

RELACIÓN ENTRE TODOS LOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Primer ciclo de Educación Primaria

Criterios de evaluación	Competencias básicas	CONTENIDOS (Bloque. Contenido.)	OBJETIVO DE ÁREA	OBJETIVO DE ETAPA
1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema.	1. Competencia en comunicación lingüística. 5. Competencia social y ciudadana.	1.1. Participación y cooperación en situaciones comunicativas del aula (avisos, instrucciones, conversaciones o exposiciones de hechos vitales y sentimientos), con valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral (turnos de palabra, volumen de voz, mantenimiento del tema, ritmo, apoyos gestuales). 1.5. Actitud de cooperación y de aceptación en situaciones de aprendizaje compartido. 4.1. Inicio en el reconocimiento de la diversidad de situaciones sociales que condicionan los intercambios comunicativos.	1 2 3	a

<p>2. Expresarse de forma oral empleando un vocabulario adecuado, coeducativo, no discriminatorio, reconociendo las peculiaridades relevantes del español de Canarias.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística.</p> <p>5. Competencia social y ciudadana.</p>	<p>1.6. Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuada reconociendo las peculiaridades del español de Canarias (variantes en la pronunciación, palabras, frases y expresiones de uso frecuente).</p> <p>1.7. Uso de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.</p> <p>4.6. Inicio en el reconocimiento de léxico y de rasgos fónicos más relevantes del español de Canarias.</p>	<p>1 2 3 10 11</p>	<p>a d e m</p>
<p>3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, reconociendo las informaciones más relevantes.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística.</p> <p>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</p> <p>7. Competencia para aprender a aprender.</p>	<p>1.2. Comprensión y valoración de textos orales procedentes de la radio, la televisión y la tradición oral para obtener información general sobre hechos y acontecimientos próximos a la experiencia infantil.</p>	<p>1 2</p>	<p>e f</p>

<p>4. Localizar información concreta y realizar inferencias directas a partir de la lectura de textos, de materiales audiovisuales en distintos soportes y de los elementos formales de los textos.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística.</p> <p>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</p> <p>7. Competencia para aprender a aprender.</p>	<p>1.2. Comprensión y valoración de textos orales procedentes de la radio, la televisión y la tradición oral para obtener información general sobre hechos y acontecimientos próximos a la experiencia infantil.</p> <p>1.4. Comprensión de textos adecuados a la edad en diferentes soportes (audiovisuales, impresos, digitales, etc.) identificando, clasificando y comparando las informaciones transmitidas.</p> <p>2.1.1. Comprensión de informaciones concretas en textos propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia infantil, como invitaciones, felicitaciones, notas y avisos, distinguiendo función y destinatario.</p> <p>2.1.2. Comprensión de información general sobre hechos y acontecimientos que constituyen vivencias propias de edad en textos procedentes de los medios de comunicación social, con especial incidencia en la noticia.</p> <p>2.2.4. Utilización de elementos gráficos y paratextuales sencillos para facilitar la comprensión (ilustraciones y tipografía).</p> <p>4.2. Identificación de los contextos en los que se produce la comunicación mediante textos escritos y valoración de la importancia de la escritura en determinados ámbitos.</p> <p>4.3. Reconocimiento de los textos de uso frecuente en el aula a partir de elementos paratextuales y textuales.</p>	<p>5 6</p>	<p>i</p>
--	---	---	----------------	----------

<p>5. Dar sentido a los textos escritos próximos a la experiencia infantil, relacionando la información contenida en ellos con las propias vivencias e ideas y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta, iniciando el proceso con la lectura silenciosa para entrenar en la oral y favorecer el hábito lector.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística.</p> <p>7. Competencia para aprender a aprender.</p> <p>8. Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>1.3.Comprensión y producción de textos orales para aprender, tanto los producidos con finalidad didáctica como los utilizados en situaciones cotidianas de comunicación (breves exposiciones ante la clase, conversaciones sobre contenidos de aprendizaje y explicaciones sobre la organización del trabajo).</p> <p>1.4.Comprensión de textos adecuados a la edad en diferentes soportes (audiovisuales, impresos, digitales, etc.) identificando, clasificando y comparando las informaciones transmitidas.</p> <p>2.1.3. Interpretación de informaciones en textos para aprender muy vinculados a la experiencia, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso cotidiano (folletos, descripciones, instrucciones y explicaciones).</p> <p>2.1.4. Uso guiado de estrategias básicas de comprensión lectora mediante la utilización de elementos del contexto visual y de los conocimientos previos sobre el tema, el tipo o clase de texto, la situación...</p> <p>2.1.5. Integración de conocimientos e informaciones procedentes de diferentes soportes para aprender (identificación, clasificación, comparación).</p> <p>2.1.8.Iniciación en el desarrollo de habilidades lectoras (entonación, ritmo, respiración adecuada y fluidez) y de hábitos lectores (iniciativa y elección).</p> <p>3.1.Escucha de textos literarios y lectura guiada y autónoma, silenciosa y en voz alta, de textos adecuados a los intereses infantiles para llegar progresivamente a la autonomía lectora.</p>	<p>2</p> <p>5</p> <p>7</p> <p>8</p>	<p>b</p> <p>e</p>
--	---	---	-------------------------------------	-------------------

<p>6. Planificar, redactar y revisar textos relacionados con la experiencia personal a partir de modelos dados, teniendo en cuenta las normas gramaticales y ortográficas y los aspectos formales propios del ciclo.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística.</p> <p>7. Competencia para aprender a aprender.</p>	<p>2.2.1.Composición de textos propios de situaciones cotidianas próximas a la experiencia infantil, como invitaciones, felicitaciones, notas o avisos, utilizando las características usuales de estos textos.</p> <p>2.2.2. Producción de textos propios de los medios de comunicación social (titulares, pie de foto, breves noticias...) sobre acontecimientos que tengan relación con la vida del alumnado, en soportes habituales en el ámbito escolar.</p> <p>2.2.3. Redacción de textos relacionados con el ámbito escolar para obtener, organizar y comunicar información (definiciones, listas, descripciones, cuestionarios, explicaciones elementales, fichas,etc.).</p> <p>2.2.5.Adquisición de las convenciones del código escrito (destinatario, finalidad...) e iniciación en la organización del texto (función, generación de ideas, escritura, revisión y reescritura).</p> <p>2.2.7. Interés por la escritura como instrumento para relacionarnos y para aprender, e interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y por las convenciones ortográficas.</p> <p>4.8.Conocimiento y uso pertinente de las normas ortográficas más sencillas: de la palabra (ortografía preventiva de las palabras de uso frecuente, uso de mayúsculas tras el punto y en el nombre propio), de la frase (separación de las palabras en la frase) y de puntuación (la coma en las enumeraciones, el punto y la interrogación).</p>	<p>1 2 4 6</p>	<p>e</p>
---	--	---	----------------------------	----------

<p>7. Conocer y valorar textos literarios de la tradición oral canaria y de la literatura infantil adecuados al ciclo, así como algunos aspectos formales simples de la narración y de la poesía con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística.</p> <p>6. Competencia cultural y artística.</p>	<p>1.2. Comprensión y valoración de textos orales procedentes de la radio, la televisión y la tradición oral para obtener información general sobre hechos y acontecimientos próximos a la experiencia infantil.</p> <p>2.1.7. Aprecio por los textos escritos como fuente de aprendizaje y como medio de comunicación de experiencias y de regulación de la convivencia.</p> <p>3.2. Introducción a los textos populares de tradición oral canaria (cuentos, leyendas, romances, dichos populares, refranes...) propios de la edad y valoración adecuada.</p> <p>3.3. Interés por la elección de temas y textos, por la comunicación de las preferencias personales, y apreciación del texto literario como disfrute personal.</p> <p>3.5. Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuados.</p> <p>3.6. Análisis y reescritura de textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes...), para que puedan ser utilizados como modelos de recreación oral y escrita.</p> <p>3.7. Dramatización de situaciones y de textos literarios.</p>	<p>2 4 7 8</p>	<p>d e</p>
--	--	---	----------------------------	----------------

<p>8. Iniciarse en el uso y organización de las bibliotecas y en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, descubrir sus posibilidades lúdicas y respetar las normas básicas de comportamiento.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística.</p> <p>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</p> <p>8. Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>2.1.6. Iniciación a la utilización dirigida de las tecnologías de la información y la comunicación y de las bibliotecas para obtener información y modelos para la composición escrita.</p> <p>2.2.6. Iniciación al uso de programas informáticos de procesamiento de texto y juegos didácticos.</p> <p>3.4. Uso de los recursos de la biblioteca de aula y de centro, incluyendo documentos audiovisuales, como medio de aproximación a la literatura, en general, y canaria, en particular, adecuados al nivel.</p>	<p>5</p>	<p>i</p>
<p>9. Identificar de forma guiada algunos cambios que se producen en las palabras, los enunciados y los textos al realizar segmentaciones, alteraciones en el orden, supresiones e inserciones.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística.</p> <p>7. Competencia para aprender a aprender.</p>	<p>4.4. Observación de los elementos singulares que caracterizan la lengua oral y escrita.</p> <p>4.5. Distinción de las diferencias entre sonido y grafía en el sistema de la lengua.</p> <p>4.7. Identificación de la palabra como instrumento básico para la segmentación de la escritura.</p> <p>4.9. Sustitución, inserción, supresión, cambio de orden y segmentación de elementos lingüísticos para observar el funcionamiento de los enunciados, así como para considerar las consecuencias de los cambios realizados sobre el sentido total del mensaje y adquirir nuevos recursos.</p>	<p>2 4</p>	<p>e</p>
<p>10. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística.</p>	<p>4.10. Inicio en la identificación y en el uso de los siguientes términos en actividades de producción e interpretación: denominación de los textos trabajados; enunciado, palabra y sílaba; nombre común y nombre propio; género y número.</p>	<p>2 4</p>	<p>e</p>

<p>11. Iniciarse en el manejo del diccionario para afianzar el conocimiento del abecedario, el orden alfabético, aclarar significados, fijar la ortografía y enriquecer el vocabulario.</p>	<p>1. Competencia en comunicación lingüística.</p> <p>7. Competencia para aprender a aprender.</p> <p>8. Autonomía e iniciativa personal.</p>	<p>4.8. Conocimiento y uso pertinente de las normas ortográficas más sencillas: de la palabra (ortografía preventiva de las palabras de uso frecuente, uso de mayúsculas tras el punto y en el nombre propio), de la frase (separación de las palabras en la frase) y de puntuación (la coma en las enumeraciones, el punto y la interrogación).</p> <p>4.11. Iniciación en el uso del diccionario para afianzar el conocimiento del abecedario, el orden alfabético, aclarar el significado de las palabras en distintos contextos, fijar la ortografía o incorporar nuevo vocabulario con especial atención a los sinónimos, antónimos y familia de palabras.</p>	<p>2</p>	<p>e</p>
--	---	---	----------	----------

ÁREA LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Primer ciclo

Crterios de evaluaci3n	Competencias b3sicas	CONTENIDOS	OBJETIVO DE 3REA	OBJETIVO DE ETAPA
1. Participar en las situaciones de comunicaci3n del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema.	1 5	B 1.1. B 1.5. B 4.1.	1 2 3	a
2. Expresarse de forma oral empleando un vocabulario adecuado, coeducativo, no discriminatorio, reconociendo las peculiaridades relevantes del espa1ol de Canarias.	1 5	B 1.6. B 1.7. B 4.6.	1 2 3 10 11	a d e m
3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, reconociendo las informaciones m3s relevantes.	1 4 7	B 1.2.	1 2	e f
4. Localizar informaci3n concreta y realizar inferencias directas a	1 4	B 1.2. B 1.4. B 2.1.1.	5 6	i

partir de la lectura de textos, de materiales audiovisuales en distintos soportes y de los elementos formales de los textos.	7	B 2.1.2. B 2.2.4. B 4.2. B 4.3.		
5. Dar sentido a los textos escritos próximos a la experiencia infantil, relacionando la información contenida en ellos con las propias vivencias e ideas y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta, iniciando el proceso con la lectura silenciosa para entrenar en la oral y favorecer el hábito lector.	1 7 8	B 1.3. B 1.4. B 2.1.3. B 2.1.4. B 2.1.5. B 2.1.8. B 3.1.	2 5 7 8	b e
6. Planificar, redactar y revisar textos relacionados con la experiencia personal a partir de modelos dados, teniendo en cuenta las normas gramaticales y ortográficas y los aspectos formales propios del ciclo.	1 7	B 2.2.1. B 2.2.2. B 2.2.3. B 2.2.5. B 2.2.7. B 4.8.	1 2 4 6	e
7. Conocer y valorar textos literarios de la tradición oral canaria y de la literatura infantil adecuados al ciclo, así	1 6	B 1.2. B 2.1.7. B 3.2.	2 4	d e

como algunos aspectos formales simples de la narración y de la poesía con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.		B 3.3. B 3.5. B 3.6. B 3.7.	7 8	
8. Iniciarse en el uso y organización de las bibliotecas y en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, descubrir sus posibilidades lúdicas y respetar las normas básicas de comportamiento.	1 4 8	B 2.1.6. B 2.2.6. B 3.4.	5	i
9. Identificar de forma guiada algunos cambios que se producen en las palabras, los enunciados y los textos al realizar segmentaciones, alteraciones en el orden, supresiones e inserciones.	1 7	B 4.4. B 4.5. B 4.7. B.4.9	2 4	e
10. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental en las actividades relacionadas con la	1	B 4.10.	2 4	e

producción y comprensión de textos.				
11. Iniciarse en el manejo del diccionario para afianzar el conocimiento del abecedario, el orden alfabético, aclarar significados, fijar la ortografía y enriquecer el vocabulario.	1 7 8	B 4.8. B 4.11.	2	e