

# PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD L.O.G.S.E.

CURSO 2004- 2005 - CONVOCATORIA:

## LATÍN II

Los alumnos escogerán UNA de las dos opciones. La traducción se puntuará con 5 puntos; las cuestiones de morfosintaxis y léxico con 2.5 puntos y la cuestión cultural con 2.5 puntos. La puntuación de cada cuestión se indica en el examen.

### OPCIÓN A

#### I. TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO: (5 puntos)

##### Combates en torno a la ciudad africana de Zama.

Dum Romani apud Zamam certant, idem ex improvise castra hostium cum magna turba invadit. Remissis eis qui in praesidio erant, portam irrumpit. Oppidani interea concurrunt, lapides, ignem, alia praeterea tela ingerunt. Interim Metellus cum acerrime rem gereret, clamorem hostilem a tergo accepit.

*Zama-ae*: Zama (ciudad africana).

*Metellus-i*: Metelo

#### II. CUESTIONES DE MORFOSINTAXIS Y LÉXICO: (2.5 puntos)

1. Analiza sintácticamente desde *Dum Romani* hasta *irrumpit* (señala la función sintáctica y el tipo de oración): (1,5 puntos).

2. Elige y contesta una de las siguientes opciones (1 punto):

<p>A) Inserta las siguientes expresiones latinas en las frases correspondientes: <b>memorandum, numerus clausus, quorum, sub iudice</b>.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. No había ... suficiente y no se celebró la reunión.</li><li>2. En esa carrera hay ...</li><li>3. No puedo hablar de eso porque aún está ...</li></ol>	<p>B) Explica el significado y la utilización de las siguientes expresiones latinas:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Delirium tremens</i>.</li><li>2. <i>Vade retro</i>.</li><li>3. <i>Urbi et orbi</i>.</li></ol>
---	--

### III. CUESTIONES CULTURALES: (2.5 puntos)

Elige y contesta una de las siguientes opciones (1 punto):

**A)**

Dichoso aquel que, lejos de ocupaciones, como la primitiva raza de los mortales, labra los campos heredados de su padre con sus propios bueyes, libre de toda usura, y no se despierta, como el soldado, al oír la sanguinaria trompeta de guerra, ni se asusta ante las iras del mar, manteniéndose lejos del foro y de los umbrales soberbios de los ciudadanos poderosos. Así pues, ora enlaza los altos álamos con el crecido sarmiento de las vides. Ora contempla en un valle apartado sus rebaños errantes de mugientes vacas, y amputando con la podadera las ramas estériles, injerta otras más fructíferas o guarda las mieles exprimidas en ánforas limpias o esquila las ovejas de inestables patas.

- 1) ¿A qué género literario pertenece el texto anterior? Explica las características de este género.
- 2) ¿Cuál es su autor?
- 3) ¿Qué características del género y del autor encuentras en el texto?

**B)**

Las Islas Hespérides se llaman así por la ciudad de Hespéride, que estuvo en los confines de Mauritania. Se hallan más allá de Las Gorgadas, en el límite del Atlántico, hacia donde comienzan los abismos marinos. En sus jardines –según cuentan las leyendas– había un dragón que vigilaba las manzanas de oro. Se dice que allí se origina del mar un estuario tan anfractuoso por sus recortadas orillas que quienes lo contemplan de lejos creen ver los espirales de una serpiente.

- 1) Comenta brevemente este texto de San Isidoro
- 2) Explica brevemente los mitos que se han relacionado con Canarias

**OPCIÓN B**

**TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO: (5 puntos)**

(César encarga a su legado Fabio que ocupe los desfiladeros pirenaicos).

Caesar, dum haec parat atque administrat, C. Fabium legatum cum legionibus tribus, quas Narbone hiemandi causa reliquerat, in Hispaniam praemittit, celeriterque Pyrenaeos saltus occupare iubet. Fabius magnis itineribus ad Pyrenaeos saltus pervenit et praesidium, quod hostes ibi posuerant, deiecit.

*Narbone (ablativo): en Narbona (ciudad de la Galia).*

*Hiemandi causa (construcción de gerundio): para pasar el invierno*

*Reliquerat: plusc. de relinquo*

*Magnis itineribus: a marchas forzadas*

*Deprendit: perfecto de deprehendo*

**II. CUESTIONES DE MORFOSINTAXIS Y LÉXICO: (2.5 puntos)**

1. Analiza sintácticamente desde *Caesar* hasta *praemittit* (señala la función sintáctica y el tipo de oración): (1,5 puntos)

2. Elige y contesta una de las siguientes opciones (1 punto):

A) Explica la evolución al español de: **iocum, formicam**

B) Explica el significado del lexema **-voro** y escribe dos palabras españolas que lo contengan

### III. CUESTIONES CULTURALES: (2.5 puntos)

Elige y contesta una de las siguientes opciones:

<p><b>A)</b></p> <p>Se presentó ante Perséfone y ante el soberano que gobierna el repulsivo reino de las sombras, y pulsando las cuerdas en acompañamiento a su canto dijo así: “Oh divinidades del mundo situado bajo tierra, el motivo de mi viaje es mi esposa, en la que una víbora, al ser pisada, introdujo su veneno, y le arrebató sus años en crecimiento. Yo quise ser capaz de soportarlo, y no negaré que lo he intentado; el Amor ha vencido. Es un dios bien conocido en las regiones de arriba; yo no sé si también lo es aquí, pero sospecho que sí lo es también, y si la fama del antiguo rapto no ha mentido, también a vosotros os unió el amor”</p> <p>1) ¿A qué género literario pertenece el texto anterior? Explica las características de este género. 2) ¿Cuál es su autor? 3) ¿Qué características del género y del autor encuentras en el texto?</p>	<p><b>B)</b></p> <p>Pero ya he hablado lo suficiente sobre la causa judicial y, tal vez, hasta demasiado sobre cuestiones externas a la causa. ¿Qué me queda sino rogaros y suplicaros, jueces, que concedáis a este hombre valeroso una misericordia que él mismo no os implora, pero que yo, aunque se oponga, os imploro y solicito? Si en medio del llanto de todos vosotros no habéis visto una sola lágrima de Milón, si contempláis su rostro siempre imperturbable y su voz y sus palabras firmes e invariables, no por ello seáis con él menos compasivos. Tal vez, incluso, merezca una ayuda mayor; pues, si en los combates de gladiadores y ante la situación y la suerte de unos hombres de condición humana ínfima solemos hasta detestar a los cobardes, a los que imploran y suplican que se les permita vivir, mientras que deseamos que se salven los valientes, los esforzados y los que se lanzan a la muerte con ardor, si somos más compasivos con aquellos que no reclaman nuestra misericordia que con los que no cesan de implorarla, ¡con cuánta más razón debemos actuar así en el caso de ciudadanos valientes!</p> <p>1) ¿A qué género literario pertenece el texto anterior? Explica las características de este género. 2) ¿Cuál es su autor? 3) ¿Qué características del género y del autor encuentras en el texto?</p>
--	--



# PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD L.O.G.S.E.

CURSO 2004 - 2005 - CONVOCATORIA: SEPTIEMBRE

LATÍN II

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

LOS ALUMNOS ESCOGERÁN UNA DE LAS DOS OPCIONES.

CALIFICACIÓN:

- La traducción se puntuará con 5 puntos;
- Las cuestiones de morfosintaxis y léxico se puntuarán con 2.5 puntos en total
- La cuestión cultural con 2.5 puntos.

La puntuación de cada cuestión se indica en el examen.