

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>1. Recopilar información, individualmente o en equipo, a través de la formulación de preguntas a distintas fuentes orales, visuales, textuales y gráficas sobre diversas manifestaciones culturales, sociales y geográficas de su localidad, isla o provincia, y comunicar de forma oral o escrita sus observaciones con ayuda de las TIC.</b></p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado es capaz de trabajar individualmente o en equipo para formular preguntas adecuadas que le permitan recopilar información de fuentes orales, visuales, textuales y gráficas sobre diversas manifestaciones culturales, sociales y geográficas de su localidad, isla o provincia, obteniendo conclusiones y comunicando sus observaciones oralmente o por escrito.</p>	<p>Realiza preguntas <b>inadecuadas, incluso con la ayuda de modelos</b>, individualmente o en equipo, <b>que le dificultan</b> recopilar información <b>básica</b> de fuentes <b>sencillas</b> sobre diversas manifestaciones culturales, sociales y geográficas de su localidad, isla o provincia. Alcanza conclusiones <b>incorrectas</b> y las comunica oralmente o por escrito <b>de manera deficiente, tanto en el contenido como en los aspectos formales.</b></p>	<p>Realiza preguntas, <b>con la ayuda de modelos</b>, individualmente o en equipo, para recopilar información <b>básica</b> de fuentes <b>sencillas</b> sobre diversas manifestaciones culturales, sociales y geográficas de su localidad, isla o provincia. Así elabora <b>algunas</b> conclusiones <b>mínimas</b> y las comunica oralmente o por escrito, con distinto formato, haciendo uso <b>pautado</b> de las TIC.</p>	<p>Realiza preguntas <b>con iniciativa</b>, individualmente o en equipo, para recopilar información de fuentes <b>de distinto tipo</b> sobre diversas manifestaciones culturales, sociales y geográficas de su localidad, isla o provincia. Así elabora conclusiones <b>adecuadas</b> y las comunica oralmente o por escrito, con distinto formato, haciendo uso <b>responsable</b> de las TIC.</p>	<p>Realiza preguntas <b>correctamente formuladas y con iniciativa</b>, individualmente o en equipo, para recopilar información de fuentes <b>de distinto tipo y complejidad</b> sobre diversas manifestaciones culturales, sociales y geográficas de su localidad, isla o provincia. Así elabora conclusiones <b>bien fundamentadas</b> y las comunica oralmente o por escrito, con distinto formato, haciendo uso <b>solvente y responsable</b> de las TIC.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>2. Mostrar autonomía en la elaboración de tareas individuales o de equipo mediante la selección de materiales o herramientas necesarias, la formulación de preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas, y a través del uso de algunas técnicas de trabajo intelectual, analizando el trabajo propio y el de sus compañeros y compañeras con la finalidad de mejorar sus producciones y colaborar en las ajenas.</b></p> <p>Con este criterio se pretende constatar si el alumnado es capaz de abordar por sí mismo las tareas encomendadas y si prepara con antelación los materiales y herramientas necesarios. Se valorará si las niñas y los niños formulan preguntas para obtener información adicional y despejar dudas, identificando información explícita e implícita y seleccionando la información útil. Asimismo se verificará que se sirve habitualmente de instrumentos como la agenda y el portfolio para guardar y clasificar las evidencias de los aprendizajes adquiridos, elaborando sencillos mapas conceptuales y listas que favorezcan la organización de la información. También se comprobará la persistencia que muestre el alumnado por finalizar sus trabajos y buscar soluciones y propuestas de mejora a partir de las observaciones sobre el trabajo de sus compañeros y el suyo propio.</p>	<p><b>Descuida</b> todas las fases de las tareas encomendadas: prepara de <b>manera insuficiente</b> los materiales y herramientas necesarios, <b>obvia</b> las estrategias de aprendizaje <b>propuestas</b>, formula preguntas <b>inadecuadas</b> para obtener información adicional y despejar dudas, le cuesta identificar y seleccionar la información. Además, a <b>menudo</b> deja los trabajos <b>inacabados</b>, con <b>errores formales y de contenido</b>, y se <b>despreocupa</b> por la mejora de sus producciones a partir de procesos de autoevaluación y coevaluación, <b>aunque se le exija</b>.</p>	<p>Se implica <b>cumpliendo con lo solicitado</b> en todas las fases de las tareas encomendadas: prepara los materiales y herramientas necesarios, se sirve de las estrategias de aprendizaje <b>propuestas</b>, formula preguntas de <b>pertinencia variable</b> para obtener información adicional y despejar dudas, identificando y seleccionando información explícita. Además, finaliza los trabajos <b>casi siempre de manera puntual</b>, con <b>errores formales y de contenido poco relevantes</b>, y se <b>preocupa, si se le exige</b>, por la mejora de sus producciones a partir de procesos de autoevaluación y coevaluación.</p>	<p>Se implica <b>con interés y sentido de la responsabilidad</b> en todas las fases de las tareas encomendadas: prepara los materiales y herramientas necesarios, se sirve <b>oportunamente</b> de distintas estrategias de aprendizaje, formula preguntas <b>adecuadas</b> para obtener información adicional y despejar dudas, identificando y seleccionando información explícita e implícita. Además, finaliza los trabajos <b>casi siempre de manera puntual</b>, con <b>errores formales poco relevantes</b>, y se <b>preocupa</b> por la mejora de sus producciones a partir de procesos de autoevaluación y coevaluación.</p>	<p>Se implica <b>con autonomía, interés y sentido de la responsabilidad</b> en todas las fases de las tareas encomendadas: prepara <b>con antelación</b> los materiales y herramientas necesarios, se sirve <b>oportunamente</b> de distintas estrategias de aprendizaje, formula preguntas <b>adecuadas y bien construidas</b> para obtener información adicional y despejar dudas, identificando y seleccionando información explícita e implícita. Además, finaliza <b>puntualmente</b> los trabajos, con <b>corrección formal y de contenido</b>, y se <b>preocupa con iniciativa</b> por la mejora de sus producciones a partir de procesos de autoevaluación y coevaluación.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA COMPETENCIA DIGITAL APRENDER A APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>3. Desarrollar la capacidad de relacionarse consigo mismo y con las otras personas de manera satisfactoria mostrando sensibilidad y respeto hacia las necesidades de terceras personas con la finalidad de favorecer una convivencia pacífica y afectuosa.</b></p> <p>Este criterio trata de constatar si el alumnado es capaz de relacionarse consigo mismo (cuidarse, valorarse, conocer sus fortalezas y debilidades...) y con las demás personas de manera cordial afrontando la resolución de conflictos de forma positiva, valorando los beneficios y necesidades de cada una de las partes implicadas en la búsqueda de la solución. Se pretende evaluar asimismo si el alumnado tiene una comprensión clara del problema y utiliza el diálogo como método de resolución de conflictos.</p>	<p>Manifiesta una concepción <b>desajustada</b> de su persona y <b>muestra escaso interés</b> por relacionarse cordialmente con las demás. <b>Suele</b> entender de <b>manera equívoca</b> los problemas, y a menudo pretende resolverlos <b>desde la confrontación, sin tener en cuenta</b> los beneficios y las necesidades de cada una de las partes implicadas en la búsqueda de la solución.</p>	<p>Manifiesta una concepción ajustada de su persona y <b>realiza esfuerzos positivos</b> por relacionarse cordialmente con las demás, <b>sobre todo en presencia de referentes adultos que actúen como modelo.</b> <b>Suele</b> alcanzar una comprensión global de los problemas <b>con ayuda</b>, e intenta afrontar la resolución de los conflictos de forma positiva mediante el diálogo, <b>sopesando</b> los beneficios y las necesidades de cada una de las partes implicadas en la búsqueda de la solución.</p>	<p>Manifiesta una concepción ajustada de su persona y <b>con cierta frecuencia</b> practica ese autoconocimiento para relacionarse cordialmente con las demás, <b>sobre todo en situaciones cotidianas del aula o en presencia de referentes adultos.</b> Demuestra <b>verbalmente</b> que <b>suele</b> tener una comprensión <b>global</b> de los problemas e intenta afrontar la resolución de los conflictos de forma positiva mediante el diálogo, <b>sopesando</b> los beneficios y las necesidades de cada una de las partes implicadas en la búsqueda de la solución</p>	<p>Manifiesta una concepción ajustada de su persona y practica ese autoconocimiento para relacionarse cordialmente con las demás <b>en distintas situaciones cotidianas del aula y del centro educativo.</b> Demuestra <b>verbalmente</b> que <b>suele</b> tener una clara comprensión de los problemas y <b>emplea de modo habitual</b> el diálogo asertivo para afrontar la resolución de los conflictos de forma positiva, <b>sopesando</b> los beneficios y las necesidades de cada una de las partes implicadas en la búsqueda de la solución</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>4. Diferenciar entre paisaje natural y paisaje humanizado a partir de la observación directa y la descripción de fuentes gráficas de diverso tipo para reconocer y explicar las relaciones entre algunos factores del medio físico, las diferentes formas de paisaje y las evidencias de la acción humana sobre este, valorando las actitudes ecologistas y de respeto hacia el paisaje como legado para las futuras generaciones.</b></p> <p>Con este criterio se trata de constatar si el alumnado es capaz de explicar qué es un paisaje, sus elementos más representativos, así como las semejanzas y diferencias entre paisaje natural y humanizado indicando ejemplos de cada uno de ellos. Se valorará también que las alumnas y los alumnos muestren actitudes de respeto y conservación del paisaje, analizando de manera sencilla el impacto de la intervención humana en el medio y recogiendo información utilizando fuentes diversas: imágenes, dibujos, fuentes orales o escritas. Asimismo se verificará si planifican, realizan y evalúan pequeñas investigaciones con procedimientos sencillos de observación y registro sobre el entorno más cercano.</p>	<p><b>Manifiesta dificultades</b> para planificar, realizar y evaluar, <b>incluso con pautas y ayuda docente,</b> pequeñas investigaciones sobre su entorno más cercano mediante la observación directa, el registro sencillo de información y el tratamiento de fuentes gráficas de diverso tipo. <b>Confunde</b> el paisaje natural y el humanizado al <b>tener problemas</b> para el reconocimiento <b>general</b> de <b>algunos de</b> sus elementos más representativos. <b>Le cuesta describir</b> los <b>principales</b> efectos del impacto humano en el paisaje, evaluar su estado de conservación <b>mediante algunos indicadores muy evidentes</b> y proponer medidas <b>básicas</b> para su protección.</p>	<p>Planifica, realiza y evalúa, <b>con pautas y ayuda docente,</b> pequeñas investigaciones sobre su entorno más cercano mediante la observación directa, el registro sencillo de información y el tratamiento de fuentes gráficas de diverso tipo. <b>Así distingue</b> entre paisaje natural y humanizado a partir del reconocimiento <b>general</b> de <b>algunos de</b> sus elementos más representativos, <b>describe</b> los <b>principales</b> efectos del impacto humano y <b>evalúa</b> su estado de conservación <b>a través de algunos indicadores muy evidentes,</b> proponiendo medidas <b>básicas</b> para su protección.</p>	<p>Planifica, realiza y evalúa, <b>con ayuda de pautas,</b> pequeñas investigaciones sobre su entorno más cercano mediante la observación directa, el registro sencillo de información y el tratamiento de fuentes gráficas de diverso tipo. <b>Así distingue</b> entre paisaje natural y humanizado a partir del reconocimiento <b>general</b> de sus elementos más representativos, <b>analiza</b> los <b>principales</b> efectos del impacto humano y <b>evalúa</b> su estado de conservación <b>a través de indicadores sugeridos,</b> proponiendo medidas <b>adecuadas y globales</b> para su protección.</p>	<p>Planifica, realiza y evalúa <b>con autonomía</b> pequeñas investigaciones sobre su entorno más cercano mediante la observación directa, el registro sencillo de información y el tratamiento de fuentes gráficas de diverso tipo. <b>Así distingue</b> entre paisaje natural y humanizado a partir del reconocimiento <b>detailed</b> de sus elementos más representativos, <b>analiza en profundidad</b> los efectos del impacto humano y <b>evalúa</b> su estado de conservación <b>a través de indicadores pertinentes,</b> proponiendo medidas <b>adecuadas y específicas</b> para su protección.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA TECNOLOGÍA COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y COMPETENCIA DIGITAL APRENDER A APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>5. Orientarse espacialmente en entornos cercanos al alumnado y comprender las relaciones espaciales de los elementos que lo integran, utilizando correctamente las nociones topológicas básicas de posición y cercanía.</b></p> <p>Con este criterio se pretende constatar que el alumnado se orienta en espacios limitados y conocidos de su entorno próximo, traza rutas, realiza itinerarios y utiliza las nociones espaciales básicas (arriba-abajo, dentro-fuera, derecha-izquierda, interior-exterior, etc.) para resolver problemas y describir la situación de un objeto en el espacio y los desplazamientos.</p>	<p>Planifica <b>de modo incorrecto</b> rutas e itinerarios <b>sencillos</b> en espacios limitados y conocidos de su entorno próximo <b>con ayuda de pautas. Comete errores</b> al situar en <b>ellos</b> los elementos que <b>los</b> integran, <b>los</b> describe <b>deficientemente mediante</b> las nociones espaciales básicas <b>de forma inadecuada</b>, y <b>le cuesta resolver los problemas</b> para culminar su ejecución</p>	<p>Planifica <b>los aspectos fundamentales de</b> rutas e itinerarios <b>sencillos</b> en espacios limitados y conocidos de su entorno próximo <b>con ayuda de pautas</b>. Sitúa en <b>ellos con ayuda</b> los elementos que <b>los</b> integran, <b>los</b> describe <b>genéricamente mediante</b> las nociones espaciales básicas y los ejecuta <b>en su mayoría de acuerdo con la planificación</b>.</p>	<p>Planifica <b>los aspectos fundamentales de</b> rutas e itinerarios <b>sencillos</b> en espacios limitados y conocidos de su entorno próximo, sitúa en <b>ellos con corrección</b> los elementos que <b>los</b> integran, <b>los</b> describe <b>mediante</b> las nociones espaciales básicas y los ejecuta <b>con ayuda de pautas</b>.</p>	<p>Planifica <b>con detalle</b> rutas e itinerarios <b>complejos</b> en espacios limitados y conocidos de su entorno próximo, sitúa en <b>ellos con precisión</b> los elementos que <b>los</b> integran, <b>los</b> describe <b>exhaustivamente mediante</b> las nociones espaciales básicas y los ejecuta <b>con iniciativa y autonomía</b>.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA TECNOLOGÍA COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y COMPETENCIA DIGITAL APRENDER A APRENDER COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>6. Reconocer e identificar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medioambiente, adoptar en la vida cotidiana un comportamiento respetuoso con este, expresando oralmente acciones que podemos realizar para conservarlo y mostrando actitudes de respeto por el equilibrio ecológico.</b></p> <p>Se pretende comprobar que el alumnado identifica y describe oralmente las alteraciones y desequilibrios que los seres humanos producimos en los ecosistemas y es capaz de citar ejemplos de las acciones que debemos realizar para corregirlos. También se trata de verificar si es capaz de identificar los elementos básicos del ecosistema del entorno natural y algunas relaciones existentes entre el agua y los usos humanos, así como las consecuencias de estos en problemas ambientales como la sequía y la contaminación del agua. Por último, se evaluará si el alumnado expresa acciones que puede realizar en su vida cotidiana para conservar el medioambiente, prestando especial atención a las que incidan en el consumo racional del agua, mostrando conciencia de que su comportamiento repercute sobre el hogar, la comunidad y el planeta.</p>	<p>Presenta <b>dificultades</b> para identificar <b>algunas</b> alteraciones y desequilibrios <b>muy evidentes</b> ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, particularmente en referencia a problemas vinculados con el agua, mediante la observación directa o el análisis <b>pautado</b> de distintos ejemplos sencillos. Los describe <b>con errores, obviando las relaciones elementales</b> entre su comportamiento y la situación del hogar, de su localidad y del planeta, <b>a partir de ejemplos concretos, por lo que le cuesta reconocer</b> acciones correctoras <b>realizables</b> en sus actividades cotidianas.</p>	<p>Identifica <b>algunas</b> alteraciones y desequilibrios <b>muy evidentes</b> ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, particularmente en referencia a problemas vinculados con el agua, mediante la observación directa o el análisis <b>pautado</b> de distintos ejemplos sencillos. Los describe <b>con corrección mínima, señalando alguna relación elemental</b> entre su comportamiento y la situación del hogar, de su localidad y del planeta, <b>a partir de ejemplos concretos,</b> seleccionando posibles acciones <b>modificadoras realizables</b> en sus actividades cotidianas entre una amplia propuesta de posibilidades.</p>	<p>Identifica <b>algunas</b> alteraciones y desequilibrios ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, particularmente en referencia a problemas vinculados con el agua, mediante la observación directa o el análisis <b>pautado</b> de distintos ejemplos. Los describe <b>con corrección general, relatando la repercusión</b> de su comportamiento en la situación del hogar, de su localidad y del planeta <b>a partir de modelos demostrativos,</b> indicando posibles acciones <b>modificadoras realizables</b> en sus actividades cotidianas.</p>	<p>Identifica las alteraciones y desequilibrios ocasionados por el ser humano en los ecosistemas, particularmente en referencia a problemas vinculados con el agua, mediante la observación directa o el análisis <b>pautado</b> de distintos ejemplos. Los describe <b>con corrección general, explicando la repercusión</b> de su comportamiento en la situación del hogar, de su localidad y del planeta, indicando <b>una amplia variedad</b> de posibles acciones <b>modificadoras realizables</b> en sus actividades cotidianas.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>7. Comprender la organización social y administrativa del entorno próximo (barrio, localidad, municipio, centro educativo...) señalando algunas funciones del municipio y de las administraciones locales, valorando su contribución al funcionamiento comunitario mediante la participación ciudadana, solidaria, informada, participativa y democrata.</b></p> <p>Con este criterio se quiere constatar si el alumnado conoce de modo elemental el funcionamiento general de algunas entidades e instituciones cercanas (barrio, localidad, municipio...) y su papel como gestoras de los servicios públicos que contribuyen a la mejora de la vida de los ciudadanos y las ciudadanas. Se trata también de verificar si el alumnado identifica algunas funciones básicas de sus órganos de gobierno y aprecia su importancia. Asimismo se constatará si valora los comportamientos de participación y la asunción de responsabilidades para favorecer una buena convivencia y la mejora de las organizaciones.</p>	<p>Identifica <b>con errores</b> en diferentes fuentes <b>sencillas</b> la organización social y administrativa de su entorno próximo, describiendo <b>confusamente</b> y <b>con un vocabulario impropio</b> las funciones de los órganos de gobierno de la administración local. <b>Tiene dificultades</b> para reconocer la importancia de la participación democrática y de los servicios públicos para satisfacer las necesidades de la ciudadanía mediante el análisis <b>pautado</b> de ejemplos <b>aportados</b> de situaciones <b>distintas en contextos próximos a la vida cotidiana del alumnado.</b></p>	<p>Identifica <b>con ayuda</b> en diferentes fuentes <b>sencillas</b> la organización social y administrativa de su entorno próximo, describiendo <b>con un vocabulario coloquial</b> las funciones de los órganos de gobierno de la administración local. Reconoce la importancia de la participación democrática y de los servicios públicos para satisfacer las necesidades de la ciudadanía mediante el análisis <b>pautado</b> de ejemplos <b>aportados</b> de situaciones <b>distintas en contextos próximos a la vida cotidiana del alumnado.</b></p>	<p>Identifica en diferentes fuentes <b>sencillas</b> la organización social y administrativa de su entorno próximo, describiendo <b>con un vocabulario genérico adecuado</b> las funciones de los órganos de gobierno de la administración local. Reconoce la importancia de la participación democrática y de los servicios públicos para satisfacer las necesidades de la ciudadanía mediante el análisis <b>pautado</b> de ejemplos <b>propios y aportados</b> de situaciones <b>distintas en contextos diversos.</b></p>	<p>Identifica en diferentes fuentes la organización social y administrativa de su entorno próximo, describiendo <b>con un vocabulario específico y preciso</b> las funciones de los órganos de gobierno de la administración local. Reconoce la importancia de la participación democrática y de los servicios públicos para satisfacer las necesidades de la ciudadanía mediante el análisis de ejemplos <b>propios y aportados</b> de situaciones <b>distintas en contextos diversos.</b></p>	1	2	3	4	5	6	7
					COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>8. Identificar y clasificar los medios de transporte más comunes en el entorno y conocer y respetar las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, tomando conciencia de la importancia de la movilidad de las personas en la vida cotidiana.</b></p> <p>Este criterio permitirá evaluar si el alumnado reconoce los medios de transporte del entorno próximo y valora su utilidad. Se constatará además si estima la importancia de emplear el transporte público como forma de ahorro de energía. También se pretende comprobar si conoce y acata las normas elementales como peatones y usuarios (respeto de los semáforos, precaución antes de cruzar por un paso de peatones, uso del cinturón de seguridad...).</p>	<p>Identifica y clasifica <b>erróneamente</b> los medios de transporte más comunes en el entorno, <b>ofrece algunas razones inadecuadas</b> sobre la importancia de emplear el transporte público como forma de ahorro de energía. <b>Olvida</b> respetar, <b>incluso en contextos y situaciones escolares</b>, las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, <b>mostrando dificultades</b> para explicar la importancia de la movilidad de las personas en la vida cotidiana.</p>	<p>Identifica y clasifica <b>con ayuda</b> los medios de transporte más comunes en el entorno y <b>ofrece algunas razones elementales</b> sobre la importancia de emplear el transporte público como forma de ahorro de energía. <b>Respetar, cuando se le recuerda, en contextos y situaciones escolares</b>, las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, explicando <b>mediante ejemplos sencillos</b> la importancia de la movilidad de las personas en la vida cotidiana.</p>	<p>Identifica y clasifica los medios de transporte más comunes en el entorno y <b>ofrece algunas razones</b> sobre la importancia del uso del transporte público como forma de ahorro de energía. <b>Respetar en contextos y situaciones escolares</b> las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, explicando <b>mediante ejemplos</b> la importancia de la movilidad de las personas en la vida cotidiana.</p>	<p>Identifica y clasifica <b>con facilidad y soltura</b> los medios de transporte más comunes en el entorno y <b>ofrece buenas razones</b> sobre la importancia del uso del transporte público como forma de ahorro de energía. <b>Respetar en distintos contextos y situaciones</b> las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción, explicando <b>mediante argumentos sencillos</b> la importancia de la movilidad de las personas en la vida cotidiana.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA						
					TECNOLOGÍA COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y						
					COMPETENCIA DIGITAL						
					APRENDER A APRENDER						
					COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS						
					SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR						
					CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES						



CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>9. Explicar con ejemplos concretos la evolución cronológica de algunos aspectos de la vida cotidiana de su localidad, e identificar algunos hechos y personajes relevantes empleando las nociones básicas de duración, sucesión y simultaneidad con la finalidad de desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado y la importancia de su evolución.</b></p> <p>Con este criterio se trata de constatar la adquisición de las nociones básicas de tiempo histórico: presente-pasado-futuro, anterior-posterior, duración y simultaneidad (antes de, después de, al mismo tiempo que, mientras...), y si las utiliza adecuadamente al referirse a personas y acontecimientos relevantes de su municipio y provincia. También se pretende comprobar si el alumnado describe de forma oral (con apoyo de imágenes) y según un orden cronológico la evolución de situaciones importantes de aspectos de la vida cotidiana tales como los diferentes tipos y formas de realizar el trabajo, distintas clases de vivienda, algunos medios de comunicación, etc., demostrando conforme a su edad que comprende algunos cambios producidos en las personas, en la sociedad y en la naturaleza con el paso del tiempo, valiéndose de la información recogida en distintas fuentes (orales, escritas, visuales...) y haciendo uso del vocabulario específico del área. Para ello participará en la realización de actividades en pareja y en equipo respetando las normas y reglas de convivencia (turnos de palabra, atención en las intervenciones, aportación de ideas...). Asimismo se quiere evaluar si los niños y las niñas reconocen la importancia de las adquisiciones técnicas (inventos y descubrimientos) en la mejora de la vida de las mujeres y los hombres a lo largo de la historia.</p>	<p>Realiza actividades en pareja y en equipo, <b>obviando</b> las normas y reglas de convivencia, y <b>utiliza con incorrección</b> las nociones básicas de tiempo histórico al referirse a personas y acontecimientos relevantes de su municipio y provincia. <b>Tampoco las observa en la descripción oral</b>, con apoyo de imágenes <b>inadecuadas</b> y sin orden cronológico, <b>de</b> la evolución de aspectos de la vida cotidiana de los grupos humanos. Se vale de información <b>improcedente sencillas</b> (orales, escritas, visuales...), <b>tratadas de forma inadecuada</b> y con uso <b>impreciso</b> del vocabulario específico del área.</p>	<p>Realiza actividades en pareja y en equipo, respetando las normas y reglas de convivencia <b>cuando se le recuerdan</b>, y utiliza <b>con corrección mínima</b> las nociones básicas de tiempo histórico al referirse a personas y acontecimientos relevantes de su municipio y provincia. <b>Asimismo las observa en la descripción oral</b>, con apoyo de imágenes y en orden cronológico, <b>de</b> la evolución de aspectos de la vida cotidiana de los grupos humanos, demostrando <b>la comprensión de</b> algunos cambios producidos en las personas, en la sociedad y en la naturaleza con el paso del tiempo. Se vale de la información recogida, <b>conforme a modelos demostrativos y con ayuda</b>, en distintas fuentes <b>sencillas</b> (orales, escritas, visuales...), haciendo uso <b>adecuado de algunos conceptos básicos</b> del vocabulario específico del área.</p>	<p>Realiza actividades en pareja y en equipo, respetando <b>habitualmente</b> las normas y reglas de convivencia, y utiliza <b>con corrección suficiente</b> las nociones básicas de tiempo histórico al referirse a personas y acontecimientos relevantes de su municipio y provincia. <b>Asimismo las observa en la descripción oral</b>, con apoyo de imágenes <b>pertinentes</b> y en orden cronológico, <b>de</b> la evolución de aspectos de la vida cotidiana de los grupos humanos, demostrando <b>la comprensión de</b> algunos cambios producidos en las personas, en la sociedad y en la naturaleza con el paso del tiempo. Se vale de la información recogida, <b>conforme a modelos demostrativos</b>, en distintas fuentes (orales, escritas, visuales...), haciendo uso <b>adecuado</b> del vocabulario específico del área.</p>	<p>Realiza actividades en pareja y en equipo, respetando <b>habitualmente</b> las normas y reglas de convivencia, y utiliza <b>correctamente</b> las nociones básicas de tiempo histórico al referirse a personas y acontecimientos relevantes de su municipio y provincia. <b>Asimismo las observa en la descripción oral</b>, con apoyo de imágenes <b>pertinentes</b> y en orden cronológico, <b>de</b> la evolución de aspectos de la vida cotidiana de los grupos humanos, demostrando <b>la comprensión de</b> algunos cambios producidos en las personas, en la sociedad y en la naturaleza con el paso del tiempo. Se vale de la información recogida <b>de manera autónoma</b> en distintas fuentes (orales, escritas, visuales...), haciendo uso <b>preciso</b> del vocabulario específico del área.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1-4)	SUFICIENTE/BIEN (5-6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	COMPETENCIAS							
					1	2	3	4	5	6	7	
<p><b>10. Identificar algunas manifestaciones culturales presentes en el ámbito local y autonómico, reconocer la cultura y el patrimonio como forma de ocio y como instrumento de aprendizaje sobre el entorno, apreciando su diversidad y riqueza y valorando la importancia de su conservación.</b></p> <p>A través de este criterio se trata de verificar que los alumnos y las alumnas son capaces de realizar sencillos registros en los que recojan las principales costumbres y manifestaciones culturales del ámbito local y autonómico (fiestas, gastronomía, pintura, música, deportes autóctonos, etc.), indicando las fechas señaladas, los lugares de celebración... También se valorará si participan en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales o de recuperación y reparación de objetos, fotos... que se hayan deteriorado con el paso del tiempo. Se constatará, además, si el alumnado manifiesta interés y respeto por preservar y cuidar el patrimonio cultural e histórico y algunos elementos significativos de su pasado familiar.</p>	<p>Realiza, <b>con errores</b> sencillos registros sobre las principales costumbres y manifestaciones culturales del ámbito local y autonómico, indicando las fechas señaladas, los lugares de celebración, etc. Participa <b>con desinterés</b> en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales o de recuperación y reparación de objetos, fotos... que se hayan deteriorado con el paso del tiempo y manifiesta <b>con su proceder que carece de preocupación</b> por preservar y cuidar el patrimonio cultural e histórico y algunos elementos significativos de su pasado familiar.</p>	<p>Realiza, <b>con ayuda</b> sencillos registros sobre las principales costumbres y manifestaciones culturales del ámbito local y autonómico, indicando las fechas señaladas, los lugares de celebración, etc. Participa <b>si se le estimula</b> en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales o de recuperación y reparación de objetos, fotos... que se hayan deteriorado con el paso del tiempo y manifiesta <b>mediante ejemplos</b> interés y respeto por preservar y cuidar el patrimonio cultural e histórico y algunos elementos significativos de su pasado familiar.</p>	<p>Realiza, <b>con iniciativa</b>, sencillos registros sobre las principales costumbres y manifestaciones culturales del ámbito local y autonómico, indicando las fechas señaladas, los lugares de celebración, etc. Participa <b>activamente</b> en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales o de recuperación y reparación de objetos, fotos... que se hayan deteriorado con el paso del tiempo y manifiesta <b>mediante explicaciones</b> interés y respeto por preservar y cuidar el patrimonio cultural e histórico y algunos elementos significativos de su pasado familiar.</p>	<p>Realiza, <b>con interés e iniciativa</b>, sencillos registros sobre las principales costumbres y manifestaciones culturales del ámbito local y autonómico, indicando <b>con precisión</b> las fechas señaladas, los lugares de celebración, etc. Participa <b>activamente y con dedicación</b> en tareas o talleres grupales para la celebración de actividades culturales o de recuperación y reparación de objetos, fotos... que se hayan deteriorado con el paso del tiempo y manifiesta <b>con su proceder</b> interés y respeto por preservar y cuidar el patrimonio cultural e histórico y algunos elementos significativos de su pasado familiar.</p>	COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	TECNOLOGÍA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES