

INFORMACIÓN:
mujeresycultura@canariasculturaenred.com
675 802 356

INSCRIPCIÓN:
www.gobiernodecanarias.org/cultura

Jornadas:
**MUJERES Y CULTURA. REALIDADES Y RETOS
PENDIENTES**

El objetivo de las jornadas es dar visibilidad a las aportaciones de las mujeres en el sector cultural. Y como objetivos específicos nos planteamos abordar los retos pendientes para lograr la representación igualitaria de la mujer en la cultura, así como determinar líneas estratégicas y acciones para visibilizar las aportaciones de las mujeres en la cultura.

El público al que van dirigidas es al personal técnico y político de las áreas de cultura e igualdad de todos los Ayuntamientos de Canarias, Cabildos Insulares y empresas públicas u organismos, así como a representantes de la FECAM (Federación Canaria de Municipios) y FECAI (Federación Canaria de Cabildos Insulares) asociadas del ámbito cultural y de igualdad. Tejido asociativo de los ámbitos de la cultura y de igualdad de género. Representantes de Museos y Salas de Arte y colectivos culturales.

Jornadas:
MUJERES Y CULTURA. REALIDADES Y RETOS PENDIENTES

MARTES 13 DE JUNIO DE 2017
9.30 a 16.30 h

Organiza:
DIRECCIÓN GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL

Lugar:
MUSEO ELDER DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA
Las Palmas de Gran Canaria

Organiza:

**Gobierno
de Canarias**

Colabora:

MUSEO ELDER
DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA


**Gobierno
de Canarias**

13 DE JUNIO DE 2017
9.30 a 16.30 h

JORNADAS
**MUJERES
CULTURA^Y**

REALIDADES Y RETOS
PENDIENTES

09.30 a 10.00 RECEPCIÓN DE PERSONAS INSCRITAS

10.00 a 10.30 INAUGURACIÓN

Consejera de Turismo, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias.

Excm. Sra. Dña. María Teresa Lorenzo Rodríguez

Directora General de Promoción Cultural del Gobierno de Canarias

Ilma. Sra. Dña. Aurora Moreno Santana

10.30 a 11.00 MUJER Y CULTURA. APORTACIONES (IN)VISIBLES.

Presenta:

Directora General de Promoción Cultural del Gobierno de Canarias, Ilma. Sra. Dña. Aurora Moreno Santana.

Ponente:

Dña. Dania Dévora, polifacética y emprendedora. Designada asesora externa de la agencia Acción Cultural Española (AC/E), dentro de su Programa para la Internacionalización de la Cultura Española (PICE), dependiente de los ministerios de Cultura y Asuntos Exteriores. Directora de la productora DD &Company.

11.00 a 11.30 LA MUJER EN LAS ARTES ESCÉNICAS

Presenta:

Dña. Rosa Mesa. Artista multidisciplinar, performer, activista y gestora cultural con estancias en residencias y proyectos artísticos en Suiza, Canadá y Alemania. Miembro de la plataforma artística Daily Services con base en Berlín; Büro für Kunst im öffentlichen Raum. Miembro de MAV (Mujeres en las Artes Visuales) y co-fundadora de ArteMisia Mujeres + Arte.

Ponente:

Dña. Margarita Ramón-Borja Berenguer, dramaturga y poeta, que desde el año pasado está impulsando en toda España las Temporadas de Igualdad para promover programaciones paritarias en salas públicas, privadas, festivales, etc. y, hermanada con el movimiento francés de igualdad en las artes escénicas.

11.30 a 12.00: Descanso-café.

12.00 a 13.30 MESA REDONDA-COLOQUIO: MUJERES Y LAS ARTES PLÁSTICAS

Presenta y modera:

Dña. Noemí Tejera Mujica, arquitecta y máster en Gestión del Patrimonio Histórico y Artístico. Museos y Mercado de Arte. Actualmente se encuentra desarrollando su tesis: Atlas de Arquitecturas Revivivas. Experiencias europeas desde finales de los 90 hasta la actualidad. Desde 2014 cuenta con una *Venia Docenti* en la Escuela de Arquitectura (ULPGC), desarrollando sus tareas docentes en el Departamento de Arte, Ciudad y Territorio, en cursos de Proyectos de Urbanismo

Ponentes:

· **Dña. Rosa Mesa**. Artista multidisciplinar, performer, activista y gestora cultural con estancias en residencias y proyectos artísticos en Suiza, Canadá y Alemania. Miembro de la plataforma artística Daily Services con base en Berlín; Büro für Kunst im öffentlichen Raum. Miembro de MAV (Mujeres en las Artes Visuales) y co-fundadora de ArteMisia Mujeres + Arte.

· **Dña. Yolanda Peralta**: Profesora universitaria y conservadora en TEA Tenerife Espacio de las Artes. Integrante de la Comisión Interdepartamental de Igualdad de Oportunidades entre hombres y mujeres del Cabildo Insular de Tenerife. Investigadora en el Instituto Universitario de Estudios de las Mujeres (IUEM) de la ULL. Socia de MAV-Mujeres en las Artes Visuales.

· **Dña. Nira Santana**. Artista visual, activista e investigadora. Licenciada en Bellas Artes y Máster en Estudios Feministas, Políticas de Igualdad y Violencia de Género por la Universidad de La Laguna, su obra visual investiga las relaciones entre la cultura digital y las cuestiones de género. Ha formado parte de la Junta Directiva de MAV Mujeres en las Artes Visuales, es co-fundadora de ArteMisia Mujeres + Arte y socia de la Asociación Mujeres Solidaridad y Cooperación.

13.30 A 14.30 Enyesque-picoteo

14.30 a 15.30. MESAS DE TRABAJO

(distribución de asistentes según inscripciones en los diferentes workshops)

MESA 1: RETOS PENDIENTES - ACCIONES CORRECTORAS GENERALES

Dinamiza:

Dania Dévora

MESA 2: ARTES ESCÉNICAS: RETOS PENDIENTES - ACCIONES CORRECTORAS

Dinamiza:

Margarita Ramón - Borja

MESA 3: ARTES PLÁSTICAS: RETOS PENDIENTES- ACCIONES CORRECTORAS

Dinamiza:

Noemí Tejera Mujica

15.30 a 16.00 SÍNTESIS DE MESAS

16.00 a 16.30. CIERRE DE JORNADAS

Directora General de Promoción Cultural del Gobierno de Canarias

Ilma. Sra. Dña. Aurora Moreno Santana

PLAZAS
LIMITADAS