

El sueño del **MONOPOL** FRANCISCO MELO SANSÓ

Luis Roca Arencibia

Textos de:

Rodolfo Izaguirre · Enrique Ramírez Guedes · Gualberto
Baña · Eugenio Gironés · Francisco Javier Gómez Tarín
Rafael Herrero · Rhina Marranzini · Emilio Oliete · Ruth
Romero · Andrés Santana · Ramón Saldías · José Vidal



El sueño del MONOPOL

FRANCISCO MELO SANSÓ

Francisco Melo Sansó, distribuidor y exhibidor cinematográfico, es el principal introductor de películas independientes en las islas. Por vínculos familiares conoce el negocio del cine desde niño. 16 años de su vida los pasó en Venezuela, entre 1955 y 1971. En el país sudamericano ocupó puestos directivos en la multinacional estadounidense Columbia. Con 28 años fue el gerente más joven de Columbia en el mundo, cuando ocupó la plaza en Maracaibo en 1957 por un espacio de 10 años. Entre 1967 y 1971 fue director de Ventas de Columbia en Caracas. Después regresó a Canarias para independizarse.

Ha operado como distribuidor y exhibidor de películas en las islas desde 1971, donde ha llegado a tener la distribución de 17 compañías al mismo tiempo. En los años de bonanza ha distribuido por las islas y zonas del África español alrededor de 100 películas al año. Como exhibidor, ha comprado cines de pantalla única y abierto multicines, en compañía de socios y en solitario, entre otros el Galaxy's (1985) y Monopol (1998) en Las Palmas de Gran Canaria; Agure (1989) en La Laguna; y Price (1990) en Santa Cruz de Tenerife.

En enero de 2009 cumplió 80 años. Sigue en activo, emprendiendo nuevas iniciativas. Los multicines Monopol, en el barrio de Triana de la capital grancanaria, suponen la culminación de su vida. Hoy es el último cine de empresarios canarios que proyecta películas independientes en las islas. "El sueño del Monopol" es un recorrido vital y profesional por la trayectoria de este empresario canario decisivo para el desarrollo de la cultura cinematográfica en Canarias en las últimas cuatro décadas. El libro forma parte del homenaje que el Foro Canario del Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria, en colaboración con Filmoteca Canaria, organiza con motivo de su décima edición.