

Lengua Extranjera (Inglés)

Título Somos famosos

Área: Lengua Extranjera (Inglés)

Nivel: 4.º Educación Primaria

Autora: María Yamil Martín Lorenzo

1. Introducción

La tarea la titulamos «Somos famosos», y para iniciarla los alumnos y alumnas han trabajado previamente en situaciones de comunicación rutinarias preguntas y respuestas relacionadas con la edad, el nombre, el domicilio, la familia, las aficiones, etc. También se ensayan los saludos y las despedidas.

2. Descripción de la tarea

Consiste en realizar una entrevista para la televisión (ficticia, de cartón) con un micrófono (de cartulina). Se realizará un trabajo por parejas en el que se elige a un personaje famoso que sea del gusto del alumnado de modo que asuma su personalidad, para después realizar una entrevista (cambio de roles). Por ejemplo: *Batman* entrevista a *Superman* y al contrario.

1.ª sesión:

En primer lugar, haremos una lluvia de ideas, en la que se llegaran a acuerdos sobre lo que se debe preguntar en una entrevista, en qué orden, saludos, despedidas, etc. Para ello, dispondremos a los alumnos y alumnas en gran grupo (en forma de «u»). A continuación, distribuirán por parejas y debatirán que personaje elige cada uno.

2.ª sesión:

Dedicaremos la sesión a buscar la información sobre el personaje elegido en Internet (aula Medusa). Nos interesa encontrar una foto y datos relevantes de su vida: de dónde es, dónde vive, cuántos años tiene, etc. Es preferible que naveguen por páginas en español y luego pasen sólo los datos relevantes a inglés.

3.ª sesión:

Los miembros de cada pareja se pondrán de acuerdo en qué se van a preguntar mutuamente, partiendo siempre de estructuras conocidas por ellos. Después realizarán un boceto de lo que será la entrevista, podrán buscar la información que no recuerden o despejarán dudas sobre su expresión escrita. Teniendo en cuenta que se trata de niños y

niñas de muy corta edad y que la entrevista la tendrán que realizar en la lengua extranjera, reduciremos las fuentes de información a sus libros de texto, a libros de texto de otras editoriales, a pósteres expuestos en la clase, cuentos...

4.ª sesión:

Durante los primeros quince minutos las distintas parejas se intercambiarán sus bocetos para corregirse los fallos. A continuación redactarán la entrevista final ya corregida, en la que pegarán la foto de su personaje. Dedicaremos los últimos cinco minutos para que todo el grupo de clase decida qué debemos valorar de la representación de la entrevista: mirada al frente, volumen, entonación, pronunciación, etc.

5.ª sesión y siguientes:

Se representarán todas las entrevistas en «la tele».

Mientras las parejas están exponiendo sus trabajos, el resto tendrá una planilla con los ítems acordados, valorará cada representación y elegirá por votación las entrevistas que les hayan parecido mejores. Las parejas más votadas por sus compañeros volverán a repetir su representación, pero esta vez serán grabados en vídeo mientras lo hacen.

En la última sesión visionaremos las entrevistas en la sala de vídeo del colegio: «la tele dentro de la tele».

3. Objetivos

- Elaborar una entrevista por parejas asumiendo el rol de un personaje.
- Buscar la información necesaria para la elaboración de la tarea.
- Obtener y discriminar la información relevante.
- Realizar una representación oral de la entrevista realizada.
- Mostrar una actitud favorable ante el aprendizaje de la lengua inglesa.
- Mostrar respeto ante las aportaciones de los compañeros y compañeras.
- Cooperar y aportar ideas dentro de la pareja.

4. Contenidos

Los contenidos que trabajaremos en esta tarea, partiendo del currículo de Educación Primaria serían:

Del bloque I. Escuchar, hablar y conversar

1. Obtención de información global y localización de alguna específica a través de la escucha y comprensión de mensajes orales, sobre temas conocidos y de interés para el alumnado, de progresiva complejidad como instrucciones, explicaciones, intercambios orales dirigidos o grabaciones en soporte multimedia.
2. Interacción oral en situaciones reales o simuladas dando respuestas verbales y no verbales que exijan elección entre un repertorio limitado de posibilidades, en contextos habituales progresivamente menos dirigidos.
4. Producción de textos orales breves conocidos con anterioridad o trabajados previamente con ayudas y modelos mediante la participación activa en representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones, interacciones dirigidas..., mostrando interés por expresarse oralmente en actividades individuales y de grupo.

5. Desarrollo de estrategias básicas favorecedoras de la comprensión y de la expresión oral: uso del contexto visual y gestual y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos de las lenguas conocidas a la extranjera, petición de ayuda o aclaraciones, imitación y repetición.

Del bloque II. Leer y escribir

3. Lectura y escritura de textos referidos a situaciones cotidianas próximas a la experiencia personal como invitaciones, felicitaciones, notas, avisos, folletos...

4. Composición, a partir de modelos trabajados previamente, de distintos tipos de textos sencillos, utilizando expresiones y frases muy conocidas oralmente, para dar respuesta a las distintas intenciones comunicativas.

Del bloque III. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje

1. Conocimientos lingüísticos

1.1. Reconocimiento de aspectos fonéticos, del ritmo, acentuación y entonación de la lengua extranjera y su uso para la comprensión y producción de breves textos orales.

1.2. Reconocimiento y uso de léxico y de realizaciones lingüísticas sencillas.

1.3. Asociación de grafía, pronunciación y significado a partir de modelos escritos, expresiones orales conocidas y establecimiento de relaciones grafía-sonido.

5. Contexto

Escolar

6. Competencias básicas

Las competencias básicas trabajadas con esta tarea serán las siguientes:

En primer lugar, la competencia en comunicación lingüística, ya que está abordada de un modo eminentemente práctico, priorizando en todo momento la comprensión, la producción y la interacción oral. Los alumnos y alumnas escuchan y comprenden mensajes orales, producen textos, interaccionan oralmente en situaciones cercanas y sencillas... La elaboración de la entrevista permite al alumnado participar en actividades de lectura y comprensión de textos, ejercitar la escritura a través de la composición y utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación en situaciones sencillas. Todo esto favorece que adquieran esta competencia.

También se desarrolla la competencia social y ciudadana, ya que el alumnado se está expresando y comprendiendo en la lengua extranjera y, lo que es aún más importante, está dialogando, intercambiando opiniones, consensuando normas, buscando soluciones comunes a las situaciones creadas para tal efecto y compartiendo ideas y sentimientos. El aula se convierte así en un entrenamiento lúdico y válido para la vida social del futuro ciudadano o ciudadana.

Se pone en práctica la competencia de aprender a aprender, pues durante la realización de esta tarea el alumno o alumna está reflexionando sobre sus aptitudes, conocimientos, capacidades y las estrategias para desarrollarlas. Además, la incursión en un idioma nuevo implica una confianza en sí mismo, una motivación y un gusto por aprender sin los cuales el aprendizaje no sería factible. En esta tarea incluimos el error como una parte fundamental de la que el alumnado pueda sacar provecho y aprender.

También se desarrolla la autonomía e iniciativa personal, ya que en esta tarea el alumnado se marca metas, asume riesgos, aprende de los errores y reconoce sus logros, al mismo tiempo que

reconoce las estrategias que tiene que utilizar para conseguir el éxito. Estamos fomentando en todo momento un comportamiento autónomo que fomente las actitudes autocríticas e independientes en su grupo de compañeros y compañeras.

Por último, con esta tarea también desarrollamos el tratamiento de la información y la competencia digital en cuanto el alumnado tiene que buscar, analizar, seleccionar, tratar, transmitir, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas y estrategias específicas para informarse, aprender y comunicarse. También tiene que procesar y gestionar adecuadamente toda la información que ha recopilado. Además debe utilizar el recurso de Internet para buscar información sobre los personajes que ha elegido para realizar la entrevista.

7. Recursos

- Televisión y micrófono de cartón.
- Material fungible: papel, tijeras, pegamento, etc.
- Libros de texto, cuentos, pósteres.
- Ordenador, Internet.
- Cámara de vídeo.

8. Producto

En esta tarea produciremos varios productos: el primero de ellos es la entrevista escrita realizada por cada pareja; también lo es su representación oral; por último, tenemos la grabación en vídeo de las parejas que resulten ganadoras en la votación.

