

RÚBRICA - CIENCIAS SOCIALES- 4.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>1. Buscar, seleccionar y organizar información concreta y relevante relacionada con las ciencias sociales en espacios próximos y en fuentes textuales, gráficas e icónicas para analizarla, obtener conclusiones y comunicarla oralmente o por escrito, haciendo uso de las TIC y reflexionando sobre el proceso seguido.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado es capaz de buscar, seleccionar y organizar información concreta y relevante en espacios cercanos y en diferentes formatos (impresos, digitales...) y fuentes orales, textuales, gráficas, icónicas (enciclopedias, libros, prensa, atlas, etc.), obtener conclusiones y comunicarlas oralmente o por escrito, mediante la elaboración de producciones que combinen texto e imagen (esquemas, mapas conceptuales, narraciones, carteles, folletos, etc.).</p>	<p>Comete errores sustanciales en la búsqueda, selección y organización de información concreta y relevante en contextos cercanos, en cualquier fuente o formato utilizados. Así obtiene conclusiones inadecuadas, que comunica oralmente o por escrito de manera deficiente, haciendo un uso incorrecto de las TIC y con escasa o nula autocrítica sobre el proceso seguido, cuando se le solicita.</p>	<p>Participa de manera cooperativa y con ayuda en la búsqueda, selección y organización, mínimamente correcta, de información concreta y relevante, en contextos cercanos y en diferentes fuentes y formatos. Así obtiene conclusiones, con guía docente, que comunica de modo oral o escrito mediante producciones que combinan, con corrección suficiente, texto e imagen, haciendo un uso elemental de las TIC y reflexionando, mediante pautas y cuando se le solicita, sobre el proceso seguido.</p>	<p>Participa de manera cooperativa y con autonomía en la búsqueda, selección y organización adecuadas de información concreta y relevante, en contextos cercanos y en diferentes fuentes y formatos. Así obtiene de modo pertinente conclusiones, que comunica oralmente o por escrito mediante producciones formalmente cuidadas que combinan texto e imagen, haciendo un uso correcto de las TIC y reflexionando, mediante pautas, sobre el proceso seguido.</p>	<p>Participa de manera cooperativa y con autonomía e interés en la búsqueda, selección y organización adecuadas de información concreta y relevante, en contextos cercanos y en diferentes fuentes y formatos. Así obtiene de modo pertinente conclusiones propias, que comunica oralmente o por escrito mediante producciones originales y formalmente cuidadas, que combinan texto e imagen, haciendo un uso solvente de las TIC y reflexionando activamente sobre el proceso seguido.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					TECNOLOGÍA/COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - CIENCIAS SOCIALES- 4.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>2. Practicar de forma autónoma estrategias orientadas a favorecer hábitos y actitudes que faciliten el aprendizaje de las ciencias sociales y el trabajo en equipo, desarrollando el sentido de la responsabilidad y la iniciativa para la consecución de las metas personales y grupales, así como para hacer propuestas de intervención encaminadas a la mejora del entorno personal, natural y social.</p> <p>Se pretende verificar si el alumnado es capaz de establecer metas de aprendizaje, asumir con responsabilidad las tareas que se le encomiendan y ajustarse a un calendario de ejecución, respetar el estudio y el trabajo de otras personas, evitar la copia, etc. Se constatará que emplea técnicas de organización personal y de trabajo intelectual para favorecer el aprendizaje, como el uso habitual y autónomo de la agenda y del portfolio, la realización de mapas conceptuales o esquemas, listados, registros, tablas..., el subrayado y resumen de textos del área, utilizando el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos, con el concurso de diccionarios, enciclopedias (en biblioteca del centro, si es preciso), Internet, etc., para realizar trabajos, leer, buscar información sobre temas de su interés... Asimismo, se valorará que las niñas y los niños asuman las consecuencias de sus errores y busquen estrategias para su corrección, admitan la crítica reconociendo sus limitaciones y las de su grupo cuando sea necesario, propongan formas de intervención activa en su entorno para resolver problemas o atender necesidades no satisfechas, sepan ceder en un proceso de negociación y tomen decisiones individuales o de grupo.</p>	<p>Tiene dificultades para participar en las situaciones de aprendizaje, individuales o de equipo cumpliendo pautas, así como para respetar el estudio y el trabajo de otras personas. En dichos procesos le cuesta asumir las tareas encomendadas incluso con ayuda, infringiendo casi siempre el calendario de ejecución e ignorando el empleo de técnicas básicas de organización personal y de trabajo intelectual. Rechaza las consecuencias de sus errores, la crítica y la de su grupo, y muestra despreocupación por mejorar y corregir sus producciones o por resolver problemas o atender necesidades de su entorno. Se posiciona de manera inflexible en un proceso de negociación y a menudo manifiesta dudas o desinterés en cuanto a la toma decisiones individuales o de grupo.</p>	<p>Participa en las situaciones de aprendizaje, individuales o de equipo, cumpliendo pautas para respetar el estudio y el trabajo de otras personas. En dichos procesos asume con ayuda las tareas encomendadas, ajustándose casi siempre al calendario de ejecución, empleando irregularmente técnicas básicas de organización personal y de trabajo intelectual. Si se le induce, suele aceptar las consecuencias de sus errores y aplica alguna estrategia propuesta para mejorar y corregir sus producciones, admite la crítica y las de su grupo. Asimismo aporta ocasionalmente algunas ideas para una intervención activa en su entorno dirigida a resolver problemas o atender necesidades, cede en un proceso de negociación y toma decisiones individuales o de grupo cuando se le estimula.</p>	<p>Participa con interés en las situaciones de aprendizaje, individuales o de equipo, respetando el estudio y el trabajo de otras personas. En dichos procesos asume con responsabilidad las tareas encomendadas y las metas de aprendizaje establecidas, ajustándose casi siempre al calendario de ejecución, empleando técnicas básicas de organización personal y de trabajo intelectual. Si se le induce, acepta las consecuencias de sus errores y busca estrategias para mejorar y corregir sus producciones y admite la crítica reconociendo las limitaciones propias y las de su grupo. Asimismo, aporta algunas ideas para una intervención activa en su entorno dirigida a resolver problemas o atender necesidades, sabe ceder en un proceso de negociación y tomar decisiones individuales o de grupo con cierta asertividad.</p>	<p>Participa con interés e iniciativa en las situaciones de aprendizaje, individuales o de equipo, respetando de manera reflexiva el estudio y el trabajo de otras personas. En dichos procesos, con frecuencia, asume con responsabilidad las tareas encomendadas y se fija metas personales de aprendizaje, ajustándose a un calendario realista de ejecución, empleando oportunamente técnicas de organización personal y de trabajo intelectual. Con cierta facilidad, acepta las consecuencias de sus errores y busca estrategias para mejorar y corregir sus producciones, admite la crítica reconociendo las limitaciones propias y las de su grupo. También propone formas de intervención activa en su entorno para resolver con creatividad problemas o atender necesidades, sabe ceder sin inhibirse en un proceso de negociación y tomar decisiones individuales o de grupo con asertividad.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

RÚBRICA - CIENCIAS SOCIALES- 4.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>3. Participar en la comunidad escolar y en la organización del curso, planificando actividades, respetando los derechos de las demás personas, compartiendo responsabilidades con la finalidad de establecer acuerdos a través del diálogo y de la toma de decisiones democráticas.</p> <p>Con este criterio se pretende evaluar la participación del alumnado en la comunidad escolar (Consejo Escolar, Junta de delegados/as, actividades del centro...) y en su grupo clase. Además, se valorará que sea capaz de organizarse para resolver problemas cotidianos, que asume responsabilidades dentro de un grupo de trabajo o en las tareas del aula que requieran participación. Asimismo se constatará que participa en la elaboración de las normas de convivencia y en su cumplimiento, que puede resolver conflictos entre iguales de forma guiada y aplicar estrategias diversas de resolución de problemas tales como escuchar, describir los sentimientos del otro, practicar el juego de roles... así como buscar un acuerdo que satisfaga a personas con distintas posiciones.</p>	<p>Participa mecánicamente en la redacción de las normas de convivencia y las incumple en distintos contextos y ocasiones. Muestra escaso interés por aplicar algunas estrategias para la resolución pacífica de los conflictos, incluso en contextos educativos formales y en situaciones preparadas a tal efecto, aunque reciba ayuda, por lo que no suele implicarse en problemas cotidianos del aula. Se inhibe de cualquier tipo de responsabilidad en su grupo de trabajo o en las tareas del aula que lo requieren.</p>	<p>Realiza las tareas encomendadas durante la redacción de las normas de convivencia y las cumple. Con ayuda, empieza a aplicar algunas estrategias para la resolución pacífica de los conflictos, sobre todo en contextos educativos formales y en situaciones preparadas a tal efecto, tomando conciencia de su repercusión en la resolución de problemas cotidianos en el aula. Asume responsabilidades concretas, con cometidos muy pautados, en su grupo de trabajo o en las tareas del aula que lo requieren.</p>	<p>Colabora con iniciativa en la redacción de las normas de convivencia y las cumple. Con ayuda, aplica diversas estrategias para la resolución pacífica de los conflictos, sobre todo en contextos educativos formales, por lo que suele contribuir a la resolución de problemas cotidianos en el aula. Asume responsabilidades, en especial organizativas, en su grupo de trabajo o en las tareas del aula que lo requieren.</p>	<p>Colabora con iniciativa y convicción en la redacción de las normas de convivencia y las cumple. Con ayuda, aplica de forma cada vez más autónoma diversas estrategias para la resolución pacífica de los conflictos en contextos educativos formales y no formales, por lo que suele contribuir a la resolución de problemas cotidianos en el centro escolar. Se compromete con responsabilidades, organizativas y de liderazgo, en su grupo de trabajo o en las tareas del aula que lo requieren.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					TECNOLOGÍA/COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - CIENCIAS SOCIALES- 4.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>4. Identificar y comparar algunos de los principales paisajes de las Islas Canarias y los más representativos del resto del Estado español a partir de sus elementos característicos y analizar los principales agentes físicos y humanos que los conforman, valorando su diversidad e indicando ejemplos del impacto positivo o negativo de las actividades humanas sobre éstos, con la finalidad de promover el interés por la conservación del territorio y el desarrollo sostenible.</p> <p>Con este criterio se pretende constatar que el alumnado conoce los elementos más característicos de los más significativos paisajes canarios y del resto de España, estableciendo semejanzas y diferencias entre ellos y valorando la diversidad y riqueza del conjunto. También se comprobará si es capaz de identificar y describir las formas de relieve más comunes del paisaje de interior y de costa y distinguir los tramos de un río, mencionando y localizando en mapas los accidentes geográficos más representativos. Será también objeto de evaluación que los niños y las niñas, a partir del tratamiento guiado de diversas fuentes (orales, escritas y audiovisuales), descubran y analicen acciones humanas que han contribuido a modificar el paisaje, valorando su impacto positivo o negativo y mostrando actitudes favorables a su conservación y a la necesidad de adoptar medidas de protección, como la creación de espacios naturales protegidos (parques nacionales, reservas naturales, etc.).</p>	<p>Interpreta y compara con errores los principales paisajes de Canarias y del resto del Estado español a partir de la aplicación muy guiada de pautas para describir y analizar los elementos físicos y humanos que lo componen, incluso haciendo uso de modelos simples de observación directa y de fuentes sencillas. Muestra indiferencia hacia la diversidad y riqueza paisajística de los territorios en estudio y le cuesta reconocer las consecuencias del impacto que generan algunas acciones humanas muy evidentes, desinteresándose por las posibles medidas de conservación.</p>	<p>Interpreta y compara, con una corrección mínima, los principales paisajes de Canarias y del resto del Estado español a partir de la aplicación muy guiada de pautas que le ayudan a describir y analizar los elementos físicos y humanos que lo componen, valiéndose de modelos simples de observación directa y del uso de fuentes sencillas. Es capaz de valorar su diversidad y riqueza, e infiere su grado de transformación a través del estudio pautado del impacto positivo o negativo que generan algunas acciones humanas muy evidentes, exponiendo propuestas elementales favorables a su conservación y a la necesidad de adoptar medidas de protección.</p>	<p>Interpreta y compara con corrección los principales paisajes de Canarias y del resto del Estado español a partir de la aplicación de pautas para describir y analizar los elementos físicos y humanos que lo componen, valiéndose de modelos simples de observación directa y del uso guiado de fuentes de distinto tipo y complejidad. Es capaz de valorar su diversidad y riqueza, e infiere su grado de transformación a través del estudio pautado del impacto positivo o negativo que generan las acciones humanas, exponiendo con un vocabulario adecuado propuestas favorables a su conservación y a la necesidad de adoptar medidas de protección.</p>	<p>Interpreta y compara con soltura e idoneidad los principales paisajes de Canarias y del resto del Estado español a partir de la descripción detallada y del análisis exhaustivo de los elementos físicos y humanos que lo componen, valiéndose de la observación directa y del uso guiado de fuentes de distinto tipo y complejidad. Es capaz de valorar su diversidad y riqueza, e infiere con acierto su grado de transformación a partir del estudio del impacto positivo o negativo generado por las acciones humanas, mostrando mediante argumentos y hábitos personales actitudes favorables a su conservación y a la necesidad de adoptar medidas de protección.</p>	1	2	3	4	5	6	7
					COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - CIENCIAS SOCIALES- 4.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>5. Utilizar nociones espaciales de naturaleza geográfica y los puntos cardinales para situarse en el territorio, localizar y describir la situación de los objetos en espacios delimitados y de elementos del paisaje en entornos conocidos, e interpretar planos, imágenes fotográficas y mapas sencillos para reflejar localizaciones, así como orientarse y desplazarse con ayuda de la brújula o de cualquier otro dispositivo de localización (GPS).</p> <p>Con este criterio se trata de comprobar que el alumnado ha interiorizado las nociones espaciales y las utiliza para situarse a sí mismo o referirse a las posiciones de objetos, lugares, accidentes geográficos, etc. Se pretende que asocie el este y el oeste con las correspondientes posiciones del Sol en el cielo, localizando el norte y el sur, y que se ubique y desplace en el espacio haciendo referencia a los puntos cardinales. Además, se valorará que sepa decodificar sencillos ejemplos del lenguaje icónico y simbólico propio de la cartografía para comprender e interpretar planos y mapas adecuados al nivel, sobre todo de entornos próximos al alumnado, como el centro, el barrio, o la localidad.... así como para ubicar en ellos objetos o lugares y trazar rutas.</p>	<p>Utiliza las nociones espaciales básicas de manera errónea para situarse o referirse a las posiciones de objetos, lugares, accidentes geográficos, etc. De ahí su dificultad para orientarse y desplazarse, incluso con ayuda, en entornos conocidos, usando con desacierto mapas, planos, fotografías... adecuados al nivel, así como brújulas o cualquier otro dispositivo de localización (GPS).</p>	<p>Utiliza las nociones espaciales básicas para situarse o referirse a las posiciones de objetos, lugares, accidentes geográficos, etc., así como para orientarse y desplazarse con ayuda, en entornos conocidos. Utiliza de manera guiada mapas, planos, fotografías... adecuados al nivel, brújulas o cualquier otro dispositivo de localización (GPS).</p>	<p>Utiliza con propiedad las nociones espaciales de todo tipo para situarse o referirse a las posiciones de objetos, lugares, accidentes geográficos, etc., así como para orientarse y desplazarse siguiendo algunas pautas. Utiliza de manera guiada mapas, planos, fotografías... adecuados al nivel, brújulas o cualquier otro dispositivo de localización (GPS).</p>	<p>Utiliza con propiedad y soltura las nociones espaciales de todo tipo para situarse o referirse a las posiciones de objetos, lugares, accidentes geográficos, etc., así como para orientarse y desplazarse con autonomía. Utiliza de manera eficaz mapas, planos, fotografías... adecuados al nivel, brújulas o cualquier otro dispositivo de localización (GPS).</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - CIENCIAS SOCIALES- 4.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>6. Indicar comportamientos respetuosos con el entorno y con el uso de los recursos naturales en la vida cotidiana, y reconocer e identificar algunos daños ocasionados en los ecosistemas por la acción humana, señalando acciones factibles para conservar el equilibrio ecológico.</p> <p>Se pretende comprobar que el alumnado desarrolla en sus actividades cotidianas hábitos y conductas respetuosas con el entorno y con los recursos de este —en especial las vinculadas con el consumo racional de agua—, y que identifica y describe las alteraciones y desequilibrios ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, particularmente en referencia a problemas como la sequía, la desertización y la contaminación del agua, concretando posibles acciones correctoras. Asimismo, se comprobará que el alumnado toma conciencia de que su comportamiento repercute, a distinta escala, en la situación del hogar, de su localidad y del planeta.</p>	<p>Tiene dificultades para identificar y describir las alteraciones y desequilibrios más comunes ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, sobre todo en referencia a problemas vinculados con el agua. Utiliza con ese fin la observación directa o el análisis pautado de distintas fuentes, y relata con errores e imprecisiones la repercusión de su comportamiento, a distinta escala, en la situación del hogar, de su localidad y del planeta. Le cuesta indicar posibles acciones correctoras y ponerlas en práctica, incluso en sus actividades escolares, cuando la tarea lo requiere.</p>	<p>Identifica las alteraciones y desequilibrios más comunes ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, sobre todo en referencia a problemas vinculados con el agua. Utiliza con ese fin la observación directa o el análisis pautado de distintas fuentes y las describe, relatando la repercusión de su comportamiento, a distinta escala, en la situación del hogar, de su localidad y del planeta. Indica posibles acciones correctoras o las pone en práctica en sus actividades escolares cuando la tarea lo requiere.</p>	<p>Identifica las alteraciones y desequilibrios ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, sobre todo en referencia a problemas vinculados con el agua. Utiliza con ese fin la observación directa o el análisis sistemático de distintas fuentes y las describe con corrección general, explicando la repercusión de su comportamiento, a distinta escala, en la situación del hogar, de su localidad y del planeta. Indica posibles acciones correctoras, o las pone en práctica de manera habitual en las actividades cotidianas del contexto escolar.</p>	<p>Identifica minuciosamente las alteraciones y desequilibrios ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, sobre todo en referencia a problemas vinculados con el agua. Utiliza con ese fin la observación directa o el análisis detallados y sistemáticos de distintas fuentes y las describe con precisión, argumentando ampliamente la repercusión de su comportamiento, a distinta escala, en la situación del hogar, de su localidad y del planeta. Indica posibles acciones correctoras o las pone en práctica de manera habitual en sus actividades cotidianas y en diferentes contextos.</p>	<p>COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</p> <p>TECNOLOGÍA/COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y</p> <p>COMPETENCIA DIGITAL</p> <p>APRENDER A APRENDER</p> <p>COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS</p> <p>SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR</p> <p>CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES</p>						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>7. Explicar los principales rasgos de la sociedad canaria actual, mediante la identificación y el análisis de sus características demográficas más importantes, con referencia al impacto de la población en el territorio, reconociendo en su organización administrativa las funciones de sus principales órganos de gobierno y valorando la importancia de su gestión para la ciudadanía, la participación democrática y el crecimiento de la comunidad.</p> <p>Con este criterio se pretende verificar que el alumnado aplica los principales y básicos conceptos demográficos (densidad de población, crecimiento natural y real...) y los factores más importantes que modifican la evolución demográfica (natalidad, mortalidad, emigración, inmigración...) a la caracterización de la población canaria actual, destacando la multicultural como un rasgo singular de esta. También se comprobará si conoce la organización administrativa y los diferentes órganos de gobierno de la Comunidad autónoma y sus principales funciones, evaluando su repercusión en la vida cotidiana mediante ejemplos contenidos en distintas fuentes (orales, textuales, gráficas, icónicas, etc.). Asimismo se constatará que reconozca y argumente la necesidad de la participación democrática en los diferentes órganos de gobierno de nuestra comunidad y si es capaz de extraer conclusiones de gráficas sencillas en las que se reflejen algunos rasgos importantes de la población de Canarias.</p>	<p>Utiliza incorrectamente diferentes tipos de información (cuantitativa, estadística, textual, gráfica) procedentes de fuentes sencillas y describe con errores los principales rasgos de la población actual y de la organización administrativa y política de la comunidad autónoma de Canarias. Señala de manera confusa algunos de los motivos fundamentales de su multiculturalidad y de los factores condicionantes de su comportamiento demográfico, con un uso inadecuado del vocabulario, citando ejemplos procedentes de los principales problemas actuales y sus consecuencias.</p>	<p>Utiliza con ayuda de un proceso guiado diferentes tipos de información (cuantitativa, estadística, textual, gráfica) procedentes de fuentes sencillas para describir con corrección mínima los principales rasgos de la población actual y de la organización administrativa y política de la comunidad autónoma de Canarias. Señala algunos de los motivos fundamentales de su multiculturalidad y de los factores condicionantes de su comportamiento demográfico, con un uso irregular del vocabulario, y cita ejemplos de los principales problemas actuales y sus consecuencias, mostrando sensibilidad ante el fenómeno migratorio y los procesos de participación democrática.</p>	<p>Utiliza con ayuda de ciertas pautas diferentes tipos de información (cuantitativa, estadística, textual, gráfica) procedentes de fuentes diversas para describir con corrección general los principales rasgos de la población actual y de la organización administrativa y política de la comunidad autónoma de Canarias. Señala algunos de los motivos fundamentales de su multiculturalidad y los factores condicionantes de su comportamiento demográfico, con un uso correcto del vocabulario, y enumera los principales problemas actuales y sus consecuencias, mostrando sensibilidad ante el fenómeno migratorio y los procesos de participación democrática.</p>	<p>Utiliza de manera integrada, con ayuda de ciertas pautas, y relaciona diferentes tipos de información (cuantitativa, estadística, textual, gráfica) procedentes de fuentes diversas para describir con corrección general los principales rasgos de la población actual y de la organización administrativa y política de la comunidad autónoma de Canarias. Explica los motivos fundamentales de su multiculturalidad y los factores condicionantes de su comportamiento demográfico, con un uso correcto del vocabulario específico, y analiza los principales problemas actuales y sus consecuencias, mostrando sensibilidad ante el fenómeno migratorio y los procesos de participación democrática.</p>	1	2	3	4	5	6	7
					COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - CIENCIAS SOCIALES- 4.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>8. Respetar las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción y conocer el significado de algunas señales de tráfico, así como las consecuencias derivadas de su desconocimiento o incumplimiento, tomando conciencia de la importancia de la movilidad en la vida cotidiana de las personas.</p> <p>Con este criterio se pretende que el alumnado conozca el significado de algunas señales de tráfico y respete y acate las normas básicas como peatones y usuarios (respeto de los semáforos, precaución antes de cruzar por un paso de peatones, uso del cinturón de seguridad...) y asuma la responsabilidad derivada del incumplimiento de aquellas, adoptando y valorando como importantes medidas de movilidad sostenible (uso de los medio de trasporte público, caminar en trayectos cortos, etc.).</p>	<p>Interpreta erróneamente el significado de algunas señales de tráfico y manifiesta un comportamiento irresponsable como peatón y como usuario de medios de transporte, incluso cuando se le indica, en situaciones vinculadas con actividades escolares. Por ello incumple las normas básicas, descuida la responsabilidad derivada de su incumplimiento y obvia algunas medidas elementales de movilidad sostenible.</p>	<p>Interpreta correctamente el significado genérico de algunas señales de tráfico y manifiesta un comportamiento responsable como peatón y como usuario de medios de transporte, cuando se le indica, en situaciones vinculadas con actividades escolares. Respeta y acata las normas básicas, asume la responsabilidad derivada de su incumplimiento y adopta algunas medidas elementales de movilidad sostenible.</p>	<p>Interpreta correctamente el significado de algunas señales de tráfico y manifiesta un comportamiento responsable como peatón y como usuario de medios de transporte en situaciones vinculadas con actividades escolares. Respeta y acata las normas básicas, asume la responsabilidad derivada de su incumplimiento y adopta medidas de movilidad sostenible.</p>	<p>Interpreta con precisión el significado de algunas señales de tráfico y manifiesta habitualmente un comportamiento responsable como peatón y como usuario de medios de transporte en diferentes situaciones y contextos. Respeta y acata con convencimiento las normas básicas, asume con madurez y juicio la responsabilidad derivada de su incumplimiento y adopta con cierto sentido crítico medidas de movilidad sostenible.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					TECNOLOGÍA/COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

RÚBRICA - CIENCIAS SOCIALES- 4.º

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>9. Conocer la periodificación de la historia y entenderla como una herramienta para describir los cambios experimentados por la humanidad, así como reconocer y explicar los modos de vida de las sociedades prehistóricas y de las civilizaciones más significativas de la Edad Antigua, especialmente en el ámbito mediterráneo y en la Península Ibérica, mediante el tratamiento de fuentes sencillas (documentos arqueológicos, imágenes, textos, etc.), haciendo uso de ejes cronológicos para situar algunos procesos relevantes.</p> <p>Con este criterio se trata de comprobar que el alumnado reconoce y explica determinados usos, costumbres, actividades, herramientas, etc., como indicadores de las distintas formas de vida en la Prehistoria y de la Edad Antigua, atendiendo las relaciones entre algunos hechos y su aparición en el tiempo; es decir, el uso de los conceptos temporales de simultaneidad y sucesión, ubicando tales realidades históricas antes o después de una época concreta. Se verificará que los niños y niñas reconocen las características de la vida humana correspondientes a la Prehistoria (Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales) y a la Edad Antigua (especialmente Egipto, Próximo Oriente y el ámbito mediterráneo) apreciando cómo las adquisiciones técnicas de cada período ayudan a explicar los cambios en la forma de vida del ser humano (paso de la economía cazadora-recolectora a la agropecuaria, surgimiento de las ciudades y de los primeros Estados, desarrollo de la escritura, etc.). Además, con este criterio se pretende evaluar que el alumnado está familiarizado con la función de las fuentes históricas, valorando su importancia para el conocimiento del pasado y utilizándolas para buscar información y elaborar sencillas producciones en las que empleará la terminología adecuada, comunicando sus resultados oralmente y por escrito.</p>	<p>Realiza con errores sencillas producciones (investigaciones, ejes cronológicos etc.) sobre los cambios experimentados por la humanidad y los modos de vida de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua mediante el tratamiento superfluo de fuentes de diverso tipo. De ese modo demuestra que maneja incorrectamente los conceptos de simultaneidad y sucesión y obvia el papel de las adquisiciones técnicas de cada período como motores del cambio histórico. Confunde la localización espacial y el encuadre cronológico de los procesos y acontecimientos referidos, realizando la exposición de los resultados con un vocabulario coloquial y el empleo inadecuado de algunos recursos de apoyo sugeridos.</p>	<p>Realiza con ayuda sencillas producciones (investigaciones, ejes cronológicos etc.) sobre los cambios experimentados por la humanidad y los modos de vida de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua mediante el tratamiento pautado de fuentes de diverso tipo. De ese modo demuestra que con apoyos maneja los conceptos de simultaneidad y sucesión e interpreta con corrección mínima las adquisiciones técnicas de cada período como motores del cambio histórico. Asimismo se desenvuelve en la localización espacial y el encuadre cronológico genéricos de los procesos y acontecimientos referidos, exponiendo los resultados con un vocabulario elemental y el empleo adecuado de algunos recursos de apoyo sugeridos.</p>	<p>Realiza con iniciativa sencillas producciones (investigaciones, ejes cronológicos etc.) sobre los cambios experimentados por la humanidad y los modos de vida de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua mediante el tratamiento de fuentes de diverso tipo. De ese modo demuestra que con cierta ayuda maneja los conceptos de simultaneidad y sucesión e interpreta apropiadamente las adquisiciones técnicas de cada período como motores del cambio histórico. Asimismo se desenvuelve en la localización espacial y el encuadre cronológico precisos de los procesos y acontecimientos referidos, exponiendo los resultados con un vocabulario correcto y algunos recursos de apoyo.</p>	<p>Realiza con iniciativa e interés sencillas producciones (investigaciones, ejes cronológicos etc.) sobre los cambios experimentados por la humanidad y los modos de vida de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua mediante el tratamiento de fuentes de diverso tipo. De ese modo demuestra que maneja con cierta soltura y pertinencia los conceptos de simultaneidad y sucesión e interpreta con propiedad y coherencia las adquisiciones técnicas de cada período como motores del cambio histórico. Asimismo se desenvuelve en la localización espacial y el encuadre cronológico precisos de los procesos y acontecimientos referidos, exponiendo los resultados con un vocabulario específico usado correctamente, con cierta ayuda, y buenos recursos de apoyo.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>10. Reconocer las manifestaciones más representativas del patrimonio artístico, cultural e histórico de Canarias, valorando su importancia para el estudio de la historia y considerando su función social como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar a las generaciones futuras, con la finalidad de desarrollar actitudes que contribuyan a su conservación.</p> <p>Con este criterio se pretende constatar que las alumnas y los alumnos son capaces de localizar y explicar los lugares y manifestaciones documentales más representativas de la historia de Canarias, valorando la riqueza artística y cultural como elementos de cohesión social y de identidad. También será objeto de evaluación que el alumnado reconozca algunas obras de nuestro patrimonio artístico, cultural e histórico e identifique y valore la contribución social de los hombres y las mujeres que han realizado estas producciones (artísticas, culturales), redactando trabajos (pequeñas monografías, biografías, presentaciones...) a partir del tratamiento de distintas fuentes y formatos (orales, películas, imágenes, reportajes, entrevistas, internet...), exponiendo sus resultados y el proceso seguido. Además, se constatará que los niños y las niñas valoran la importancia de los museos, bibliotecas, sitios y monumentos históricos, etc., como espacios de aprendizaje y ocio mostrando respeto y actitudes que favorezcan su conservación.</p>	<p>Confunde en contextos variados los distintos elementos muebles e inmuebles que integran el patrimonio histórico-artístico de Canarias. Comete errores en su localización en mapas y planos, y los explica inadecuadamente en producciones de diverso tipo, en las que realiza lecturas erróneas de sus elementos. Muestra una actitud irrespetuosa y de indiferencia ante su conservación y expone el resultado de su trabajo y el proceso seguido con un vocabulario inadecuado y carencia de criterios en el uso de recursos que se le sugieren.</p>	<p>Reconoce en contextos variados, aplicando pautas muy detalladas, los distintos elementos muebles e inmuebles que integran el patrimonio histórico-artístico de Canarias, identificándolos como fuente para el conocimiento de la historia insular y como herencia cultural. Además, los localiza con corrección mínima en mapas y planos, y los explica en producciones de diverso tipo, en las que interpreta sus elementos. También hace referencia a la contribución social de sus autores y muestra una actitud de respeto e interés elemental por facilitar su conservación. Expone el resultado de su trabajo y el proceso seguido empleando el vocabulario coloquial y apoyándose en los adecuados recursos que se le sugieren.</p>	<p>Reconoce con acierto, aplicando algunas pautas, en contextos variados los distintos elementos muebles e inmuebles que integran el patrimonio histórico-artístico de Canarias, identificándolos como fuente para el conocimiento de la historia insular y como herencia cultural. Además, los localiza con corrección general en mapas y planos y los explica en producciones de diverso tipo, en las que interpreta sus elementos. También describe la contribución social de sus autores y muestra una actitud de respeto e interés por facilitar su conservación. Expone el resultado de su trabajo y el proceso seguido empleando el vocabulario específico fundamental y apoyándose en recursos adecuados.</p>	<p>Reconoce de manera autónoma y con total acierto, en contextos variados, los distintos elementos muebles e inmuebles que integran el patrimonio histórico-artístico de Canarias, identificándolos como fuente para el conocimiento de la historia insular y como herencia cultural. Además, los localiza de forma precisa en mapas y planos y los explica con detalle en producciones de diverso tipo, en las que interpreta correctamente sus elementos. También resalta la contribución social de sus autores y muestra una actitud crítica y consciente de respeto e interés por conocer las estrategias para facilitar su conservación. Expone el resultado de su trabajo y el proceso seguido empleando el vocabulario específico y apoyándose en recursos adecuados.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES