

**RÚBRICA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 1º DE BACHILLERATO**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>1. Identificar y caracterizar los rasgos demográficos, económicos, políticos, sociales, culturales y artísticos del Antiguo Régimen así como sus transformaciones más relevantes, valorando el papel desempeñado por los procesos revolucionarios y describir las relaciones internacionales bajo los efectos de la Ilustración, el Liberalismo de comienzos del siglo XIX y la idea de equilibrio europeo, estableciendo semejanzas y diferencias entre ellas, mediante la utilización de diferentes tipos de herramientas y el empleo de un vocabulario histórico preciso y contextualizado.</b></p> <p>Con este criterio se trata de evaluar si el alumnado es capaz de clasificar y explicar los rasgos del Antiguo Régimen y su evolución en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales mediante la obtención, extracción y selección de la información escrita (textos) y gráfica, utilizando fuentes primarias o secundarias para explicar las transformaciones que afectan a dichos ámbitos, elaborando mapas conceptuales que representen los rasgos característicos del Antiguo Régimen y situando en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen. Asimismo, se constatará que distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen y describe las características del parlamentarismo inglés a partir de las fuentes históricas y del uso de diagramas. Se comprobará también que enumera y describe las ideas de la Ilustración y del Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo diferencias y semejanzas entre ellos. Por último, a partir de la observación y el análisis de fuentes iconográficas, uso de las TIC, vistas a museos, etc., el alumnado es capaz de distinguir y caracterizar las obras de arte del Rococó.</p>	<p>Selecciona <b>con dificultad</b> y analiza, <b>con errores</b>, diferentes tipos de fuentes textuales y gráficas por lo que <b>presenta dificultades para</b> reconocer y caracterizar el Antiguo Régimen, <b>de manera elemental</b>, y poner de relieve, <b>al menos, algunos</b> cambios en la distribución política de Europa, <b>los aspectos clave</b> de las relaciones internacionales y <b>algunos ejemplos que ilustren</b> el impacto ejercido en la política, economía, sociedad y cultura del período por fenómenos revolucionarios como el parlamentarismo inglés, la Ilustración y el nacimiento del liberalismo.</p>	<p>Selecciona <b>con ayuda</b> y analiza, <b>con corrección mínima</b>, diferentes tipos de fuentes textuales y gráficas para reconocer y caracterizar el Antiguo Régimen, <b>de manera elemental</b>, poniendo de relieve <b>algunos</b> cambios en la distribución política de Europa, <b>los aspectos clave</b> de las relaciones internacionales y <b>algunos ejemplos que ilustren</b> el impacto ejercido en la política, economía, sociedad y cultura del período por fenómenos revolucionarios como el parlamentarismo inglés, la Ilustración y el nacimiento del liberalismo.</p>	<p>Selecciona y analiza <b>con profundidad suficiente</b> diferentes tipos de fuentes textuales y gráficas para reconocer y caracterizar <b>con rigor histórico</b> el Antiguo Régimen, poniendo de relieve los <b>principales</b> cambios en la distribución política de Europa, <b>los aspectos clave</b> de las relaciones internacionales y el impacto ejercido en la política, economía, sociedad y cultura del período por fenómenos revolucionarios como el parlamentarismo inglés, la Ilustración y el nacimiento del liberalismo.</p>	<p>Selecciona y analiza <b>con autonomía y exhaustividad</b> diferentes tipos de fuentes textuales y gráficas para reconocer y caracterizar, <b>con rigor histórico y sentido crítico</b>, el Antiguo Régimen <b>en todas sus dimensiones y manifestaciones</b>, poniendo de relieve los cambios en la distribución política de Europa, las relaciones internacionales y el impacto ejercido en la política, economía, sociedad y cultura del período por fenómenos revolucionarios como el parlamentarismo inglés, la Ilustración y el nacimiento del liberalismo.</p>	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y CC.BB. EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONSCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

**RÚBRICA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 1º DE BACHILLERATO**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>2. Describir las características, causas y consecuencias de las revoluciones industriales del S. XIX y enumerar y localizar los países y las regiones en los que se inician y se desarrollan, a través del tratamiento de información bibliográfica, cartográfica, iconográfica, etc., para explicar cómo se originan y desarrollan los rasgos de la economía capitalista y sus crisis cíclicas, identificar las principales ideas defendidas por las corrientes de pensamiento obreras del S. XIX, y analizar el desarrollo político del movimiento obrero, partiendo del análisis de textos e imágenes y usando el vocabulario histórico pertinente.</b></p> <p>Con este criterio se pretende que el alumnado identifique las causas de la Primera Revolución Industrial y explique la evolución hacia la Segunda para analizar, comparativa y esquemáticamente, ambos procesos y los aspectos que expliquen el desarrollo y la evolución de los primeros países industrializados (regiones y ciudades industriales, redes de transporte...) a partir de fuentes historiográficas, mapas, planos e imágenes. Además, se trata de confirmar que distingue los cambios sociales, compara las corrientes de pensamiento (socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo) y explica la evolución del asociacionismo obrero más relevante del siglo XIX, valorando los logros alcanzados por los trabajadores y su proyección en la lucha del obrerismo actual. Por último, se constatará que explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones partiendo del análisis de fuentes históricas, debatiendo, argumentando, obteniendo conclusiones y elaborando predicciones futuras para corregir errores y establecer pautas de mejora.</p>	<p>Argumenta <b>con errores conceptuales y formales</b> las causas y el desarrollo desigual de las revoluciones industriales en el mundo occidental y, <b>con ayuda, tiene dificultades</b> para analizar <b>someramente</b> sus repercusiones en la economía capitalista y en el movimiento obrero a partir de la selección y análisis <b>básicos</b> de fuentes diversas y de variada documentación. <b>Le cuesta emplear aspectos de</b> esta información para explicar algunas situaciones actuales, y para adoptar posiciones críticas fundamentadas.</p>	<p>Argumenta <b>de forma suficiente</b> las causas y el desarrollo desigual de las revoluciones industriales en el mundo occidental y, <b>con ayuda, analiza someramente</b> sus repercusiones en la economía capitalista y en el movimiento obrero a partir de la selección y análisis <b>básicos</b> de fuentes diversas y de variada documentación. Emplea <b>aspectos de</b> esta información para explicar algunas situaciones actuales, posicionándose críticamente <b>ante cuestiones muy evidentes</b>.</p>	<p>Argumenta <b>con profundidad suficiente y corrección</b> las causas y el desarrollo desigual de las revoluciones industriales en el mundo occidental y analiza, <b>siguiendo pautas externas</b>, sus repercusiones en la economía capitalista y en el movimiento obrero a partir de la selección y análisis de fuentes diversas y de variada documentación. Emplea esta información para explicar <b>genéricamente</b> situaciones actuales, <b>con una actitud crítica elemental</b>.</p>	<p>Argumenta <b>plenamente y con corrección formal</b> las causas y el desarrollo desigual de las revoluciones industriales en el mundo occidental y analiza <b>metódicamente</b> sus repercusiones en la economía capitalista y en el movimiento obrero a partir de la selección y análisis <b>riguroso</b> de fuentes diversas y de variada documentación. Emplea esta información <b>oportunamente</b> para explicar <b>en detalle</b> situaciones actuales, <b>posicionándose críticamente</b>.</p>	<b>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA</b> <b>COMPETENCIA MATEMÁTICA Y CC.BB. EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> <b>COMPETENCIA DIGITAL</b> <b>APRENDER A APRENDER</b> <b>COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS</b> <b>SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR</b> <b>CONSCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES</b>						

**RÚBRICA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 1º DE BACHILLERATO**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>3. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y del pensamiento durante el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX para explicar las causas, fases y consecuencias de la Revolución Francesa, expansión del Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, Restauración y Revoluciones Burguesas, así como la Unificación de Italia y Alemania y la emancipación de Hispanoamérica. Deberán explicarse los procesos implicados, distinguiendo y ubicando los hechos, los personajes y los símbolos, así como las principales manifestaciones artísticas de la etapa con la finalidad de valorar su trascendencia histórica mediante el manejo de fuentes gráficas, bibliográficas e iconográficas y su presentación en cualquier contexto.</b></p> <p>Con este criterio se pretende que el alumnado identifique y explique las causas, desarrollo y consecuencias de los procesos históricos que tienen lugar entre el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX ( Independencia de los EEUU, Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, revoluciones de 1820, 1830 y 1848, Unificación de Italia y Alemania e Independencia de las colonias hispanoamericanas), utilizando fuentes historiográficas para elaborar distintas producciones (esquemas, mapas históricos, frisos cronológicos, informes, comentarios etc.), en las que se expone y analiza el desarrollo de los principales hechos y procesos diacrónicos y sincrónicos. Asimismo, se constatará que establece las características de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes artísticas y las relaciona con los procesos indicados, como un reflejo de las ideologías y mentalidades del período.</p>	<p><b>Comete errores</b> al intentar identificar y explicar, sincrónica y diacrónicamente, las causas, desarrollo y consecuencias de los procesos históricos acaecidos en Occidente entre el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX. Selecciona y analiza <b>con dificultad algunas</b> fuentes historiográficas y artísticas a partir de las cuales elabora producciones <b>elementales</b> en las que comunica <b>de forma insuficiente</b> los aprendizajes adquiridos</p>	<p>Identifica y explica, sincrónica y diacrónicamente, <b>sin errores importantes</b>, las causas, desarrollo y consecuencias de los procesos históricos acaecidos en Occidente entre el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX, seleccionando y analizando <b>con suficiencia algunas</b> fuentes historiográficas y artísticas a partir de las cuales elabora distintas producciones en las que comunica <b>de forma básica</b> los aprendizajes adquiridos</p>	<p>Identifica y explica, sincrónica y diacrónicamente, <b>con profundidad suficiente</b>, las causas, desarrollo y consecuencias de los procesos históricos acaecidos en Occidente entre el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX, seleccionando y analizando, <b>según pautas externas</b>, fuentes historiográficas y artísticas a partir de las cuales elabora con <b>cuidado suficiente</b> distintas producciones en las que comunica <b>correctamente</b> los aprendizajes adquiridos</p>	<p>Identifica y explica, sincrónica y diacrónicamente, <b>con exhaustividad y rigor histórico</b>, las causas, desarrollo y consecuencias de los procesos históricos acaecidos en Occidente entre el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX, seleccionando <b>con adecuación</b> y analizando <b>de manera sistemática y crítica</b> fuentes historiográficas y artísticas a partir de las cuales elabora <b>cuidadosamente</b> distintas producciones en las que comunica <b>en detalle y con corrección</b> los aprendizajes adquiridos</p>	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y CC.BB. EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONSCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

**RÚBRICA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 1º DE BACHILLERATO**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>4. Analizar y describir la evolución política, social y económica de las principales potencias mundiales de finales del siglo XIX, las transformaciones y los conflictos que se producen en este periodo, su desarrollo y causas desencadenantes, destacando el expansionismo imperialista y sus consecuencias, junto con los distintos sistemas de alianzas del periodo de Paz Armada, como causas de la Primera Guerra Mundial. Asimismo, distinguir otros factores desencadenantes de este conflicto y estudiar sus etapas y consecuencias, a través de la búsqueda, obtención, selección y análisis de información en fuentes primarias y secundarias ofrecidas por las bibliotecas, internet y otros medios, valorando críticamente su fiabilidad y utilizando el vocabulario preciso.</b></p> <p>Se trata de confirmar que el alumnado explica los procesos históricos que se dieron desde finales del siglo XIX hasta los comienzos del XX. Para ello se verificará si el alumnado es capaz de consultar diferentes fuentes históricas o historiográficas (textos, imágenes, símbolos conmemorativos, gráficos, mapas históricos, etc.) haciendo uso de las TIC y de las bibliotecas para obtener información, extraer conclusiones y realizar, individualmente o en equipo, diagramas, ejes cronológicos, comentarios de textos e imágenes, mapas históricos, etc., en soporte papel o digital en los que explica la evolución de las grandes potencias, identifica y expone razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial, describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada y analiza los antecedentes, causas, etapas y consecuencias de la I Guerra Mundial, valorando la importancia de los diferentes tipos de fuentes para el estudio de la Historia.</p>	<p>Realiza, individual o cooperativamente, <b>con ayuda y mínima planificación</b>, un tratamiento <b>inadecuado</b> de la información obtenida en diferentes fuentes históricas o historiográficas, por lo que elabora argumentos <b>erróneos</b> y establece <b>algunas conclusiones imprecisas</b> para explicar los procesos históricos que desde finales del siglo XIX hasta los comienzos del XX, desembocaron en la Primera Guerra mundial. Concreta y comunica su trabajo a través de distintos productos intelectuales <b>realizados con imprecisiones</b> y en los que <b>se obvian las relaciones evidentes</b> entre los tipos de fuentes y la orientación de los datos.</p>	<p>Realiza, individual o cooperativamente, <b>con ayuda y mínima planificación</b>, un adecuado tratamiento de la información obtenida en diferentes fuentes históricas o historiográficas, elabora argumentos <b>básicos</b> y establece <b>algunas conclusiones elementales</b> para explicar los procesos históricos que desde finales del siglo XIX hasta los comienzos del XX, desembocaron en la Primera Guerra mundial. Concreta y comunica su trabajo a través de distintos productos intelectuales <b>realizados con suficiente rigor y corrección</b>, en los que explicita <b>algunas relaciones evidentes</b> entre los tipos de fuentes y la orientación de los datos.</p>	<p>Realiza, individual o cooperativamente, <b>con autonomía y planificación suficiente</b>, un adecuado tratamiento de la información obtenida en diferentes fuentes históricas o historiográficas, elabora argumentos <b>de cierta solidez</b> y establece <b>algunas conclusiones bien formuladas</b> para explicar los procesos históricos que desde finales del siglo XIX hasta los comienzos del XX, desembocaron en la Primera Guerra mundial. Concreta y comunica su trabajo a través de distintos productos intelectuales <b>realizados con rigor y corrección aceptable</b>, en los que explicita la relación entre los tipos de fuentes y la orientación de los datos.</p>	<p>Realiza, individual o cooperativamente, <b>con autonomía y planificación solvente</b>, un adecuado tratamiento de la información obtenida <b>de forma rigurosa</b> en diferentes fuentes históricas o historiográficas, elabora argumentos <b>sólidos</b> y establece conclusiones <b>bien formuladas</b> para explicar los procesos históricos que desde finales del siglo XIX hasta los comienzos del XX, desembocaron en la Primera Guerra mundial. Concreta y comunica su trabajo a través de distintos productos intelectuales <b>realizados con rigor y corrección formal</b>, en los que explicita <b>críticamente</b>, la relación entre los tipos de fuentes y la orientación de los datos.</p>	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y CC.BB. EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONSCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

**RÚBRICA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 1º DE BACHILLERATO**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>5. Describir las características políticas, económicas, sociales y culturales del periodo de Entreguerras, reconocer la trascendencia de los Tratados de Paz, de los fascismos y de la Revolución Rusa y explicar las causas, desarrollo y consecuencias de la Gran Depresión y la II Guerra Mundial, analizando y valorando las transformaciones que estos acontecimientos producen en la vida cotidiana, mediante la obtención y selección de información escrita y gráfica relevante en fuentes primarias o secundarias del período mencionado.</b></p> <p>Se trata de comprobar que el alumnado es capaz de buscar, seleccionar y producir información a partir de fuentes históricas e historiográficas para identificar, analizar y explicar, de forma individual o en grupo, las características causas, desarrollo y consecuencias del Periodo de Entreguerras (Revolución Rusa. Gran Depresión, Fascismo italiano y el Nazismo alemán) y de la II Guerra Mundial. Utilizará para ello las manifestaciones artísticas y culturales de la época e interpretará imágenes y gráficas para explicar las causas y las consecuencias de los fenómenos históricos señalados, estableciendo comparaciones entre las ideologías y símbolos fascista y nazi. Además, utiliza mapas históricos para comprender y comunicar el desarrollo de la II Guerra Mundial y analiza y comenta textos que explican el holocausto o el papel de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización; todo ello obteniendo conclusiones y aceptando y valorando diferentes puntos de vista y realizando juicios críticos.</p>	<p>Busca, selecciona y analiza de <b>forma inadecuada</b> la información, por lo que <b>comete errores</b> al intentar explicar las características, las causas, el desarrollo y las consecuencias del Período de Entreguerras y de la II Guerra Mundial. <b>Presenta dificultades para tratar</b> distintas fuentes, así como las manifestaciones artísticas y culturales de la época, <b>para interpretar</b> imágenes y gráficas, y, finalmente, <b>para comparar y realizar</b> juicios críticos entre diferentes puntos de vista <b>con una mínima corrección conceptual y formal.</b></p>	<p>Busca, selecciona y analiza <b>sin cometer errores destacados</b> los datos que le permiten explicar <b>de manera parcial</b> las características, las causas, el desarrollo y las consecuencias del Período de Entreguerras y de la II Guerra Mundial. Para ello, utiliza distintas fuentes, así como las manifestaciones artísticas y culturales de la época, interpreta imágenes y gráficas, y, finalmente, compara y realiza juicios críticos entre diferentes puntos de vista <b>con una mínima corrección conceptual y formal.</b></p>	<p>Busca, selecciona y analiza <b>con suficiente rigor histórico</b> los datos que le permiten explicar <b>globalmente</b> las características, las causas, el desarrollo y las consecuencias del Período de Entreguerras y de la II Guerra Mundial. Para ello, utiliza distintas fuentes, así como las manifestaciones artísticas y culturales de la época, interpreta imágenes y gráficas, y, finalmente, compara y realiza juicios críticos entre diferentes puntos de vista <b>con corrección conceptual y formal.</b></p>	<p>Busca, selecciona y analiza <b>con rigor histórico</b> los datos que le permiten explicar <b>exhaustivamente</b> las características, las causas, el desarrollo y las consecuencias del Período de Entreguerras y de la II Guerra Mundial. Para ello, utiliza distintas fuentes, así como las manifestaciones artísticas y culturales de la época, interpreta imágenes y gráficas, y, finalmente, compara y realiza juicios críticos entre diferentes puntos de vista <b>con solvencia destacable.</b></p>	<b>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA</b>	<b>COMPETENCIA MATEMÁTICA Y CC.BB. EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>COMPETENCIA DIGITAL</b>	<b>APRENDER A APRENDER</b>	<b>COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS</b>	<b>SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR</b>	<b>CONSCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES</b>

**RÚBRICA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 1º DE BACHILLERATO**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>6. Describir y distinguir los hechos que explican el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y su posterior enfrentamiento y comparar ambos modelos tomando como ejemplo las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos para analizar la Guerra Fría, la coexistencia pacífica, la distensión y sus consecuencias en las relaciones internacionales, localizando y extrayendo información relevante de fuentes primarias y secundarias, incluyendo las noticias recogidas por los medios de comunicación de la época. El alumnado deberá valorar críticamente la fiabilidad de estas fuentes, clasificarlas y presentarlas según su origen, utilizando el vocabulario histórico con precisión e insertándolo en el contexto adecuado.</b></p> <p>Se constata con este criterio que el alumnado es capaz de utilizar mapas históricos, textos, imágenes, gráficas, etc. para localizar los países de los bloques comunista y capitalista, extraer conclusiones que expliquen los motivos de su pertenencia a cada uno de ellos y su evolución. Además, se verificará si identifica y explica los conflictos asociados a la Guerra Fría estableciendo, razonada y comparativamente, las diferencias entre el mundo capitalista y el comunista (economía, política...), seleccionando símbolos e imágenes que los identifiquen. Por último, se confirmará que realiza presentaciones, en soporte papel o digital, individualmente o en grupo, de textos, imágenes, mapas, gráficas que ilustran el desarrollo histórico de cualquiera de los bloques, emitiendo juicios críticos, aceptando y valorando diferentes puntos de vista y elaborando conclusiones mediante el uso de un vocabulario histórico inserto en el contexto adecuado.</p>	<p>Busca, selecciona y analiza <b>de forma inadecuada</b> los datos por lo que <b>comete errores</b> al intentar explicar el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y sus consecuencias posteriores durante la Guerra Fría. <b>Presenta dificultades</b> para tratar distintas fuentes, para interpretar mapas, imágenes y gráficas y, finalmente, para comparar y realizar juicios críticos entre diferentes puntos de vista <b>con una mínima corrección conceptual y formal.</b></p>	<p>Busca, selecciona y analiza <b>sin cometer errores destacados</b> los datos que le permiten explicar <b>de manera parcial</b> el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y sus consecuencias posteriores durante la Guerra Fría. Utiliza para ello distintas fuentes, interpreta mapas, imágenes y gráficas y, finalmente, compara y realiza juicios críticos entre diferentes puntos de vista <b>con una mínima corrección conceptual y formal.</b></p>	<p>Busca, selecciona y analiza <b>con suficiente rigor histórico</b> los datos que le permiten explicar <b>globalmente</b> el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y sus consecuencias posteriores durante la Guerra Fría. Utiliza para ello distintas fuentes, interpreta mapas, imágenes y gráficas y, finalmente, compara y realiza juicios críticos entre diferentes puntos de vista <b>con corrección conceptual y formal.</b></p>	<p>Busca, selecciona y analiza <b>con rigor histórico</b> los datos que le permiten explicar <b>exhaustivamente</b> el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y sus consecuencias posteriores durante la Guerra Fría. Utiliza para ello distintas fuentes, interpreta mapas, imágenes y gráficas y, finalmente, compara y realiza juicios críticos entre diferentes puntos de vista <b>con solvencia destacable.</b></p>	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y CC.BB. EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONSCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

**RÚBRICA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 1º DE BACHILLERATO**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>7. Explicar las causas, las etapas y las consecuencias de la descolonización, ordenando cronológicamente sus principales hechos y protagonistas, definir el papel de la ONU en este proceso y establecer su vinculación con las causas del subdesarrollo, valorando la ayuda internacional, para analizar la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo y describir los efectos del neocolonialismo, a través del tratamiento crítico de distintas fuentes de información.</b></p> <p>Este criterio tiene el propósito de comprobar si el alumnado establece relaciones de causalidad entre la descolonización y la configuración del Tercer Mundo. Para ello deberá localizar en mapas las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos principales y elaborar líneas del tiempo en las que conecta los hechos políticos, económicos y sociales del primer mundo capitalista o comunista con los del Tercer Mundo. Igualmente, deberá analizar textos, imágenes, gráficas o cualquier otro documento con la finalidad de explicar las causas y el desarrollo de la descolonización en Asia y África, así como las actuaciones de la ONU en ambos continentes. Además, se pretende comprobar si analiza distintas fuentes de información para explicar las relaciones existentes entre el Movimiento de Países No Alineados, los países en vías de desarrollo y los desarrollados, diferenciando entre la ayuda internacional y la intervención neocolonialista, y finalmente, si presenta las conclusiones alcanzadas e intercambia su parecer apoyándose en argumentos críticos y en recursos gráficos, textuales, etc.</p>	<p>Maneja <b>con dificultades</b> mapas, ejes cronológicos, etc. y analiza <b>con errores</b> textos, imágenes, gráficos y cualquier otro tipo de documento, lo que le <b>impide</b> establecer las relaciones causales <b>imprescindibles</b> entre la descolonización y la configuración del Tercer Mundo, así como explicar <b>incluso de forma muy básica</b>, las actuaciones de la ONU y el movimiento de Países No Alineados, países en vías de desarrollo y desarrollados. <b>Tiene dificultades</b> para seleccionar el apoyo de diversos recursos y para diferenciar, entre la ayuda internacional y la intervención neocolonialista.</p>	<p>Maneja <b>sin errores importantes</b> mapas, ejes cronológicos, etc. y analiza <b>con adecuación suficiente</b> textos, imágenes, gráficos y cualquier otro tipo de documento que le permiten establecer las relaciones causales <b>imprescindibles</b> entre la descolonización y la configuración del Tercer Mundo, así como explicar <b>de forma muy básica</b>, las actuaciones de la ONU y el movimiento de Países No Alineados, países en vías de desarrollo y desarrollados, con el apoyo <b>mínimo</b> de diversos recursos y diferenciando, entre la ayuda internacional y la intervención neocolonialista.</p>	<p>Maneja <b>con precisión suficiente</b> mapas, ejes cronológicos, etc. y analiza <b>adecuadamente</b> textos, imágenes, gráficos y cualquier otro tipo de documento que le permiten establecer relaciones causales <b>fundamentales</b> entre la descolonización y la configuración del Tercer Mundo, así como explicar <b>correctamente</b>, las actuaciones de la ONU y el movimiento de Países No Alineados, países en vías de desarrollo y desarrollados, con el apoyo <b>elemental</b> de diversos recursos y diferenciando, entre la ayuda internacional y la intervención neocolonialista.</p>	<p>Maneja <b>con precisión</b> mapas, ejes cronológicos, etc. y analiza <b>con exhaustividad</b> textos, imágenes, gráficos y cualquier otro tipo de documento que le permiten establecer relaciones causales <b>pertinentes</b> entre la descolonización y la configuración del Tercer Mundo, así como explicar <b>en detalle</b>, las actuaciones de la ONU y el movimiento de Países No Alineados, países en vías de desarrollo y desarrollados, con el apoyo <b>adecuado</b> de diversos recursos y diferenciando, <b>críticamente</b>, entre la ayuda internacional y la intervención neocolonialista.</p>	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y CC.BB. EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONSCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

**RÚBRICA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 1º DE BACHILLERATO**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>8. Describir los rasgos políticos, sociales y económicos de la URSS y de Europa Central y Oriental a finales del siglo XX para explicar las causas que originaron la crisis del bloque comunista, teniendo en cuenta la influencia de la política de Gorbachov y las repercusiones de la caída del muro de Berlín, y analizar las nuevas circunstancias políticas y económicas de la CEI y de las repúblicas exsoviéticas, con la finalidad de comprender y valorar el problema de los Balcanes y los conflictos en esta zona, a través de la búsqueda, obtención y selección de información en fuentes diversas.</b></p> <p>Este criterio permite evaluar si el alumnado elabora un eje cronológico con los acontecimientos que explican la evolución de la URSS desde Breznev hasta Gorbachov y su desintegración, la formación de la CEI, el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas y la guerra de los Balcanes, si busca información gráfica, textual e icónica para describir y explicar las características políticas, sociales y económicas de todo el proceso, así como la evolución experimentada por los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín y si localiza en un mapa los países de la nueva Europa resultante, distinguiendo las repúblicas exsoviéticas y los territorios emergentes tras. Se comprobará además si explica y valora las relaciones de estas repúblicas con Europa occidental, analizando los puntos fuertes y débiles de la nueva Europa.</p>	<p>Describe y explica <b>con dificultad</b> las características políticas, sociales y económicas de Europa Central y Oriental a finales del siglo XX y la evolución de estos territorios tras la caída de la URSS y del muro de Berlín, señalando <b>con errores</b> las razones que a su juicio justifican la conflictividad en la zona y sus relaciones con el mundo occidental, a partir del estudio <b>somero</b> de diversas fuentes históricas e historiográficas</p>	<p>Describe y explica <b>con rigor histórico suficiente</b> las características políticas, sociales y económicas de Europa Central y Oriental a finales del siglo XX y la evolución de estos territorios tras la caída de la URSS y del muro de Berlín, señalando las razones más importantes que justifican la conflictividad en la zona y sus relaciones con el mundo occidental, a partir del estudio <b>guiado</b> de diversas fuentes históricas e historiográficas</p>	<p>Describe y explica <b>con rigor histórico</b> las características políticas, sociales y económicas de Europa Central y Oriental a finales del siglo XX y la evolución de estos territorios tras la caída de la URSS y del muro de Berlín, señalando las claves que justifican la conflictividad en la zona y sus relaciones con el mundo occidental, a partir del estudio <b>metódico</b> de diversas fuentes históricas e historiográficas</p>	<p>Describe y explica <b>con precisión y rigor histórico</b> las características políticas, sociales y económicas de Europa Central y Oriental a finales del siglo XX y la evolución de estos territorios tras la caída de la URSS y del muro de Berlín, señalando <b>ampliamente</b> las claves que justifican la conflictividad en la zona y sus relaciones con el mundo occidental, a partir del estudio <b>exhaustivo y metódico</b> de diversas fuentes históricas e historiográficas</p>	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y CC.BB. EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONSCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES



**RÚBRICA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 1º DE BACHILLERATO**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p>9. Establecer las líneas de pensamiento de la cultura capitalista en la segunda mitad del siglo XX, definiendo el estado de Bienestar y su influencia en la vida cotidiana, a partir del análisis y explicación de distintos casos como la evolución política, económica y social de los EEUU desde los años 60 a los 90 del siglo XX, el proceso de construcción de la Unión Europea, teniendo en cuenta sus objetivos y las instituciones que componen su estructura y las singularidades políticas, económicas, sociales y culturales del capitalismo japonés y de los nuevos países industriales asiáticos. Todo ello a través de producción de información mediante la búsqueda, selección y análisis de diversas fuentes.</p> <p>La finalidad de este criterio es comprobar que el alumnado busca, selecciona y elabora información, mediante el uso de diversas tecnologías, con la finalidad de caracterizar el pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX a partir de distintos ejemplos, identificando razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar en Europa y en EE.UU y explicando las singularidades del capitalismo japonés y de los nuevos estados industriales asiáticos. Con la información procesada realizará informes, documentos digitales, exposiciones orales y debates. También se comprobará que el alumnado elabora ejes cronológicos y mapas conceptuales sobre la construcción de la Unión Europea y las relaciones entre sus Instituciones y sus objetivos y sobre la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde 1960 a 2000.</p>	<p>Busca, selecciona y elabora información <b>con errores</b>, mediante el uso <b>guiado</b> de diversas tecnologías, lo que le <b>impide</b> caracterizar, <b>incluso genéricamente</b>, el pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX a partir de distintos ejemplos. En ellos <b>presenta problemas</b> para identificar <b>algunas de las principales</b> características y símbolos del estado del Bienestar en Europa y en EE.UU y para explicar <b>con claridad y corrección formal suficientes</b> las singularidades del capitalismo japonés y de los nuevos estados industriales asiáticos.</p>	<p>Busca, selecciona y elabora información <b>sin errores importantes</b>, mediante el uso <b>guiado</b> de diversas tecnologías, caracterizando <b>genéricamente</b> el pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX a partir de distintos ejemplos. En ellos identifica <b>algunas de las principales</b> características y símbolos del estado del Bienestar en Europa y en EE.UU y explica <b>con claridad y corrección formal suficientes</b> las singularidades del capitalismo japonés y de los nuevos estados industriales asiáticos.</p>	<p>Busca, selecciona y elabora información <b>con solvencia suficiente</b>, mediante el uso de diversas tecnologías, caracterizando el pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX a partir de distintos ejemplos <b>bien seleccionados</b>. En ellos identifica las <b>principales</b> características y símbolos del estado del Bienestar en Europa y en EE.UU y explica <b>con claridad y corrección formal</b> las singularidades del capitalismo japonés y de los nuevos estados industriales asiáticos.</p>	<p>Busca, selecciona y elabora información <b>con gran solvencia</b>, mediante el uso de diversas tecnologías, caracterizando <b>con pertinencia</b> el pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX a partir de distintos ejemplos <b>bien seleccionados</b>. En ellos identifica <b>adecuadamente</b> las características y símbolos del estado del Bienestar en Europa y en EE.UU y explica <b>con claridad, sentido crítico y corrección formal</b> las singularidades del capitalismo japonés y de los nuevos estados industriales asiáticos.</p>	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y CC.BB. EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONSCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

**RÚBRICA HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 1º DE BACHILLERATO**

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE (1/4)	SUFICIENTE/ BIEN (5/6)	NOTABLE (7/8)	SOBRESALIENTE (9/10)	COMPETENCIAS						
					1	2	3	4	5	6	7
<p><b>10. Analizar y describir la evolución política, económica, social y cultural de los grandes espacios geopolíticos del planeta y de sus zonas geoestratégicas. De forma específica, explicar las características y valorar la trascendencia e impacto de acontecimientos y situaciones como los atentados del 11-S y la amenaza yihadista en la vida cotidiana, así como analizar la influencia de los medios de comunicación y los avances científicos y tecnológicos en un mundo globalizado, mediante la búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes con el objeto de comprender la sociedad actual y crearse una opinión crítica y argumentada sobre sus principales retos y problemas.</b></p> <p>Se pretende comprobar que el alumnado es capaz de identificar los retos actuales de la Unión Europea y sus desajustes con otros países o áreas geopolítica de África, Asia y América y, en especial con aquellos que conforman el mundo islámico, representando cartográficamente los distintos ámbitos geopolíticos del planeta y las principales líneas migratorias de un mundo global. Se comprobará asimismo que localiza información fiable y crítica en medios digitales y que analiza imágenes y material videográfico sobre acontecimientos actuales como la amenaza yihadista (organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y sus repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.). Con todo ello elaborará conclusiones personales, expresadas a través de diversos productos digitales o analógicos, orales o escritos.</p>	<p>Presenta <b>dificultades</b> para localizar, <b>con ayuda</b>, información <b>básica</b> en medios digitales y para estudiar imágenes y material videográfico, etc. sobre acontecimientos actuales de diverso signo, lo que supone que <b>cometa errores</b> al describir y analizar <b>mínimamente</b> la evolución política, económica, social y cultural de los grandes espacios geopolíticos y geoestratégicos del planeta. Elabora conclusiones personales, <b>erróneas</b> expresadas a través de diversos productos <b>en los que hay carencias conceptuales y formales.</b></p>	<p>Localiza, <b>con ayuda</b>, información <b>básica</b> en medios digitales y estudia <b>con método mejorable</b> imágenes y material videográfico, etc. sobre acontecimientos actuales de diverso signo que le permiten describir y analizar <b>mínimamente</b> la evolución política, económica, social y cultural de los grandes espacios geopolíticos y geoestratégicos del planeta. Con todo ello elaborará <b>sencillas</b> conclusiones personales, expresadas a través de diversos productos <b>acabados sin errores importantes.</b></p>	<p>Localiza, <b>haciendo un uso autónomo de pautas externas</b>, información <b>fiable con cierto método</b> imágenes y material videográfico, etc. sobre acontecimientos actuales de diverso signo que le permiten describir y analizar <b>genéricamente</b> la evolución política, económica, social y cultural de los grandes espacios geopolíticos y geoestratégicos del planeta. Con todo ello elaborará conclusiones personales, <b>argumentadas con corrección</b>, expresadas a través de diversos productos <b>acabados correctamente.</b></p>	<p>Localiza, <b>autónomamente</b>, información <b>fiable y crítica</b> en medios digitales y estudia <b>sistemáticamente</b> imágenes y material videográfico, etc. sobre acontecimientos actuales de diverso signo que le permiten describir y analizar <b>rigurosamente</b> la evolución política, económica, social y cultural de los grandes espacios geopolíticos y geoestratégicos del planeta. Con todo ello elaborará conclusiones personales, <b>fundamentadas con argumentos muy pertinentes</b>, expresadas a través de diversos productos <b>acabados con pulcritud.</b></p>	COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y CC.BB. EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	COMPETENCIA DIGITAL	APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	CONSCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES