

Curso práctico-teórico  
 "Historias con hilos".  
 El rincón del teatro de títeres, marionetas  
 y los cuentos populares en la escuela.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Dirección completa: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_ Mail: \_\_\_\_\_

Profesión: \_\_\_\_\_

En caso de estudiante/parado, acreditar tal condición con fotocopia del documento que aporta: \_\_\_\_\_

Indíquenos, si lo estima oportuno, otros temas en los que está usted interesado para su formación personal: \_\_\_\_\_

**Plazo de Matrícula:** 3 de febrero 2012. **Público en general** 30 euros; **estudiantes/parados** 20 euros.  
**Profesorado**, a través del CEP La Orotava.

**Nota Importante:**

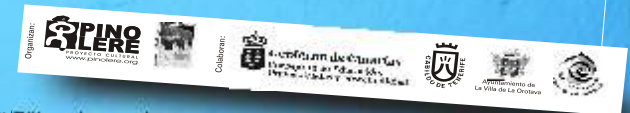
el pago de la matrícula se realizará a través de transferencia o ingreso bancario a nombre de Asociación Cultural Pinolere, cuenta corriente de **La Caja de Canarias:**  
**nº 2052 8125 87 2300010609**, y enviar vía fax: (034) 922 325 590, inscripción y copia del ingreso.



historias  
 con  
 hilos

el rincón del teatro de títeres, marionetas y los cuentos populares en la escuela  
 del 6 al 10 de febrero  
 2012 PINOLERE

Si trabajas en educación, teatro,  
 si eres padre o madre,  
 animador o animadora...  
 o simplemente quieres,  
 este es tu **CURSO-TALLER**  
 Inscripción hasta 3 de febrero  
**Información**  
 922 322 678 - 666 228 991  
 acpinolere.blogpost.com  
 www.gobiernodecanarias.org/educacion/3/1/5/1/1/1/cep\_o\_rotava



Ponente  
**Pedro Lavado Paradinas.**  
 Exdirector del museo Sorolla (Madrid).  
 Jefe de Servicio de Educación y Difusión.  
 Subdirección General de Promoción de Las Bellas Artes  
 Ministerio de Cultura y Profesor de la UNED

## Curso práctico-teórico "Historias con hilos".

### El rincón del teatro de títeres, marionetas y los cuentos populares en la escuela. Taller del 6 AL 10 de FEBRERO de 2012.

**PONENTE:** Pedro M. Lavado Paradinas. Exdirector del Museo Sorolla, Madrid. Jefe de Servicio de Educación y Difusión. Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes **Ministerio de Cultura** y Profesor de la UNED. En la actualidad se encuentra diseñando el Museo de Títeres y Marionetas de Ojós, Murcia.

**DESTINATARIOS:** profesorado de Educación Infantil, Primaria y Secundaria, alumnado de educación infantil, animadores socioculturales, departamentos de didáctica de museos, profesionales en general o simplemente quieres, este es tu curso.

#### OBJETIVOS:

- **Facilitar la metodología necesaria para llevar a cabo creaciones artísticas, aportando las estrategias y herramientas necesarias para el desarrollo de las competencias básicas.**
- Familiarizar al profesorado con técnicas y uso de diferentes creaciones para el teatro infantil con creaciones plásticas de objetos animados: marionetas, títeres, títeres de mano y dedo, juegos de mano y sombras, títeres de guante, marionetas de recidaje...
- **Generar estrategias y metodologías para la creación literaria, la expresión teatral y dinámica que favorecen el lenguaje, los aprendizajes expresivos y la improvisación e imaginación del sujeto partiendo de hechos anecdóticos y/o significativos del alumnado; en equipos de trabajo.**
- Desarrollar la manipulabilidad de los participantes, actividad plástica y creatividad dramática, escribir un guión y desarrollar simples diálogos de personajes (uno o dos).
- **Trabajar en equipo para una representación en común.**
- Realizar escenografía, decorados y vestuario de personajes.
- **Potenciar la actividad plástica y dramática con incidencia en temas lingüístico- expresivos favorecedores del desarrollo estrecho de las competencias básicas.**
- Representar las obras y títeres y marionetas creadas por los diferentes grupos de trabajo

#### CONTENIDOS-PROGRAMA:

**Taller teórico-práctico:** con informaciones, presentaciones y textos o material didáctico escrito y de imágenes como motivador de actividades de taller según el siguiente cronograma:

**SESIÓN 1.-** Títeres y marionetas. Historia, construcción, usos didácticos e iniciación al guión. Escenografías y teatritos.

**SESIÓN 2.-** Títeres de mano y dedo. Títeres de calcetín. Fabricación y 1ª representación.

**SESIÓN 3.-** Juegos de mano y sombras. Teatro de sombras chinas, turcas o griegas y orientales. Realización de marioneta de sombras y manipulación. Escenografía y telón. 2ª representación

**SESIÓN 4.-** Títeres de guante. Variantes. Uso de postizos, gomaespuma o reciclados. Marionetas de hilo. El pájaro de papel. Uso y manipulación. 3ª representación.

**SESIÓN 5.-** Teatros, cuentos populares, leyendas y ambientación. Marionetas de reciclaje: vasos, platos, pajitas, telas, lana.... Detalles de pelo e indumentaria. Análisis del curso y evaluación.

**SESIÓN 6.-** Trabajo de preparación de textos para la obra que se acordará con el alumnado. (\*2h. y media de preparación de los textos no presencial).

#### DURACIÓN. CRONOLOGÍA:

**Duración:** 20 horas.

**Fechas:** 6 AL 10 de FEBRERO de 2012.

**Horario previsto:** de 17'00 a 20'30 + \*2h. y media de preparación de los textos.

#### SEDE:

**Asociación Cultural Pinolere. Calle Germinal 36. La Orotava.**

**METODOLOGÍA:** Teórico 30% - Práctico 70%

**PROGRAMA:** CONTENIDOS CANARIOS

**PLAZO DE INSCRIPCIÓN:** Viernes 3 de febrero de 2012

**PROFESORADO (funcionario/interino):** Matrícula gratuita, a través del CEP Valle de La Orotava u ONLINE: [http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/3/Usrn/cep\\_ortava/](http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/3/Usrn/cep_ortava/)

**PÚBLICO EN GENERAL: (IMPORTE DE LA MATRÍCULA: 30 EUROS):** información y matrícula: Asociación Cultural Pinolere o <http://pinolere.blogspot.com/> tfno. 922322678 fax 922 325 590 coordinador del curso: 666 228 991 e-mail: pinolere.elpajar@yahoo.es - pinolere@yahoo.com Ampliar información en el muro <http://www.facebook.com> - Rafael Gómez León o Museo Etnográfico Pinolere.

**ESTUDIANTES (IMPORTE DE LA MATRÍCULA 20 euros)** Si justifican adecuadamente su condición de estudiantes.

#### CERTIFICACIÓN.

- De la Consejería de Educación. Gobierno de Canarias, al Profesorado adscrito a ésta.
- Público en General y estudiantes: certificado del CEP "Valle de La Orotava" y A.C. Pinolere.