

Lengua Extranjera (Inglés)

Área: Lengua Extranjera (Inglés)

Nivel: 6.º Primaria

Autora: María Elena Díaz Negrín

1. Introducción

La tarea que propongo en el área de Lengua Extranjera (Inglés) tiene como finalidad organizar un mercadillo en el centro, siguiendo modelos de los mercados en Inglaterra y que nos permita recaudar fondos para el viaje de fin de curso del alumnado de 6.º de Educación Primaria.

2. Descripción de la tarea

Iniciamos la actividad con un póster que recoge imágenes de los mercadillos de Porto Bello (Nothing Hill) y Petticoat Lane en Londres. Los contenidos previos necesarios se centran en el vocabulario de objetos que aparecen en el póster y en otros elementos que nos permiten repasar contenidos propios de otros niveles:

- Se pregunta: *What is this?*
- Se contesta: *It is...*
- El tiempo atmosférico.
- ¿Dónde están ubicados los mercadillos? (Esto se acompaña de un mapa que sitúa las zonas).

Tras trabajar esta actividad de inicio y motivación, que nos permite usar las destrezas de *listening* y *speaking*, el alumnado escucha una cinta que recoge la conversación entre un cliente y el dueño de un puesto en un mercadillo.

Esta actividad estará guiada por unas aclaraciones que se proporcionan a cada alumno o alumna, antes de iniciar la audición de la cinta, y que permitirá centrar su atención en aspectos como:

- ¿Con qué saludo se inicia la conversación?
- ¿Qué quiere comprar?
- ¿Qué forma, color, material es característico del objeto?
- Precio.
- Despedida.

Una vez trabajado este modelo de conversación, en pareja simularán un diálogo similar:

- A: cliente.
- B: vendedor.

A su término, se intercambiarán los papeles.

El siguiente paso está orientado a que el alumnado observe qué condiciones debe tener un puesto para que la exposición de los objetos sea atractiva. Se presentan fotos de distintos puestos que facilitarán la participación usando el *speaking* y se pregunta por aspectos como:

- Carteles que identifiquen el puesto.
- Etiquetas que identifiquen el producto.
- Precio.
- Mesas amplias.
- Telas de fondos y decoración del puesto.
- Ubicación de los objetos: sobre las mesas, colgado...

Una vez concluidas estas actividades, se le comenta al alumnado que vamos a organizar un mercadillo en el colegio con objetos que sus familias puedan ceder, de modo que lo recaudado con su venta se destine a sufragar gastos del viaje de fin de curso.

Nos repartimos tareas:

- Un grupo elabora con la profesora de Lengua Castellana y Literatura una circular dirigida a los padres y madres del centro para informar de esta actividad.
- Otro grupo redacta en inglés las invitaciones a la inauguración, que realizarán usando el ordenador para mayor claridad y limpieza. La destreza trabajada con este ejercicio es el *writing*.
- Otro grupo elabora carteles en inglés con nombres de objetos, precios y tipo de puestos:

Antigüedades.
Libros y material de librería.
Ropa.
Artesanía.
Bisutería.

- Otro grupo, con ayuda del tutor o tutora, distribuirá las mesas para exponer los objetos y decorará cada puesto.
- Otro grupo, con la supervisión del profesorado de Matemáticas, preparará fichas de colores según precio, con las que los padres y madres comprarán en el puesto correspondiente.

El acto inaugural será presentado por dos alumnos o alumnas: uno en inglés y otro en castellano.

- Se les da la bienvenida a todos los miembros de la comunidad educativa presentes.
- Se les explica qué pueden encontrar en los puestos para comprar.
- Se les explica la finalidad de este mercadillo.
- Se agradece la colaboración de las familias.
- Se corta la cinta de la inauguración: director o directora del centro y representante del AMPA.

Un grupo, bajo la supervisión del profesorado, contabilizará y controlará lo recaudado y elaborará una nota informativa para las familias, que se expondrá en la entrada del centro, dando cuenta de los ingresos y agradeciendo la ayuda.

3. Las competencias

Las competencias básicas que se abordan, en el marco de la propuesta de tareas realizadas son las siguientes:

1. Competencia en comunicación lingüística.

Se utiliza el lenguaje como instrumento de comunicación oral y de escucha. También cabe citar que comunicarse y conversar (entre el alumnado y con los padres y madres) supone acciones que establecen vínculos y relaciones constructivas con las demás personas y con el entorno. Leer y escribir son acciones que suponen y refuerzan las habilidades que permiten buscar, recopilar y procesar información.

2. Competencia matemática.

Con esta tarea se da la posibilidad real de utilizar la actividad matemática, relacionando números y operaciones básicas que facilitarán información (compra-venta).

3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

Incorpora habilidades para desenvolverse adecuadamente, con autonomía en ámbitos de la vida y del conocimiento muy diversos, como pueden ser: la actividad productiva, el consumo... También está presente la interacción con el mundo físico que conlleva el ser consecuente de la influencia que tiene la presencia de las personas en el espacio, así como su actividad y su análisis de mensajes informativos.

4. Tratamiento de la información y competencia digital.

En el caso de la tarea propuesta, a través de la transmisión de información haciendo uso de los recursos tecnológicos.

5. Competencia social y ciudadana.

Es evidente que con estas tareas logramos cooperar y convivir entre distintos miembros de la comunidad educativa, fomentando y brindando la oportunidad a los padres y madres de colaborar y participar en actividades del centro y al alumnado de trabajar en pro de un objetivo común.

6. Competencia cultural y artística.

Estas actividades propuestas requieren poner en funcionamiento la iniciativa, imaginación y creatividad para propiciar un espacio con distintas manifestaciones (artesanía, bisutería).

7. Competencia para aprender a aprender.

Se trabaja esta competencia en cuanto el alumnado practica las capacidades que intervienen en el aprendizaje como la atención, concentración, memoria, comprensión..., y el uso de estrategias y técnicas como pueden ser el trabajo cooperativo y por proyectos de planificación y organización de actividades y tiempos de forma efectiva. Con esta tarea se implica la conciencia, la gestión y el control de las propias capacidades.

8. Autonomía e iniciativa personal.

Esta tarea remite a la capacidad de llevar adelante acciones necesarias para desarrollar las opciones y planes personales —en este caso, en el marco de un proyecto colectivo—, responsabilizándose de la parte que le corresponde con su grupo y disponiendo de habilidades sociales para relacionarse, cooperar, trabajar en equipo: ponerse en el lugar de otro, valorar las ideas de los demás, dialogar, negociar...

4. Metodología.

Se requiere una metodología que tome en consideración:

- El trabajo a partir de situaciones–problema reales o simuladas.
- La flexibilidad en la organización espacial y temporal; no todo se desarrolla dentro del aula, ni en un horario cerrado por áreas.
- El trabajo cooperativo.
- Los procesos de autorregulación, lo que lleva al alumnado a la autorevisión de su trabajo o producción para un mejor acabado y resultado.

En este apartado conviene referirse al aspecto interdisciplinario de la tarea. Este supone un trabajo de coordinación, no solo con el profesor o profesora de Lengua Extranjera (Inglés), sino con el profesor de Lengua Castellana y Literatura, con el de Educación Artística, el de Matemáticas y el tutor.

Todo ello implica metas compartidas entre el profesorado mediante la integración y aplicación de conocimientos.

También debemos resaltar que, en relación con los contenidos, supone, además de lo mencionado, contenidos interdisciplinarios y la sustitución de aprendizajes sólo memorísticos por el aprendizaje significativo y aplicable a situaciones.

Es fundamental también gestionar los recursos humanos y materiales, así como de infraestructura, para ponerlo al servicio del alumnado.

Por último, cabe señalar que el producto final que vamos a conseguir es que el alumnado integre sus aprendizajes (desde distintas áreas) y los utilice de manera efectiva en una situación de necesidad para él, así como que sea consciente de orientar su enseñanza en aquellos aspectos que puede mejorar.

