



MÁS DE 4000 PERSONAS VISITAN LAS EXPOSICIONES DE LA FASE DOCUMENTAL DE LA SEGUNDA BIENAL DE CANARIAS

23 de febrero de 2009. Santa Cruz de Tenerife / Las Palmas de Gran Canaria. - El 15 de febrero se clausuraron las exposiciones, 'De la sima a la cumbre' en el Centro de Arte La Regenta (Las Palmas de Gran Canaria) y 'Territorios del Paisaje' en el Espacio Cultural El Tanque (Santa Cruz de Tenerife), programadas dentro de la Fase Documental de la segunda edición de la Bienal de Canarias.

Estas exposiciones han recibido un total de 4550 visitas aproximadamente, y han contado con visitas guiadas a treinta grupos, formados por asociaciones y alumnos, de Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas de Gran Canaria, de los cuales, siete han participado en el taller didáctico elaborado por el área de Educación del Centro de Arte La Regenta.

El Espacio Cultural El Tanque fue la sala elegida por el estudio de los arquitectos Amigó-Machado-Arricivita para presentar la exposición denominada 'Territorios del Paisaje', en la que se marcó en objetivo de dar comienzo a "un trabajo de documentación acerca de la reflexión en torno al paisaje que permita interpretar el territorio contribuyendo a crear un laboratorio continuo de investigación y análisis en el ámbito de la provincia de Santa Cruz de Tenerife. Que sirva, además, para enseñar a ver cómo se han dado respuestas a estas reflexiones sobre el paisaje para saber adónde hay que llegar", puntualizan los tres coordinadores de la muestra.

En Las Palmas de Gran Canaria, el Centro de Arte La Regente acogió la exposición 'De la sima a la cumbre', una muestra coordinada y desarrollada por el arquitecto José Luis Gago que, en sus propias palabras, "supone una revisión de proyectos y trabajos que ofrecen el interés de los últimos años por mejorar las condiciones que influyen en la conservación y el deterioro del paisaje. De entre todos estos proyectos se ha realizado una selección de ejemplos que muestran la evolución de los contextos y el alcance de las iniciativas, de manera que se puede observar la enorme distancia existente entre la situación de origen y el objetivo perseguido".

Tras la clausura de estas dos exposiciones, el 7 de marzo, se abrirán al público las diferentes exposiciones de la Fase Expositiva, que se desarrollarán en diferentes espacios de Santa Cruz de Tenerife (TEA - Tenerife Espacio de las Artes, Espacio Cultural El Tanque, Sala de Arte La Recova, Sala de Arte Contemporáneo, Museo de Bellas Artes, Circulo de Bellas Artes y Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias), y en Las Palmas de Gran Canaria (INFECAR, CAAM - Centro Atlántico de Arte Moderno, Centro de Artes Plásticas, Sala San Antonio Abad, Gabinete Literario, Centro de Arte La Regenta, Casa de Colón, Escuela Superior de Arquitectura de la ULPGC y Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias).



Gabinete de Comunicación

- Forum Comunicación y Gestión S.L
Andrea Cabrera Kñallinsky
Isabel Torres Quevedo
e-mail: forum@forumcyg.com
Teléfono: 928 221 250 / 653 75 86 96

- Jose Niebla. Coordinador de comunicación
e-mail: joseniebla@bialdecanarias.org
Teléfono: 922 29 34 79