

## EL INFINITO EN LA PALMA DE LA MANO



*Para ver el mundo en un grano de arena  
Y el cielo en una flor silvestre  
Guarda el infinito en la palma de tu mano  
Y la eternidad en una hora  
W.Blake*

Con un título inspirado en un poema de Wiliam Blake, *Augurios de Inocencia*, Gioconda Belli revisa la Biblia tras haber hallado unos versos apócrifos.

La novela ha sido galardonada con el **Premio Biblioteca Breve** de la editorial *Seix Barral*.

Palabras de **Gioconda Belli** al recibir el Premio

### **Fragmento:**

*Esta novela es pues una puesta en escena de esa primera relación entre un hombre y una mujer que, tras descubrir la vida se dan cuenta de que los han condenado a muerte, que sólo reproduciéndose accederán a un remedo de inmortalidad, y que para sobrevivir tienen que comer y por ende, matar. Es drama pero es también celebración de la existencia, de las diferencias de cada uno y de las posibilidades de crear y evolucionar que son intrínsecas a la naturaleza humana.*

*El infinito en la palma de la mano* está dedicado a las víctimas anónimas de la guerra de Irak.

**NOS VOLVEREMOS A VER:  
EN EL PUERTO DE LA CRUZ CAFETERÍA LOS  
PRÍNCIPES (cerca de la Plaza del  
Charco, trasera Parque San Francisco.)  
EL DÍA 3 DE JUNIO A LAS 16:30H**

# Gioconda Belli

## Biografía

English



La poeta y novelista, Gioconda Belli nació en Managua. Participó, desde el año 1970 en la lucha contra la dictadura de Anastasio Somoza, como miembro del Frente Sandinista. Vivió exiliada en México y Costa Rica. Ocupó varios cargos partidarios y gubernamentales en la Revolución Sandinista en los 80. Es madre de cuatro hijos y desde hace algunos años divide su tiempo entre California y Managua.

Su primer libro "Sobre la Grama" (1972), ganó el premio de poesía de la Universidad Nacional de Nicaragua. En 1978, obtuvo el Premio Casa de las Américas (Cuba) por su libro "Línea de Fuego". Entre 1982 y 1987, publicó tres libros de poesía: "Truenos y Arco Iris", "Amor Insurrecto" y "De la costilla de Eva". En 1988, publicó su primera novela "La Mujer Habitada" que obtuvo el Premio de la Fundación de Libreros,

Bibliotecarios y Editores Alemanes y el Premio Anna Seghers de la Academia de Artes de Alemania, en 1989. En 1990, publicó la segunda novela, "Sofía de los Presagios" y posteriormente el cuento para niños: "El Taller de las Mariposas" con el que ganó en 1992 el Premio Luchs del Semanario Die ZEIT. En 1996 publicó la novela "Waslala" y en 1998 otro libro de poemas: "Apogeo". En 2001 apareció "El País bajo mi piel", una memoria de sus años en el sandinismo, destacado como uno de los mejores libros del año por el Diario Los Angeles Times. En 2002 ganó el Premio Internacional de Poesía Generación del 27 por su poemario, "Mi íntima multitud". En 2005, publicó "El Pergamino de la Seducción" (2005) su cuarta novela y en Octubre de 2006, ganó el Premio Internacional de Poesía Ciudad de Melilla por su poemario "Fuego Soy Apartado y Espada Puesta Lejos". También en 2005 se publicó en Alemania un nuevo cuento de niños para adultos: "El abrazo de la enredadera". En 2008, su novel "El Infinito en la Palma de la Mano" ganó el Premio Biblioteca Breve de Seix Barral en España.

Sus novelas y poemas se han traducido a más de catorce idiomas. Es miembro del Pen Club Internacional y miembro correspondiente de la Academia Nicaragüense de la Lengua. Escribe para diversos periódicos nacionales e internacionales y tiene un blog en el periódico nicaragüense El Nuevo Diario y en el diario The Guardian de Londres.

Gioconda es madre de cuatro hijos: Maryam, Melissa, Camilo y Adriana. Está casada con Charles Castaldi, productor de cine, y divide su tiempo entre Los Angeles y Managua.

**Diseño y Webmaster**  
@vivas

<http://www.elnuevodiario.com.ni/variedades>