

Lengua Extranjera (Inglés)

Título: Animales salvajes

Área: Lengua extranjera (Inglés)

Nivel: 5.º Educación Primaria

Autor: Juan Morales Barroso

1. Introducción

La tarea «Animales salvajes» consiste en que el alumnado describa a un animal, sus características, el hábitat donde vive y su alimentación de forma **oral y escrita**. Esta tarea forma parte de la programación del primer curso del tercer ciclo de Educación Primaria (5.º).

Por ejemplo: *the elephant is a big animal with big ears, a big trunk and two big teeth. It's grey. It lives in the savannah and it eats grass and leaves from the trees.* (Este producto final se presenta en un póster que se valorará para su posterior colocación en el tablón de anuncios del colegio y formará parte del dossier del Portfolio personal del alumno o alumna).

		COMPETENCIAS							
		En comunicación lingüística	Social y ciudadana	Para aprender a aprender	Autonomía e iniciativa personal	Tratamiento de la información y competencia digital	Cultural y artística	Matemática	En el conocimiento e interacción con el mundo físico
SUBTAREAS 22. 23. 24. 25.	Introducir y practicar el nuevo vocabulario.	Respeto por los animales.	La vida del <i>colugo</i> , como elemento motivador.	El uso del Portfolio Europeo de las Lenguas.	Utilización de la pizarra electrónica utilizando <i>software</i> específico (búsqueda de información sobre animales, banderas...)	Cantar una canción relacionada con los animales salvajes.	La extinción de los animales: cuántos habían hace x años y cuántos hay hoy en día.	África está cerca, pero muy lejos para el alumnado. Esta tarea acerca esos países a nosotros a través de juegos con banderas, mapas...	
	Escuchar una historia.	Escribir una carta a un amigo hablando del animal salvaje que más me gusta.	Valorar el trabajo de los compañeros y el suyo propio.	Realización del póster como final de tarea (asume riesgos)	Interactuar con la escucha de grabaciones en formato CD o DVD.	Crear un <i>chant</i> (retahíla) a partir de una imagen.			
	Practicar las estructuras: "It lives... It doesn't live... It eats... It doesn't eat..." mediante un juego.	Juego de cartas (en grupos).	Aceptar el error como parte del proceso enseñanza-aprendizaje.	Aprender de los errores.	Búsqueda de información sobre animales salvajes.	Crear una situación de la vida real y representarla en clase.			
	Identificar personajes a partir de la lectura de frases.	Compartir ideas y opiniones sobre los animales salvajes.							
	Redacción de frases con información sobre dónde viven y qué comen los animales de una ilustración.	Me autoevalúo a través de una ficha.							
	Escribir frases para practicar las estructuras: <i>I like... I don't like... I live... I don't live... I eat... I don't eat...</i>	Cumplo con las normas de la clase.							
	Etc.								

Desarrollo de una sesión

In the jungle						
	Objetivos	Actividades	Destrezas	Interacc.	Tiempo	Material
Actividades Sesión 1	1. Presentar el tema de la unidad.	1. CB, pág. 24 TB, pág. 56 Actividad preliminar. Se leen el título de la unidad y observan el vocabulario de los dibujos. T les pregunta qué creen que harán en esta unidad (Animales salvajes).	1. L /S /R	1. T /Ss	1. 5'	- CB - AB - CD1 - Eboard (se presenta el vocabulario y la historia)
	2. Introducir y practicar la expresión oral de: <i>tiger, whale, shark, frog, butterfly, spider, zebra, hippo, fox, monkey</i> ".	2. CB, pág. 24. L38 Listen and repeat. -Libros cerrados. T escribe en la pizarra: "Wild animals". Pedir a los Ss que digan todos los animales salvajes que sepan en inglés; T los escribe en la pizarra. -Abrir el libro. Comprobar qué palabras coinciden con las que han dicho. -Poner L38. Ss escuchan y señalan en el libro las palabras. -Poner L38. Ss escuchan y repiten.	2. L /S /R	2. T /Ss	2. 10-15'	
	3. Escuchar una historia.	3. CB, pág. 24-25 L39 Listen to the story. -Previo: comentar la primera viñeta: "Who can you see? Where are they? (In Aunt Ellie's laboratory) What are they looking at? (Information about the Rhesus Monkey)". -Ss escuchan la historia. -Ss hacen un resumen en LL1 de la historia. -Ss vuelven a escucharla. -Ss dicen qué palabras del vocabulario Act. 2 han aparecido y qué palabras conocen ya. T introduce las palabras que no sepan.	3. L /S /R	3. T /Ss	3. 10-15'	
	4. Introducir las estructuras: " <i>It eats fruit and insects. It lives in the tree</i> ".	4. TB pág. 57 Las estructuras 1 / CB pág. 24-25 -Observar en un recuadro las frases " <i>It eats fruit and insects. It lives in the tree</i> ". Buscarlas en el cómic para contextualizarlas. -Practicar la expresión oral de estas frases.	4. L / S/ R	4. T /Ss	4. 10'	
	5. Practicar la expresión escrita del vocabulario nuevo.	5. AB, pág. 14 Act. 1 Look. Circle the words. -Ss buscan las palabras en la sopa de letras y las escriben.	5. R /W	5. IW	5. 5-10' (H)	
	6. Comprender frases en presente simple por escrito.	6. AB, pág. 24 Act. 2. Read and tick or cross. -Ss leen las frases y las asocian con las ilustraciones.	6. R	6. IW	6. 5-10' (H)	
	7. Practicar la expresión escrita de las estructuras de la actividad 4 en combinación con el vocabulario nuevo.	7. AB, pág. 24 act. 3. Write. -Previo: se puede hacer oralmente. -Previo: Observar el apartado "Remember". -Ss hacen la actividad individualmente.	7. R /W	7. IW – T /Ss	7. 5-10' (H)	

Listening, Speaking, Reading, Writing (L, S, R, W). T= Teacher, Ss= Students, IW= Individual Work, H (Homework)