo que impliquen la búsqueda de información en fuentes y textos diversos, su selección, análisis y organización. Muestra actitudes básicas para cooperar y resolver conflictos, y para superar las dificultades más comunes y aceptar las diferencias y aportaciones ajenas. Utiliza con orientaciones recursos variados y las TIC en el tratamiento de la información, la elaboración de conclusiones propias con corrección mínima y su presentación oral o escrita, de manera ordenada, clara y limpia, mediante informes, diálogos, debates, etc., empleando el vocabulario adecuado casi siempre de manera oportuna.</p>	<p>Participa con autonomía en procesos de investigación individual o de equipo, realizando con adecuación suficiente producciones de distinto tipo que impliquen la búsqueda de información en fuentes y textos diversos, así como su selección, análisis y organización. Muestra las actitudes fundamentales para cooperar y resolver conflictos con asertividad; para superar dificultades y para aceptar las diferencias y aportaciones ajenas. Utiliza con eficacia suficiente recursos variados y las TIC en el tratamiento de la información, la elaboración de conclusiones propias y su presentación oral o escrita de manera ordenada, clara y limpia, mediante informes, diálogos, debates, etc., empleando el vocabulario adecuado.</p>	<p>Participa con autonomía, e interés en procesos de investigación individual o de equipo, realizando correctamente producciones de distinto tipo que impliquen la búsqueda de información en fuentes y textos diversos, así como su selección, análisis y organización con arreglo a los objetivos de la tarea. Muestra amplias actitudes para cooperar con iniciativa y resolver conflictos con asertividad; para superar dificultades de todo tipo, aceptar las diferencias y para asumir las aportaciones ajenas con conciencia y cierta autocrítica. Utiliza de manera ágil y versátil recursos variados y las TIC en el tratamiento de la información, la elaboración original de conclusiones propias y su presentación oral o escrita de manera muy ordenada, clara y limpia, mediante informes, diálogos, debates, etc., empleando el vocabulario adecuado con rigor.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>2. Participar y cooperar en la realización de distintos trabajos y tareas colectivas con iniciativa, constancia, esfuerzo y sentido de la responsabilidad, mostrando flexibilidad para aprovechar la información, las ideas propias y ajenas, asumir los cambios, evaluar los procesos y resultados y presentar conclusiones innovadoras, con la finalidad de desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado es capaz de realizar las tareas encomendadas de forma colaborativa y participar en procesos de autoevaluación y coevaluación, con sentido crítico, iniciativa, curiosidad e interés, valorando las ideas ajenas y reaccionando con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas. También se trata de constatar si sabe coordinar equipos, tomar decisiones y aceptar o asumir responsabilidades con autonomía y confianza en sí mismo, establecer metas, estudiar con anticipación, organizar su tiempo (uso de la agenda y el portfolio), respetar el estudio y el trabajo de otras personas, evitando el plagio y la copia, conociendo y utilizando técnicas de trabajo intelectual (subrayado, resumen, notas, mapas conceptuales, registros, tablas, etc.) para realizar y presentar sus producciones con corrección formal, y exponer oralmente los contenidos relacionados con el área haciendo uso del vocabulario adecuado.</p>	<p>Participa y coopera con dificultad, aunque reciba ayuda, en la planificación, realización, autoevaluación y coevaluación de distintos trabajos y tareas colectivas, mostrando escasa o nula iniciativa, constancia, esfuerzo, sentido crítico y de la responsabilidad. Incumple los roles que debe desempeñar, con poca flexibilidad para aprovechar la información e ideas propias y ajenas y asumir los cambios. Ello redundará en producciones colectivas con problemas de corrección formal y en importantes dificultades para exponer oralmente y por escrito los contenidos y las conclusiones alcanzadas, haciendo un uso incorrecto del vocabulario adecuado y de distintas técnicas del trabajo intelectual.</p>	<p>Participa y coopera, siempre que se le indica, en la planificación, realización, autoevaluación y coevaluación de distintos trabajos y tareas colectivas con iniciativa, constancia y esfuerzo variables, y cierto sentido crítico y de la responsabilidad. En dichas situaciones, desempeña con irregularidad diferentes roles, con mejorable flexibilidad para aprovechar la información e ideas propias y ajenas y asumir los cambios. De ese modo es capaz de presentar producciones colectivas con una corrección formal mínima, así como exponer oralmente y por escrito los contenidos y las conclusiones alcanzadas, con un uso aceptable del vocabulario adecuado y, mediante ayuda, de distintas técnicas del trabajo intelectual.</p>	<p>Participa y coopera con interés en la planificación, realización, autoevaluación y coevaluación de distintos trabajos y tareas colectivas con iniciativa, constancia, esfuerzo y cierto sentido crítico y de la responsabilidad. En dichas situaciones, desempeña diferentes roles, mostrando en la mayoría de las ocasiones flexibilidad para aprovechar la información e ideas propias y ajenas y asumir los cambios con asertividad. De ese modo es capaz de presentar producciones colectivas con corrección formal suficiente, así como exponer oralmente y por escrito los contenidos y las conclusiones alcanzadas, haciendo uso del vocabulario adecuado y utilizando oportunamente distintas técnicas del trabajo intelectual..</p>	<p>Participa y coopera activamente y con interés en la planificación, realización, autoevaluación y coevaluación de distintos trabajos y tareas colectivas con iniciativa, constancia, esfuerzo y sentido crítico y de la responsabilidad. En dichas situaciones, desempeña diferentes roles con eficacia y solvencia, mostrando flexibilidad para aprovechar la información e ideas propias y ajenas y asumiendo con asertividad los cambios. De ese modo es capaz de presentar producciones colectivas con una esmerada corrección formal, así como exponer oralmente y por escrito los contenidos y las conclusiones alcanzadas, haciendo uso del vocabulario adecuado con rigor y utilizando oportunamente y de manera combinada distintas técnicas del trabajo intelectual.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>3. Participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social usando o creando estrategias para resolver conflictos mediante el diálogo, valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos, universalmente compartidos, con una actitud de respeto hacia la diversidad cultural, religiosa y étnica y de rechazo a la violencia y a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas, con especial sensibilidad ante los problemas de identidad de género y las fobias vinculadas a la identidad sexual.</p> <p>Se verificará que el alumnado participa de manera activa y colaborativa en la comunidad escolar (plan de convivencia, Consejo escolar, normas de convivencia...) y en la organización del aula adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, usando la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos entre sus iguales. Además se constatará que los niños y las niñas respetan y asumen los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos en el ámbito del centro y entre sus compañeros y compañeras, mostrando empatía y sensibilidad ante las necesidades de las demás personas y respetando las diferencias existentes entre los sistemas de valores de las distintas religiones, culturas o grupos étnicos. También se comprobará si el alumnado manifiesta argumentos y conductas en defensa de la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres, de la no discriminación de las personas por razones de identidad y orientación sexual y discapacidad, etc.</p>	<p>Rechaza a menudo participar y colaborar en la comunidad escolar y en la vida del aula, mostrándose irresponsable y a veces poco solidario. Con cierta frecuencia elude la cooperación y el diálogo como forma de resolver los conflictos y presenta un comportamiento escasamente democrático en la toma de decisiones, con poca empatía, sensibilidad y respeto ante las necesidades de las demás personas y las diferencias de cualquier naturaleza (religiosa, cultural, étnica). Manifiesta despreocupación por defender la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres, la no discriminación de las personas por razones de identidad y orientación sexual o discapacidad, incluso cuando se le pregunta sobre ello, o aporta sin convencimiento algún tipo de opinión estereotipada.</p>	<p>Participa y colabora en la comunidad escolar y en la vida del aula, cuando se le solicita, adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario. Comienza a evitar o a resolver algunos de sus conflictos mediante la cooperación y el diálogo, y presenta un comportamiento democrático en la toma de decisiones formales mostrando, cuando la situación lo induce, empatía, sensibilidad y respeto ante las necesidades de las demás personas y las diferencias de cualquier naturaleza (religiosa, cultural, étnica). Se pronuncia, cuando se le pregunta sobre ello, en defensa de la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres, de la no discriminación de las personas por razones de identidad y orientación sexual o discapacidad, aportando razonamientos tópicos, y actúa mediante respuestas estereotipadas en casos concretos o en situaciones programadas (simulaciones, rol play, dramatizaciones y otros escenarios de aprendizajes planificados con dicha finalidad).</p>	<p>Participa con creciente frecuencia de manera colaborativa en la comunidad escolar y en la vida del aula adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario. Si se le incita, recurre a la cooperación y al diálogo como forma de evitar y resolver conflictos, y presenta un comportamiento democrático en la toma de decisiones colectivas, mostrando cierta empatía, sensibilidad y respeto ante las necesidades de las demás personas y las diferencias de cualquier naturaleza (religiosa, cultural, étnica). Se pronuncia, cuando se le pregunta sobre ello, en defensa de la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres, de la no discriminación de las personas por razones de identidad y orientación sexual o discapacidad, aportando explicaciones básicas, y actúa en consecuencia en casos concretos o en situaciones programadas (simulaciones, rol play, dramatizaciones y otros escenarios de aprendizajes planificados con dicha finalidad).</p>	<p>Participa con regularidad y de manera colaborativa en la comunidad escolar y en la vida del aula y adopta con frecuencia un comportamiento responsable, constructivo y solidario. Recurre por iniciativa propia a la cooperación y al diálogo como forma de evitar y resolver conflictos. Ha integrado en su conducta habitual un comportamiento democrático en la toma de decisiones colectivas, mostrando empatía y sensibilidad ante las necesidades de las demás personas y respetando las diferencias existentes de cualquier naturaleza (religiosa, cultural, étnica). Se pronuncia voluntariamente en defensa de la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres, de la no discriminación de las personas por razones de identidad y orientación sexual o discapacidad, utilizando argumentos bien fundamentados y, generalmente, actúa en consecuencia.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA COMPETENCIA DIGITAL APRENDER A APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS							
					1	2	3	4	5	6	7	
<p>4. Identificar, describir y localizar en mapas las principales unidades del relieve de España y Europa, sus climas y vertientes hidrográficas, analizando su repercusión en los diferentes tipos de paisaje con el fin de valorar la diversidad y riqueza del territorio y la importancia de promover su conservación.</p> <p>Con este criterio se pretende verificar si el alumnado es capaz de manejar distintos modelos cartográficos de España y Europa, en soporte papel y digital, para situar los principales elementos del relieve continental interior (mesetas, cordilleras, montañas, llanuras...), costero (golfos, cabos, delta...) e insular (barrancos, calderas, malpaíses...), así como los ríos más importantes de sus vertientes hidrográficas y las zonas climáticas más representativas con la finalidad de analizar sus efectos sobre la diversidad paisajística de ambos territorios, mostrando actitudes favorables a su conservación y valorando la necesidad de adoptar medidas de protección como la creación de espacios naturales protegidos (parques nacionales, reservas naturales, etc.).</p>	<p>Localiza con errores los principales elementos del relieve de España y Europa, los ríos más importantes de cada vertiente hidrográfica y las zonas climáticas más representativas en diversos tipos de mapa, manifestando dificultades para identificar y describir, aunque siga pautas, las características fundamentales de los distintos tipos de paisaje. Le cuesta advertir los rasgos geográficos que justifican la diversidad paisajística y percatarse de su fragilidad, mostrando una actitud indiferente hacia su conservación y escaso o nulo interés por indagar y proponer medidas de protección</p>	<p>Localiza de manera genérica los principales elementos del relieve de España y Europa, los ríos más importantes de cada vertiente hidrográfica y las zonas climáticas más representativas en diversos tipos de mapa. Identifica y describe, siguiendo pautas, las características fundamentales de los distintos tipos de paisaje con la finalidad de estudiar la diversidad paisajística y percatarse de su fragilidad, mostrando algunas actitudes básicas favorables a su conservación e interés por indagar y proponer medidas de protección</p>	<p>Localiza de manera precisa, con ayuda, los principales elementos del relieve de España y Europa, los ríos más importantes de cada vertiente hidrográfica y las zonas climáticas más representativas en diversos tipos de mapa. Identifica y describe las características fundamentales de los distintos tipos de paisaje, utilizando el vocabulario específico con la finalidad de estudiar la diversidad paisajística y percatarse de su fragilidad, mostrando algunas actitudes básicas favorables a su conservación e interés por indagar y proponer medidas de protección</p>	<p>Localiza de manera precisa los principales elementos del relieve de España y Europa, los ríos más importantes de cada vertiente hidrográfica y las zonas climáticas más representativas en diversos tipos de mapa. Identifica y describe con detalle los tipos de paisaje, utilizando el vocabulario específico con rigor con la finalidad de estudiar la diversidad paisajística y analizar su fragilidad, mostrando actitudes favorables a su conservación, así como interés e iniciativa por indagar y proponer distintas medidas de protección</p>	<p>COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</p>	<p>TECNOLOGÍA</p>	<p>COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y</p>	<p>COMPETENCIA DIGITAL</p>	<p>APRENDER A APRENDER</p>	<p>COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS</p>	<p>SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR</p>	<p>CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES</p>

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>5. Realizar, interpretar y utilizar planos y mapas, teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica para explicar las distintas formas de representar la superficie terrestre y localizar diferentes puntos o áreas del planeta, manejando los conceptos de paralelos, meridianos y coordenadas geográficas</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado es capaz de emplear los paralelos y meridianos, así como las coordenadas geográficas, para localizar diferentes puntos y zonas del planeta. Además, se verificará su capacidad para resolver problemas espaciales confeccionando o interpretando distintos tipos de representaciones gráficas de la Tierra (planos, mapas, planisferios y globos terráqueos) con sus elementos característicos (escalas, tintas hipsométricas, signos convencionales, etc.).</p>	<p>Localiza erróneamente diferentes puntos y zonas del planeta debido a un uso incorrecto de los elementos de la red geográfica y las coordenadas. Muestra dificultades para interpretar planos y mapas sencillos a partir de la lectura guiada de sus elementos característicos, por lo que le cuesta resolver problemas espaciales, incluso con un proceso muy pautado</p>	<p>Localiza correctamente diferentes puntos y zonas del planeta utilizando genéricamente los elementos de la red geográfica y las coordenadas. Con ayuda docente resuelve problemas espaciales, aplicando un proceso muy pautado para interpretar planos y mapas sencillos a partir de la lectura guiada de sus elementos característicos</p>	<p>Localiza correctamente diferentes puntos y zonas del planeta utilizando con precisión los elementos de la red geográfica y las coordenadas. Resuelve problemas espaciales aplicando pautas para interpretar planos y mapas de diferentes tipos a partir de la lectura guiada de sus elementos característicos</p>	<p>Localiza correctamente diferentes puntos y zonas del planeta utilizando los elementos de la red geográfica y las coordenadas con precisión. Resuelve con autonomía problemas espaciales mediante el uso y la interpretación de planos y mapas de diferentes tipos a partir de la lectura de sus elementos característicos</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA TECNOLOGÍA/COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y COMPETENCIA DIGITAL APRENDER A APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>6. Describir y analizar las acciones humanas que originan desequilibrios medioambientales y adoptar pautas y comportamientos que promuevan el empleo adecuado de los recursos, el consumo responsable y el desarrollo sostenible de la humanidad, evitando aquellas conducentes hacia un deterioro del medio natural y las que contribuyen al cambio climático.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado trata la información procedente de distintas fuentes e infiere y analiza las actividades que inciden negativamente en el entorno (deforestación, sobreexplotación, contaminación...) para explicar los desequilibrios que los seres humanos producen en el medio natural, el cambio climático y el agotamiento de múltiples recursos naturales. Se valorará que distinga los diferentes tipos de residuos domésticos y demuestre que sabe dónde depositarlos y que proponga y asuma acciones para reducir el impacto de estas actividades, favoreciendo el consumo responsable y la mejora de las condiciones ambientales del planeta.</p>	<p>Analiza de manera inadecuada distintas fuentes naturales, textuales, gráficas, etc., por lo que muestra dificultades para inferir las actividades que de manera evidente inciden negativamente en el entorno, explicando con errores sus efectos sobre el medio natural (desequilibrios, cambio climático, agotamiento de los recursos, deforestación, contaminación, etc.), y propone tópicos o soluciones improcedentes como medidas paliativas y correctoras, si se le solicitan. Es reticente a la adopción de hábitos dirigidos a la mejora de las condiciones ambientales del planeta (gestión de residuos domésticos, consumo responsable, etc.), incluso cuando la tarea lo induce.</p>	<p>Analiza con ayuda distintas fuentes naturales, textuales, gráficas, etc., e infiere las actividades que de manera evidente inciden negativamente en el entorno, explicando con cierta corrección sus efectos sobre el medio natural (desequilibrios, cambio climático, agotamiento de los recursos, deforestación, contaminación, etc.). Propone medidas paliativas y correctoras, si se le solicitan, y adopta hábitos dirigidos a la mejora de las condiciones ambientales del planeta (gestión de residuos domésticos, consumo responsable, etc.) cuando la tarea lo induce.</p>	<p>Analiza con detalle distintas fuentes naturales, textuales, gráficas, etc., e infiere las principales actividades que inciden negativamente en el entorno, explicando con corrección sus efectos sobre el medio natural (desequilibrios, cambio climático, agotamiento de los recursos, deforestación, contaminación, etc.). Propone medidas paliativas y correctoras con iniciativa y adopta hábitos dirigidos a la mejora de las condiciones ambientales del planeta (gestión de residuos domésticos, consumo responsable, etc.) en situaciones y contextos académicos.</p>	<p>Analiza con detalle y de forma sistemática distintas fuentes naturales, textuales, gráficas, etc., e infiere las actividades que inciden negativamente en el entorno, explicando con rigor científico sus efectos sobre el medio natural (desequilibrios, cambio climático, agotamiento de los recursos, deforestación, contaminación, etc.). Propone distintas medidas paliativas y correctoras, mostrando iniciativa y preocupación personal, y adopta hábitos dirigidos a la mejora de las condiciones ambientales del planeta (gestión de residuos domésticos, consumo responsable, etc.) en distintos contextos y situaciones.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					TECNOLOGÍA/COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>7. Conocer y explicar, mediante el análisis de diversas fuentes, las principales actividades productivas de Europa y España, asociándolas a sus correspondientes sectores económicos, con la finalidad de comprender la importancia de cada sector en el desarrollo de la sociedad europea y española, señalando las desigualdades territoriales y valorando específicamente la importancia de la actividad turística como uno de los principales motores de la economía española.</p> <p>Se trata de evaluar si el alumnado es capaz de identificar y explicar las actividades relevantes vinculadas con el sector primario, secundario y terciario de España y de Europa, sus localizaciones principales en los territorios correspondientes y el peso que representan en sus respectivos modelos económicos. Igualmente, se pretende comprobar si toma conciencia de la importancia del turismo para la economía española y, sobre todo, para Canarias, valorando su impacto en el territorio y su relación con otras actividades productivas. Se pretende, por último, verificar si los alumnos y alumnas utilizan información procedente de fuentes diversas, haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación con el fin de elaborar diferentes tipos de producciones (informes, mapas, esquemas, pósteres, etc.).</p>	<p>Utiliza con errores información procedente de fuentes diversas, seleccionada de manera aleatoria, haciendo un uso inadecuado de las TIC, por lo que tiene dificultades para elaborar diferentes tipos de producciones (informes, mapas, esquemas, pósteres, etc.), incluso siguiendo algunos modelos demostrativos. En estos describe los aspectos fundamentales de las actividades relevantes vinculadas con los sectores económicos de España y de Europa, sus localizaciones principales y su peso en los respectivos modelos económicos, pero omite las desigualdades territoriales y la importancia de la actividad turística como uno de los principales motores de la economía española y canaria.</p>	<p>Utiliza con ayuda información adecuadamente seleccionada procedente de fuentes diversas, haciendo uso de las TIC para elaborar con corrección mínima diferentes tipos de producciones (informes, mapas, esquemas, pósteres, etc.), siguiendo algunos modelos demostrativos. En estos describe los aspectos fundamentales de las actividades relevantes vinculadas con los sectores económicos de España y de Europa, sus localizaciones principales y su peso en los respectivos modelos económicos, señalando las desigualdades territoriales y destacando la importancia de la actividad turística como uno de los principales motores de la economía española y canaria.</p>	<p>Utiliza información adecuadamente seleccionada procedente de fuentes diversas, haciendo un uso eficaz de las TIC para elaborar con bastante corrección diferentes tipos de producciones (informes, mapas, esquemas, pósteres, etc.). En ellas explica los aspectos fundamentales de las actividades relevantes vinculadas con los sectores económicos de España y de Europa, sus localizaciones principales y su peso en los respectivos modelos económicos, señalando las desigualdades territoriales y destacando la importancia de la actividad turística como uno de los principales motores de la economía española y canaria.</p>	<p>Utiliza información adecuadamente seleccionada y sintetizada procedente de fuentes diversas, haciendo un uso eficaz y crítico de las TIC para elaborar con rigor diferentes tipos de producciones (informes, mapas, esquemas, pósteres, etc.). En ellas explica con detalle las actividades relevantes vinculadas con los sectores económicos de España y de Europa, sus localizaciones principales en los territorios correspondientes y su peso en los respectivos modelos económicos, señalando las desigualdades territoriales y argumentando, con datos y afirmaciones relevantes, la importancia de la actividad turística como uno de los principales motores de la economía española y canaria.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>8. Argumentar a través de ejemplos la influencia que ejerce la publicidad en la sociedad actual y directamente en nuestras vidas, a partir del análisis de su funcionamiento y sus técnicas y de la distinción entre tipos de publicidad (educativa, consumista, etc.), tomando conciencia del valor y usos del dinero, mediante el fomento de un consumo responsable, el control de gastos y el sentido del ahorro.</p> <p>Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado es capaz de reconocer y explicar las técnicas publicitarias más habituales analizando ejemplos concretos (eslogan, juegos de palabras, imágenes impactantes...), valorando con espíritu crítico su influencia en nuestros días y discerniendo entre publicidad educativa y consumista. Asimismo, se trata de comprobar, a través del análisis de los mensajes publicitarios, si el alumnado diferencia entre distintos tipos de gastos (necesarios e innecesarios o básicos y superfluos), reflexiona sobre la necesidad de planificar sus ahorros para gastos futuros elaborando un pequeño presupuesto personal (celebraciones, excursiones, visitas...), investigando sobre diferentes estrategias de compra, comparando precios y recopilando información a través del uso de diversos medios (folletos de propaganda, mercadillos, Internet...).</p>	<p>Analiza con escasa comprensión el mensaje, el funcionamiento y las técnicas usadas en publicidad. Muestra dificultades para argumentar con ejemplos la influencia que esta ejerce en la sociedad actual de manera directa en nuestras vidas, y para estimar el valor y uso del dinero. Confiere importancia similar a los distintos tipos de gastos y a la elaboración de presupuestos personales poco realistas, sin preocuparse por diferentes estrategias de compra o diferencias de precios, desechando la información disponible.</p>	<p>Analiza con pautas el mensaje, el funcionamiento y las técnicas usadas en publicidad para argumentar mediante ejemplos la influencia que esta ejerce en la sociedad actual de manera directa en nuestras vidas. Demuestra cierta conciencia sobre el valor y uso del dinero al distinguir con ayuda entre distintos tipos de gastos, y elabora sencillos presupuestos personales con un sentido del ahorro, indagando sobre diferentes estrategias de compra, comparando precios y recopilando información a través del uso de diversos medios (folletos de propaganda, mercadillos, Internet...).</p>	<p>Analiza con autonomía el mensaje, el funcionamiento y las técnicas usadas en publicidad para argumentar, mediante ejemplos pertinentes, la influencia que esta ejerce en la sociedad actual de manera directa en nuestras vidas. Demuestra que es consciente del valor y uso del dinero, distingue con coherencia entre distintos tipos de gastos y elabora sencillos presupuestos personales con un sentido del ahorro, indagando con curiosidad sobre diferentes estrategias de compra, comparando precios y recopilando información a través del uso de diversos medios (folletos de propaganda, mercadillos, Internet...).</p>	<p>Analiza con autonomía y sentido crítico el mensaje, el funcionamiento y las técnicas usadas en publicidad para argumentar, mediante ejemplos y razonamientos pertinentes, la influencia que esta ejerce en la sociedad actual de manera directa en nuestras vidas. Demuestra que es consciente del valor y uso del dinero, distingue con claridad y coherencia entre distintos tipos de gastos y elabora sencillos presupuestos personales con un sentido del ahorro, indagando con curiosidad sobre diferentes estrategias de compra, comparando precios eficazmente y recopilando información adecuada a través del uso de diversos medios (folletos de propaganda, mercadillos, Internet...).</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>9. Identificar y explicar a través del análisis de diversos ejemplos las características esenciales de una empresa, especificando sus diferentes actividades, y los tipos y formas de organización, valorando su impacto social y económico desde una perspectiva ética, valorando la importancia de actuar con espíritu emprendedor para el crecimiento personal y colectivo.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado identifica las características esenciales de una empresa y sus diferentes tipos según su tamaño y el sector económico al que pertenecen o las actividades desarrolladas, describiendo diversas formas de organización empresarial, expresándose con términos sencillos relacionados con el mundo de la economía e ilustrando las definiciones con algunos ejemplos. Además, se constatará si el alumnado valora la capacidad emprendedora (actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad...) y los beneficios que aporta al desarrollo personal y social.</p>	<p>Identifica erróneamente, mediante ejemplos elementales formulados de manera confusa, las características esenciales de una empresa y sus diferentes tipos según su tamaño y sector económico o las actividades desarrolladas, describiendo con imprecisiones diversas formas de organización empresarial. Carece de confianza personal, sentido crítico, iniciativa, curiosidad, interés y creatividad en situaciones simuladas en las tareas.</p>	<p>Identifica mediante ejemplos elementales formulados con corrección mínima las características esenciales de una empresa y sus diferentes tipos, según su tamaño, el sector económico o las actividades desarrolladas, describiendo genéricamente diversas formas de organización empresarial con sencillos términos específicos. Muestra de una manera irregular confianza personal, sentido crítico, iniciativa, curiosidad, interés y creatividad, sobre todo cuando en las tareas se plantean situaciones simuladas relacionadas con el mundo empresarial desde una perspectiva ética para promover el bienestar común.</p>	<p>Identifica mediante ejemplos bien formulados las características esenciales de una empresa y sus diferentes tipos según su tamaño, sector económico o las actividades desarrolladas, describiendo detalladamente diversas formas de organización empresarial con sencillos términos específicos. Muestra de una manera resolutiva confianza personal, sentido crítico, iniciativa, curiosidad, interés y creatividad, sobre todo cuando en las tareas se plantean situaciones simuladas relacionadas con el mundo empresarial desde una perspectiva ética para promover el bienestar común.</p>	<p>Identifica mediante ejemplos diversos y bien formulados las características esenciales de una empresa y sus diferentes tipos según su tamaño, sector económico o las actividades desarrolladas, describiendo detalladamente y con precisión diversas formas de organización empresarial con sencillos términos específicos utilizados con pertinencia. Muestra de una manera resolutiva confianza personal, sentido crítico, iniciativa, curiosidad, interés y creatividad, sobre todo cuando en las tareas se plantean situaciones simuladas o reales relacionadas con el mundo empresarial desde una perspectiva ética para promover el bienestar común.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					TECNOLOGÍA/COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>10. Adquirir una perspectiva global de la historia de España desde el comienzo de la Edad Contemporánea hasta el momento actual mediante la consulta y análisis de fuentes diversas (orales, etnográficas, textuales, fonográficas, cinematográficas, artísticas, etc.), adaptadas al alumnado, para identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos, acontecimientos y personajes históricos más relevantes de esta época, así como la descripción de los principales movimientos artísticos y culturales que han tenido lugar, con especial atención a la noción de cambio histórico, al progreso tecnológico y a los avances en los derechos de las mujeres, así como al desarrollo de estos procesos en Canarias.</p> <p>Con este criterio se trata de comprobar si el alumnado identifica, sitúa en una línea del tiempo y describe las principales características y acontecimientos de la historia contemporánea de España, así como algunos aspectos relacionados con la forma de vida y la organización social. Además, se constatará si reconoce los principales movimientos artísticos y culturales de esta época a partir del análisis de algunas obras destacadas de sus representantes más significativos. También se verificará si los alumnos y alumnas realizan proyectos de investigación en equipo sobre procesos, hechos o personajes de la Edad Contemporánea en España que ayuden a comprender la realidad actual, con especial atención a los avances en los derechos de las mujeres en esta época, obteniendo información a partir del análisis de fuentes y recursos diversos (materiales gráficos y audiovisuales, fuentes escritas de distinto tipo, las tecnologías de la información y la comunicación, etc.), organizándola, y comunicando los resultados oralmente y por escrito. Por último, se comprobará si reconocen y valoran la historia como medio que facilita la comprensión del presente y el carácter democrático y plural de la sociedad española actual, así como su pertenencia a la Unión Europea.</p>	<p>Elabora con errores proyectos de investigación en equipo sobre procesos, hechos o personajes relevantes de la Edad Contemporánea de España para comprender la realidad actual, con especial atención al fenómeno democratizador, a los avances en los derechos de las mujeres y a la presencia de España en el exterior (Unión Europea), mediante el análisis incorrecto de fuentes de diverso tipo. Demuestra que carece de una perspectiva global de las formas de vida, de la organización socioeconómica, del progreso tecnológico, de las conquistas sociales y principales los movimientos artísticos de España y de Canarias en esta época. Practica de forma imprecisa la localización espacial y el encuadre cronológico de los procesos y acontecimientos referidos, y expone los resultados con un vocabulario inadecuado y el empleo impropio de algunos recursos de apoyo sugeridos.</p>	<p>Elabora con ayuda proyectos de investigación en equipo sobre procesos, hechos o personajes relevantes de la Edad Contemporánea de España para comprender la realidad actual, con especial atención al fenómeno democratizador, a los avances en los derechos de las mujeres y a la presencia de España en el exterior (Unión Europea), mediante el análisis pautado de fuentes de diverso tipo. Demuestra que posee cierta cierta perspectiva global de las formas de vida, de la organización socioeconómica, del progreso tecnológico, de las conquistas sociales y principales los movimientos artísticos de España y de Canarias en esta época. Es capaz de situar con cierta corrección y de manera global en el espacio y en el tiempo los procesos y acontecimientos referidos, exponiendo los resultados con un vocabulario mínimamente correcto y el empleo de algunos recursos de apoyo sugeridos.</p>	<p>Elabora con iniciativa proyectos de investigación en equipo sobre procesos, hechos o personajes relevantes de la Edad Contemporánea de España para comprender la realidad actual, con especial atención al fenómeno democratizador, a los avances en los derechos de las mujeres y a la presencia de España en el exterior (Unión Europea), mediante el análisis detallado de fuentes de diverso tipo. Demuestra que posee cierta perspectiva global de las formas de vida, de la organización socioeconómica, del progreso tecnológico, de las conquistas sociales y los principales movimientos artísticos de España y de Canarias en esta época. Es capaz de situar con cierta precisión en el espacio y en el tiempo los procesos y acontecimientos referidos, exponiendo los resultados, con un vocabulario usado correctamente y algunos recursos de apoyo.</p>	<p>Elabora, con iniciativa e interés, proyectos de investigación en equipo sobre procesos, hechos o personajes relevantes de la Edad Contemporánea de España para comprender la realidad actual, con especial atención al fenómeno democratizador, a los avances en los derechos de las mujeres y a la presencia de España en el exterior (Unión Europea), mediante el análisis detallado y riguroso de fuentes de diverso tipo. Demuestra que posee una perspectiva global de las formas de vida, de la organización socioeconómica, del progreso tecnológico, de las conquistas sociales y los principales movimientos artísticos de España y de Canarias en esta época. Es capaz de situar con cierta precisión en el espacio y en el tiempo los procesos y acontecimientos referidos, exponiendo los resultados, con un vocabulario específico usado correctamente y buenos recursos de apoyo.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES