

64.042/045 Servicios, tareas domésticas por quienes no pertenecen al hogar principal

- 422 RODRÍGUEZ MARRÓN, Alfredo. Ayer y hoy del servicio doméstico. *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 215 (del 22 de octubre al 4 de noviembre de 2004), p. 18.
Rodríguez Marrón es seudónimo de Alfredo Rodríguez Pérez.

640.432 Restaurantes

- 423 *GUÍA gastronómica de Tenerife y su provincia = Good eating guide of Tenerife and provincia = Gastronomischer führer von Teneriffa und seiner provinz.* [Dirigida y coordinada por José Carlos Marrero]. [8ª ed.]. La Laguna [Tenerife]: Interideas, D.L. 2004. 279 p. ISBN 84-923-171-8-3.

Subtit. de la cub.: Nuestros 100 mejores restaurantes, Tenerife, La Palma, La Gomera, El Hierro.

641.568 Platos típicos: cocina regional y local. Platos nacionales

- 424 GASTRONOMÍA. *Revista del carnaval 2004*, p. 49.
- 425 [GONZÁLEZ CABEZOLA, José]. Tiempo de castañas. *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 216 (del 5 al 18 de noviembre de 2004), p. 15.
El artículo está firmado bajo el apelativo personal «Pipo».

656.022.9 Área de operación. Destinos. Paradas, estaciones, puertos

- 426 SÁNCHEZ BRITO, Luis. La marquesina. *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 217 (del 19 de noviembre al 2 de diciembre de 2004), p. 2.
Trata de la necesidad de instalar una parada de guaguas techada a la salida de la piscina municipal (Baltavida) de Breña Alta.
- 427 SÁNCHEZ BRITO, Luis. La marquesina. *Diario de avisos* (19 de noviembre de 2004), p. 4.
Trata sobre el mismo asunto que la entrada anterior.

656.6 Transporte por agua

- 428 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. Los barcos de Filiberto Lorenzo: Naviera La Palma y Buquera Palmera, dos compañías y un mismo armador para la historia del cabotaje de Canarias. *Diario de avisos* (28 de marzo de 2004), pp. 26-27.
- 429 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. El ciclón pudo más que el «Valbanera»: los perjuicios ocasionados en la zona fueron catastróficos y causaron graves daños en tierra y en otros buques. *Diario de avisos* (3 de octubre de 2004), pp. 28-29.
- 430 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. Cuatro mástiles apuntan al cielo: la brickbarca «Pamir» permaneció internada en el puerto palmero durante la Primera Guerra Mundial. *Diario de avisos* (4 de enero de 2004), pp. 22-23.
- 431 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. En la otra orilla del Atlántico: desde mediados del siglo XIX, los veleros de La Palma establecieron unos estrechos vínculos con Cuba. *Diario de avisos* (4 de abril de 2004), pp. 26-27.
- 432 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. La época de las líneas trasatlánticas: en 1899, el pasaje de La Palma a La Habana, en la categoría de tercera económica, costaba 20 duros. *Diario de avisos* (11 de abril de 2004), pp. 22-23.

- 433 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. Fred Olsen: líder del mercado de buques de alta velocidad: treinta años de singladuras por Canarias. *Diario de avisos / De toda Canarias* (19 de septiembre de 2004), pp. 10-11.
Referencias a La Palma.
- 434 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. El hallazgo del pecio del «Valbanera»: el 19 de septiembre de 1919 llegó la confirmación oficial de la tragedia del trasatlántico español. *Diario de avisos* (26 de septiembre de 2004), pp. 26-27.
- 435 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. La histórica estela del velero «Galatea»: el 8 de julio de 1931, la tripulación del buque participó en la extinción del incendio de la Sociedad «La Investigadora». *Diario de avisos* (25 de abril de 2004), pp. 30-31.
- 436 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. El naufragio del frutero «Santa Úrsula»: el 31 de enero de 1932 se hundió en aguas de Tazacorte, después de que hubiera sido destruido por un incendio. *Diario de avisos* (16 de mayo de 2004), pp. 32-33.
- 437 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. OPDR y un frutero llamado «Tazacorte»: el 28 de abril de 1951 arribó en viaje inaugural al puerto palmero el nuevo buque de la naviera alemana. *Diario de avisos* (28 de noviembre de 2004), pp. 30-31.
- 438 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. La pérdida del vapor «General Álava»: el 11 de septiembre de 1863 arribó al puerto palmero con fuego a bordo y se hundió dos días después. *Diario de avisos* (22 de agosto de 2004), pp. 24-25.
- 439 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. La tragedia del «Príncipe de Asturias»: cuatro miembros de la familia Benítez, de Santa Cruz de La Palma, perdieron la vida en este naufragio. *Diario de avisos* (14 de noviembre de 2004), pp. 30-31.
- 440 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. Tras la estela del volcán Teneguía: un nuevo buque de Naviera Armas llevará el nombre de la última erupción volcánica de La Palma. *Diario de avisos* (26 de diciembre de 2004), pp. 26-27.
- 441 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. La última singladura del velero «La Verdad»: Eduardo Morales Camacho y Miguel Sosvilla, dos capitanes para la historia marinera de La Palma. *Diario de avisos* (12 de septiembre de 2004), pp. 24-25.
- 442 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. El último viaje del «Valbanera»: el 20 de septiembre de 1919 hizo su última escala en el puerto de Santa Cruz de La Palma. *Diario de avisos* (19 de septiembre de 2004), pp. 24-25.
- 443 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. Un vapor llamado «Almirante Díaz»: el 22 de diciembre de 1901 arribó «majestuosamente engalanado» en su primera escala en Santa Cruz de La Palma. *Diario de avisos* (1 de febrero de 2004), pp. 26-27.
- 444 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. El vapor «Valbanera» viaja a la eternidad: en La Palma la tragedia adquirió tintes dramáticos, afectando especialmente a la familia de Agustín Benítez. *Diario de avisos* (10 de octubre de 2004), pp. 30-31.
- 445 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. Los vínculos de Pinillos con la Palma: desde 1886 hasta 1919, la naviera gaditana participó en el tráfico de la emigración palmera a las Antillas. *Diario de avisos* (30 de mayo de 2004), pp. 28-29.

- 446 FAJARDO SPÍNOLA, Francisco. Vino, velas y cañones: nuevos datos y consideraciones sobre la navegación con Canarias en la Edad Moderna. *Anuario de estudios atlánticos*, n. 50 (2004), t. I, pp. 395-429.
Contribución a la historia de las comunicaciones marítimas con las islas y del comercio con las mismas durante el Antiguo Régimen con referencias a La Palma.
- 447 HERNÁNDEZ SICILIA, Pablo M. El cañonero «Martín Alonso Pinzón» destacado en aguas de Canarias en verano de 1949. *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 215 (del 22 de octubre al 4 de noviembre de 2004), p. 19.
Sobre la visita del ministro palmero Blas Pérez González (1898-1978) en este navío al Volcán de San Juan.
- 448 HERNÁNDEZ SICILIA, Pablo M. Desde la isla de La Palma en Canarias a la isla Margarita en Venezuela. *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 220 (del 31 de diciembre al 13 de enero de 2005), p. 22.
Sobre la breve escala del buque de la armada sueca «Alvsnabben» en el puerto de Santa Cruz de La Palma en 1963.
- 449 HERNÁNDEZ SICILIA, Pablo M. Recordando mi visita al destructor Roger de Lauria. *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 216 (del 5 al 18 de noviembre de 2004), p. 19.
Narra la visita a este destructor Roger de Lauria durante el mes de agosto de 1969.
- 450 LAÍN RUÍZ. Un puerto en el norte de Tenerife. *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 212 (del 3 al 16 de septiembre de 2004), p. 3.
- 451 LEAL [MÚJICA], Cirilo. El «Nuevo Teide», velero clandestino. *Ruta archipiélago: revista mensual de promoción del mundo rural canario / Recuerdos*, n. 9 (diciembre 2004), p. 2.
Motovelero que partió de Las Caletas (Fuencaliente) rumbo a La Guaira.
- 452 LEDESMA ALONSO, José Manuel. *El transporte en Santa Cruz de Tenerife*. Santa Cruz de Tenerife: Autoridad Portuaria de Santa Cruz de Tenerife [etc.], 2003. 259 p. D.L. TF. 1904-2003.
Referencias a La Palma: 2.3. Transportes de pasajeros, 2.3.1. Tráfico interinsular, 2.3.1.2. El correo «La Palma», pp. 177-178.

656.7 Transporte aéreo

- 453 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. Cuando volábamos con hélices: la historia de los aviones Fokker está entrañablemente ligada a los viajes entre las islas, trayectos que recorrieron aeronaves turbohélices de fabricación holandesa hasta 1990. *Diario de avisos / De toda Canarias* (12 de septiembre de 2004), pp. 14-15.
Referencias a La Palma.
- 454 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. Iberia aterriza en el campo de Buenavista: en septiembre de 1951, el Consejo de Ministros aprobó la construcción del primer aeropuerto insular. *Diario de avisos* (11 de enero de 2004), pp. 22-23.
- 455 AL fin un buen aeropuerto para La Palma. [Editorial]. *El día* (2 de octubre de 2004), p. 7.
- 456 *UTRILLA NAVARRO, Luis. *Volando a Benahoare: historia de los aeropuertos de la isla de La Palma*. 1ª ed., 1ª imp. Madrid: Aeropuertos Españoles y Navegación Aérea, 2003. 116 p. ISBN 84-95135-82-5.

657.244.1 Letras de cambio. Efectos de comercio

- 457 TORRES SANTANA, Elisa. Las letras de cambio y la financiación del comercio exterior canario en la primera mitad del Seiscientos. *Anuario de estudios atlánticos*, n. 50 (2004), t. I, pp. 509-543.
Referencias a La Palma.

662.711 Producción de carbón vegetal en montones o pilas

- 458 CARBÓN vegetal = Charcoal = Holzkohle. *La Palma natural*, febrero-julio 2004, pp. 38-48.

662.715.8 Brea de alquitrán de madera

- 459 PAIS PAIS, Felipe Jorge, PELLITERO LORENZO, Néstor José. *Los hornos de brea de La Palma*. [La Laguna]: Servicio de Publicaciones del CICOP [etc.], D.L. 2004. 32 p. (Cuadernos CICOP; 5). D.L. TF. 2154-2004.
Reseñas: R[ODRÍGUEZ] MEDINA, Esther. *Canarias 7 / Canarias a diario* (2 de enero de 2005). p. 31.

663.2 Vino. Elaboración de vinos. Enología

- 460 LA PALMA tendrá una «Ruta del Vino» para el visitante. *Canarias agraria y pesquera*, n. 73 (2004), p. 6.
- 461 M[ILLARES], Y[uri]. Unos malvasías excepcionales: Teneguía. *Ruta archipiélago: revista mensual de promoción del mundo rural canario / Bodega*, n. 9 (diciembre 2004), p. 17.

663.97 Tabacos. Cigarros puros. Cigarrillos

- 462 HISTORIA de Capote, La = Capote's history. *C & P House*, n. 11 (2004), pp. 12-13.

7 BELLAS ARTES. JUEGOS. ESPECTÁCULOS. DEPORTES**7.024 Daño, deterioro. Traslado. Restauración. Conservación. Protección, etc.**

- 463 CONCEPCIÓN RODRÍGUEZ, Isabel, SANTOS GÓMEZ, Isabel. Estudio técnico y comparativo del legado flamenco en la isla de La Palma. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 204-206.
- 464 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Cristo crucificado]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 251-252.
Se trata de una imagen flamenca ubicada en la Parroquia de San Miguel Arcángel (Tazacorte).

- 465 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [La educación de María]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 360-362.
Parroquia de Nuestra Señora de los Remedios (Los Llanos de Aridane).
- 466 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Grupo de la Anunciación o de la Encarnación]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 286-290.
Parroquia de Nuestra Señora de la Encarnación (Santa Cruz de La Palma).
- 467 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. Inmaculada Concepción. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 363-365.
Iglesia de San Francisco (Santa Cruz de La Palma).
- 468 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. Nuestra Señora de Candelaria. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 373-375.
Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de Candelaria (Tijarafe).
- 469 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Nuestra Señora de la Piedad]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 384-386.
Parroquia de Nuestra Señora de Montserrat (San Andrés y Sauces).
- 470 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Nuestra Señora de las Angustias]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, p. 403.
Santuario de Nuestra Señora de las Angustias (Los Llanos de Aridane).

- 471 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Nuestra Señora de los Ángeles]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, p. 233.
Real Santuario Insular de Nuestra Señora de las Nieves (Santa Cruz de La Palma).
- 472 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Nuestra Señora de los Dolores]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 273-274.
Iglesia del Hospital de Nuestra Señora de los Dolores (Santa Cruz de La Palma).
- 473 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Nuestra Señora de los Remedios]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, p. 372.
Parroquia de Nuestra Señora de los Remedios (Los Llanos de Aridane).
- 474 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Nuestra Señora de los Reyes]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 239-241.
Parroquia de San Blas (Mazo).
- 475 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. Nuestra Señora de Montserrat: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 417-412.
Parroquia de Nuestra Señora de Montserrat (San Andrés y Sauces).
- 476 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Pareja del calvario del Planto: Dolorosa y San Juan Evangelista]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 262-264.
Real Santuario Insular de Nuestra Señora de las Nieves (Santa Cruz de La Palma).

- 477 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [San Blas obispo]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 315-316.
Parroquia de san Francisco de Asís (Santa Cruz de La Palma).
- 478 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. San Blas y San Francisco: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 342-346.
Iglesia de Santo Domingo (Santa Cruz de La Palma).
- 479 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [San Luis, rey de Francia]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 321-322.
Parroquia de El Salvador (Santa Cruz de La Palma).
- 480 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [San Miguel Arcángel]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, p. 299.
Parroquia de San José (Breña Baja).
- 481 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [San Miguel Arcángel]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, p. 308.
Santuario de Nuestra Señora de las Angustias (Los Llanos de Aridane).
- 482 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [San Miguel Arcángel]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, p. 408.
Real Santuario Insular de Nuestra Señora de las Nieves (Santa Cruz de La Palma).

- 483 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. San Miguel Arcángel, San Juan Bautista, la genealogía de Jesús y Santos Dominicos: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 336-341.
Iglesia de Santo Domingo (Santa Cruz de La Palma).
- 484 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [San Sebastián]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 413-416.
Ermita de San Sebastián (Santa Cruz de La Palma).
- 485 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Santa Ana, la virgen y el niño]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 213-215.
Colección particular (Santa Cruz de La Palma).
- 486 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Santa Ana, la virgen y el niño]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 225-228.
Parroquia de San Francisco de Asís (Santa Cruz de La Palma).
- 487 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Santa Catalina de Alejandría]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 327-329.
Ermita de San Sebastián (Santa Cruz de La Palma).
- 488 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. [Santa Lucía]: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, p. 335.
Ermita de Santa Lucía (Puntallana).

- 489 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. Santa Lucía y Santa Catalina: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 347-349.
Museo Insular de La Palma (Santa Cruz de La Palma).
- 490 S[ANTOS] G[ÓMEZ], I[sabel], C[ONCEPCIÓN] R[ODRÍGUEZ], I[sabel]. La última cena: ficha técnica. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 350-352.
Iglesia de Santo Domingo (Santa Cruz de La Palma).

7.031.1 Arte prehistórico

- 491 MARTÍN [GONZÁLEZ], Miguel. La técnica de ejecución de los grabados rupestres de La Palma. *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 205 (del 14 al 27 de mayo de 2004), p. 13.
- 492 PAIS PAIS, Felipe Jorge, HERRERA GARCÍA, Francisco. Las manifestaciones rupestres del municipio de Puntallana (La Palma): una aproximación a la prehistoria del cantón de Tenagua. *Revista de estudios generales de la isla de La Palma*, n. 0 (2004), pp. 185-221.

7.046.3 Temas religiosos

- 493 *FRUTO de la fe, El: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Comisario, Fernando Checa]. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004. 438 p. ISBN 84-87369-30-8.
Reseña: LEGADO artístico flamenco de la Palma se exhibe en Madrid, El. *Comunicación parroquial: boletín informativo quincenal de las tres parroquias del real Santuario Insular*, n. 258, año 19 (1ª y 2ª quincenas de diciembre de 2004), p. 4.
PAZ SÁNCHEZ, Manuel de. *Revista de historia canaria*, n. 187 (2005), pp. 317-318.
- 494 GALANTE GÓMEZ, Francisco. «La luz de Canarias» y «La estrella de quien peregrina» deslumbra a 85.000 visitantes. *El día / Tenerife capital cultural de Canarias* (15 de abril de 2004), pp. 4-5
Comentarios sobre las exposiciones *Lumen Canariense* y *Stella Peregrinantium* de las que el autor fue comisario. Para los estudios palmenses lo más interesante es la explicación que ofrece sobre la descatalogación de siete imágenes de escuela flamencas que atribuye ahora como hispano-flamencas. Para ello se apoya en las opiniones del profesor Robert Didier (actual jefe honorario del Instituto Real del Patrimonio Artístico de Bruselas), Hans Nieuwdorp (Museo Mayer van den Bergh, Amberes), Peter de Pöel (Museo Bonnefanten, Maastricht), y otros.

- 495 GARCÍA GUTIÉRREZ, Fernando. Relaciones entre el arte de Andalucía y Canarias. *Almogaren: revista del Instituto Superior de Teología de las islas Canarias (sede Gran Canaria)*, n. 34 (junio 2004), pp. 249-258.
Sobre la procedencia sevillana de varias obras que se encuentran en Santa Cruz de La Palma; Virgen de las Nieves en el santuario insular; el *Cristo de la Caída*, en la Parroquia de San Francisco, obra de Benito Hita del Castillo (1714-1784); *San Francisco*, en la misma parroquia, obra de Francisco de Ocampo (1579-1639); y el lienzo de la *Transfiguración*, en la iglesia de El Salvador, obra de Antonio María Esquivel (1806-1857).
- 496 HUELLA y la Senda, La: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]. [Comisario general, José Lavandera López]. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004. 786 p. ISBN 84-7947-364-9.
La exposición se inauguró finalmente en la Casa Massieu (Argual, Los Llanos de Aridane).
Reseña: El arte sacro de «La Huella y la Senda» llega a La Palma. *Binter noticias*, n. 24 (febrero 2005), p. 48.
- 497 P[ÉREZ] M[ORERA], J[esús]. Arqueta de las reliquias. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 5, Mensajeros del Nuevo Mundo, La obra evangelizadora de Canarias en América, pp. 574-576.
En la Parroquia de San Miguel (Tazacorte).
- 7.071.1 Artistas creadores. Artistas profesionales (p.e. pintores, escultores, compositores)**
- 498 BERTRAM, Cornelia. *El artista palmero Luis Morena: vida y obra*. [traducción, Susanne Weinrich]. 1ª ed. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, 2004. 143 p. ISBN 84-609-0674-4.
Reseñas: BERTRAM, Cornelia. *El artista palmero Luis Morena. Canarias 7 / Canarias a diario* (23 de mayo de 2004), p. 43.
SANZ, D. Publican la primera obra monográfica sobre el artista palmero Luis Morena: el libro escrito por Cornelia Bertram, recoge las facetas artísticas del cantante de Taburiente. *Diario de avisos* (26 de junio de 2004), p. 26.
El día (19 de julio de 2004), p. 20.
- 499 BERTRAM, Cornelia. *Der palmerische kiinstler: leben und werk*. 1ª aufl. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, 2004. 143 p. ISBN 84-609-0675-2.
- 500 GALANTE GÓMEZ, Francisco. Alberto José Fernández García, el vivo testimonio de una cultura extinguida. En: *Exposición in memoriam: Alberto José Fernández García (1928-1984): del 13 al 30 de septiembre 2004, Casa Principal de Salazar, Santa Cruz de La Palma*. [Santa Cruz de La Palma]: Sociedad de Estudios Generales de la Isla de La Palma; CajaCanarias, D.L. 2004, pp. [6-10].

712 Ordenación del paisaje (natural y diseñado). Parques. Jardines

- 501 NAVÉS VIÑAS, Francesc. *Arquitectura del paisaje rural: de la Península Ibérica, Islas Baleares y Canarias*. Graciela Arosemena Díaz... [et al.]. Barcelona: Omega, D.L. 2004. 379 p. ISBN 84-282-1271-6.
Referencias a La Palma: 2. Paisaje, 2.1.5.1 Paisaje de las islas Canarias, islas Occidentales, La Palma, p. 63.

712.254 Plazas. Plazas abiertas. Plazas ajardinadas

- 502 BARCO y La Alameda, un lujo palmero, El. *El día* (24 de junio de 2004), p. 84.

718 Cementerios. Crematorios. Otros lugares para el enterramiento de los muertos (planificación, diseño, etc.)

- 503 PLATÓN. Del horno incinerador. *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 210 (del 23 de julio al 5 de agosto de 2004), p. 4.
Sobre el retraso previsto inicialmente en la instalación de un horno crematorio en el Cementerio Municipal de Los Llanos de Aridane.

725.13 Edificios de la administración provincial y local. Edificios del gobierno local y regional. Centros cívicos

- 504 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. Las casas consistoriales de Fuencaliente: entre la primera sede municipal, instalada en Los Quemados en 1837 y el edificio actual transcurrieron 108 años. *Diario de avisos* (9 de mayo de 2004), pp. 32-33.

725.26 Mercados cubiertos. Galerías comerciales. Bazares

- 505 DÍAZ LORENZO, Nicolás. La Plaza de Mercado de Santa Cruz de La Palma. *Diario de avisos* (16 diciembre de 2004), p. 4.
Sobre el descenso de las ventas en los puestos de la plaza por el cambio de ubicación de los mismos motivados por la remodelación de la mencionada plaza.
- 506 HARTOS de esperar por la Recova. *El día* (19 de octubre de 2004), p. 76.
Sobre la demora en las obras de rehabilitación de la antigua plaza de mercado de Santa Cruz de La Palma.

725.56 Residencias para ancianos. Asilos de ancianos

- 507 HERNÁNDEZ [DE LORENZO MUÑOZ], Miguel. La Palma y las residencias privadas. *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 213 (del 17 al 30 de septiembre de 2004), p. 2.
Se propone la posibilidad de abrir una residencia privada para ancianos en La Palma.

726 Arquitectura religiosa, eclesiástica. Edificaciones sacras y funerarias

- 508 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. Una elegante y airosa espadaña: la iglesia de Tijarafe posee un monumental retablo barroco de Antonio de Orbarán, único de su tipología en Canarias. *Diario de avisos* (22 de febrero de 2004), pp. 22-23.
- 509 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. Una iglesia a la vera del camino real: la ermita de San Antonio, en Fuencaliente, que data del siglo XVI, se erigió en parroquia el 24 de julio de 1932. *Diario de avisos* (4 de julio de 2004), pp. 32-33.

- 510 PARROQUIA de San Isidro: modificación de la fachada principal. En: *Feria ganadera [de] San Isidro: Villa de Breña Alta, 15 de mayo de 2004* [Programa]. [Breña Alta]: Ayuntamiento de la Villa de Breña Alta, [2004], p. [7].
- 511 PÉREZ MORERA, Jesús. El convento dominico de San Miguel de La Palma después de la invasión francesa de 1553: discurso escatológico y contrarreformista. *Revista de estudios generales de la isla de La Palma*, n. 0 (2004), pp. 251-291.
- 512 [RODRÍGUEZ] ESCUDERO, José [Guillermo]. Santa Lucía de Puntallana: una bella ermita entre palmeras. *Diario de avisos / De toda Canarias* (1 de agosto de 2004), pp. 10-11.
- 513 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José G[uillermo]. La capilla de la Virgen de Montserrat, iglesia de San Francisco de Asís. *El día / La prensa* (31 de julio de 2004), p. 6.
- 514 [RODRÍGUEZ] ESCUDERO, José [Guillermo]. La capilla de San Nicolás de Bari. *Diario de avisos* (5 de febrero de 2004), p. 22.
- 515 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José Guillermo. El convento de Santa Catalina de Siena. *Canarias 7 / De toda Canarias* (28 de marzo de 2004), pp. 16-17.
- 516 R[ODRÍ]GUEZ ESCUDERO, José [Guillermo]. El convento de Santa Catalina de Siena: José Guillermo Rodríguez Escudero narra la historia del extinto monasterio de Santa Cruz de La Palma. *Diario de avisos / De toda Canarias* (28 de marzo de 2004), pp. 16-17.
Se trata del mismo texto que la referencia anterior dado que el suplemento dominical *De toda Canarias* era publicado de manera conjunta por ambas cabeceras periodísticas.
- 517 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José Guillermo. El convento de Santa Clara (1, 2 y 3). *Diario de avisos* (7 de enero de 2004), p. 20; (8 de enero de 2004), p. 19; (9 de enero de 2004), p. 18.
- 518 RODRÍGUEZ ESCUDERO, J[osé] G[uillermo]. Una ermita con historia: el pago santacrucero de Mirca consagró el segundo templo palmero a la Purificación de María, después del municipio norteño de Tijarafe... *Canarias 7 / Canarias a diario* (1 de marzo de 2004), p. 25.
Sobre la ermita de Nuestra Señora de Candelaria (Mirca, Santa Cruz de La Palma). Se describe su historia y sus tesoros artísticos.
- 519 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José [Guillermo]. La ermita de la Virgen del Carmen. *Diario de avisos* (16 de febrero de 2004), p. 11.
- 520 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José Guillermo. Historia de la ermita de San Sebastián. *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 196 (del 15 al 29 de enero de 2004), p. 17.
- 521 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José Guillermo. La iglesia de Santo Domingo de Guzmán: Santa Cruz de La Palma. *El día / La prensa* (10 de enero de 2004), pp. 1-3.
- 522 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José Guillermo. Nuestra Señora de los Dolores: Villa de Mazo-La Palma. *El día / La prensa* (30 de octubre de 2004), pp. 6-7.
- 523 SICILIA, Marino. La ermita de Nuestra Señora de Fátima en el Retamar. *Misión: boletín informativo de orientación religiosa*, n. 10 (diciembre 2004), pp. 6-7.

728 Arquitectura doméstica. Viviendas. Edificios residenciales

- 524 CASAS de camineros se caen a trozos, Las. *El día* (26 de mayo de 2004), p. 80.
- 525 DÍAZ LORENZO, Juan Carlos. El encanto de la arquitectura rural en Gallegos: este singular barrio de Barlovento, aislado durante años, conserva interesantes ejemplos de vivienda tradicional. *Diario de avisos* (25 de enero de 2004), pp. 26-27.
- 526 FUENCALENTEROS, Unos. ¡Despiértate Fuencaliente...! *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 219 (del 17 al 30 de diciembre de 1004), p. 3.
Sobre las casetas construidas en suelo de uso público en las playas de El Faro, Punta-larga y La Zamora.
- 527 LA PALMA suma 74 hogares de reciente construcción: pertenecen a dos promociones que han sido realizadas en Tifaraje y Santa Cruz de La Palma. *Canarias infraestructuras y vivienda*, n. 24 (diciembre 2004), p. 20.
- 528 MERINO MARTÍN, Pedro. Una aproximación a la arquitectura de cubierta vegetal en La Palma. *Revista de estudios generales de la isla de La Palma*, n. 0 (2004), pp. 161-184.
- 529 PÉREZ GARCÍA, Jaime. *Santa Cruz de La Palma: recorrido histórico-social a través de su arquitectura doméstica*. Santa Cruz de La Palma: Cabildo Insular de La Palma; CajaCanarias; Colegio Oficial de Arquitectos, Demarcación de La Palma, 2004. 266 p. (Servicio de Publicaciones de la Caja General de Ahorros de Canarias; 312. Historia; 43). ISBN 84-7985-175-9.
Estudio de los edificios principales de algunas calles de la ciudad y de las familias que los habitaron a través de la historia, utilizando como fuente principal el Archivo General de La Palma, sección de Protocolos Notariales. Aporta datos de contratos de carpintería, ajuar doméstico, dotes matrimoniales, tráfico marítimo, etc.
- 530 QUINTANA ANDRÉS, Pedro C. La pervivencia de la casa de madera en La Palma: subsistencia, pobreza y explotación agraria. *El pajar: cuaderno de etnografía canaria*, n. 19 (agosto 2004), pp. 101-106.
- 531 QUINTANA ANDRÉS, Pedro C. La vivienda popular en Canarias durante el Antiguo Régimen. *El Museo Canario*, n. 59 (2004), pp. 319-364
Referencias a La Palma: Sobre las casas pajizas y terreras en la isla.
- 532 TAÑO RODRÍGUEZ, Gabriel. Mal gusto. *La voz de La Palma: periódico independiente*, n. 212 (del 3 al 16 de septiembre de 2004), p. 7.
Comentarios sobre diversas intervenciones en la arquitectura popular de La Palma y la necesidad de mantener la pureza en nuestras edificaciones vernáculas.

730 Escultura en general. Estatuas

- 533 Á[LVAREZ M[ARTÍNEZ], R[osario]. Ángeles músicos. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 4, El esplendor de la fe, pp. 426-427.
En el Real Santuario de Nuestra Señora de las Nieves.

- 534 A[MADOR] M[ARRERO], P[ablo] F[rancisco]. Nuestra Señora del Carmen. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 1, La madurez de la cosecha, pp. 241-243.
En la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario (Barlovento).
- 535 BAERT, Barbara. El pensamiento petrificado: a propósito de la tercera dimensión en la teoría de la imagen medieval. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Segunda parte, Arte flamenco: de Flandes a La Palma, pp. 119-127.
Interesa la mención a la adoración por los palmeros de las piedras.
- 536 BARRENA DELGADO, María Dolores. Una imagen de Nazareno de la colección particular Van de Walle de Santa Cruz de Tenerife. En: *Coloquio de Historia Canario-Americana (15º. 2002. Las Palmas de Gran Canaria)*. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo de Gran Canaria, 2004, pp. 1499-1502.
Referencias a esta casa establecida en La Palma desde principios del siglo XVI y su vinculación artística.
- 537 CABRERA [PÉREZ], Domingo. Imágenes «secundarias». En: *Semana Santa, 2004, Santa Cruz de La Palma*. [Santa Cruz de La Palma]: Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma; Cabildo de La Palma, Consejería de Cultura, [2004], pp. 36-38.
Sobre imágenes que procesionan el Miércoles Santo: San Juan Evangelista de la iglesia de Santo Domingo, obra de Manuel Hernández «El Morenito» (1756-1815); su homónimo de la parroquia de San Francisco, obra de Aurelio Carmona López (1826-1901) —con referencias también a los de la Parroquia Matriz de El Salvador y la Capilla de la Venerable Orden Tercera del antiguo convento de franciscanos de la capital insular— ; y la Verónica del madrileño Andrés Falcón San José en el oratorio de la citada hermandad de los terciarios franciscanos. Recoge además el proceso de restauración de la imagen citada en primer lugar.
- 538 CHECA, Fernando. El fruto de la fe: escultura flamenca en la isla de La Palma. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, pp. 21-36.
- 539 DIDIER, Robert. Reflexiones sobre la escultura de los antiguos Países Bajos meridionales a principios del siglo XVI. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La

- Palma, [etc.], D.L. 2004, Segunda parte, Arte flamenco: de Flandes a La Palma, pp. 141-167.
- 540 FELIPE PAZ, Eddy Antonio. La virgen de la capilla. En: *Semana Santa, 2004, Santa Cruz de La Palma* [Programa]. [Santa Cruz de La Palma]: Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma; Cabildo de La Palma, Consejería de Cultura, [2004], pp. 16-19.
Sobre la Virgen de los Dolores que se venera en la Venerable Orden Tercera, obra de Nicolás de las Casas Lorenzo (1821-1901). Recoge además otras tallas salidas de la gubia de este artífice palmero.
- 541 LEYENDA del pastor que murió por amor, La. *El día* (16 de agosto de 2004), p. 48.
En relación con la escultura de Francisco Concepción Rodríguez (Santa Cruz de La Palma, 1965) alusiva a la «Leyenda del Salto del Enamorado» e instalada en la costa de Puntallana.
- 542 MARTÍN [SÁNCHEZ], Miguel Ángel. *Kyrie Eleison: [exposición], Santa Cruz de Tenerife, 2002; Siegburg, 2003, Stadtmuseum Siegburg, vom 31. Juli bis zum 4. September 2003*. [Santa Cruz de Tenerife]: Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Organismo Autónomo de Cultura, D.L. 2003. 45 p. ISBN 84-89350-74-4.
Texto en castellano y alemán.
La exposición *Kyrie Eleison* tiene lugar en el marco del Festival Cultural «Encuentro con España» en Siegburg 2003.
- 543 MARTÍN [SÁNCHEZ], Miguel Ángel. *Skulpturen im dom: [exposición], Lübeck, 11. bis 30. Oktober, 2003*. [Santa Cruz de Tenerife]: Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Departamento de Publicaciones, Organismo Autónomo de Cultura, D.L. 2003. ISBN 84-89350-75-2.
Texto en castellano y alemán.
- 544 M[ARTÍNEZ] G[ONZÁLEZ], R[afael]. Pila bautismal de la Iglesia de San Pedro en Breña Alta. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrería Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 2, La aventura cristiana, p. 140.
- 545 MUÑIZ PETRALANDA, Jesús. El Cristo sobre la Piedra Fría: notas en torno a una imagen del Museo Diocesano de Bilbao y el arraigo de su iconografía en Vizcaya. *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, n. 69-70 (2003), pp. 247-278.
Con alusiones al Señor de la Piedra Fría, en la Parroquia de San Francisco de Asís (Santa Cruz de La Palma). Este artículo es fruto de la revisión y actualización de una investigación previa realizada inicialmente para su inclusión en el proyecto «diARTgnosis». Study of European Religious Painting, iniciativa enmarcada en el programa de la UE «Culture 2000» y en la que participaron entre otras instituciones la EHU/UPV y el Eleiz Museoa Bilbao Museo Diocesano de Arte Sacro.
- 546 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Cristo crucificado. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz*

- de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 242-251.
Parroquia de San Miguel Arcángel (Tazacorte).
- 547 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. La educación de María. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 354-359.
Parroquia de Nuestra Señora de los Remedios (Los Llanos de Aridane).
- 548 NEGRÍN DELGADO, Constanza. La exposición Lumen Canariense. *Diario de avisos* (19 de enero de 2004), p. 11.
Sobre las imágenes de La Palma que se expusieron en la mencionada exposición y que fueron descatalogadas; la atribución flamenca fue puesta en entredicho.
- 549 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Grupo de la Anunciación o de la Encarnación. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005*. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 275-286.
Parroquia de Nuestra Señora de la Encarnación (Santa Cruz de La Palma).
- 550 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. San Miguel Arcángel. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 4, El esplendor de la fe, pp. 420-423.
En el santuario de Nuestra Señora de las Angustias (Los Llanos de Aridane).
- 551 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. San Miguel Arcángel. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 1, La aventura cristiana, pp. 172-174.
En el Real Santuario de Nuestra Señora de las Nieves.
- 552 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Santa Ana, la virgen y el niño. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Fran-*

- cisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 208-213. Colección particular (Santa Cruz de La Palma).
- 553 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Santa Ana, la virgen y el niño. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 216-225. Parroquia de San Francisco de Asís (Santa Cruz de La Palma).
- 554 N[EGRÍN DELGADO], C[onstanza]. Santa Catalina de Alejandría. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005].* Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 1, Las raíces, pp. 66-70. En la ermita de San Sebastián (Santa Cruz de La Palma).
- 555 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Nuestra Señora de los Ángeles. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 228-233. Real Santuario Insular de Nuestra Señora de las Nieves (Santa Cruz de La Palma).
- 556 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Nuestra Señora de los Dolores. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 265-272. Iglesia del Hospital de Nuestra Señora de los Dolores (Santa Cruz de La Palma).
- 557 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Nuestra Señora de la Piedad. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 376-383. Parroquia de Nuestra Señora de Montserrat (San Andrés y Sauces).
- 558 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Nuestra Señora de las Angustias. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 387-403. Santuario de Nuestra Señora de las Angustias (Los Llanos de Aridane).

- 559 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Nuestra Señora de los Remedios. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 366-372.
Parroquia de Nuestra Señora de los Remedios (Los Llanos de Aridane).
- 560 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Nuestra Señora de los Reyes. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 234-239.
Parroquia de San Blas (Mazo).
- 561 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Pareja del calvario del Planto: Dolorosa y San Juan Evangelista. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 253-262.
Real Santuario Insular de Nuestra Señora de las Nieves (Santa Cruz de La Palma).
- 562 N[EGRÍN DELGADO], C[onstanza]. San Blas obispo. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 309-315.
En la parroquia de San Francisco de Asís (Santa Cruz de La Palma).
- 563 N[EGRÍN] D[ELGADO], C[onstanza]. San Blas obispo. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005].* Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 1, La madurez de la cosecha, pp. 230-233.
Ibidem.
- 564 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. San Luis, rey de Francia. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 317-321.
Parroquia de El Salvador (Santa Cruz de La Palma).

- 565 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. San Miguel Arcángel. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 291-298.
Parroquia de San José (Breña Baja).
- 566 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. San Miguel Arcángel. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 300-308.
Santuario de Nuestra Señora de las Angustias (Los Llanos de Aridane).
- 567 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. San Miguel Arcángel. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 404-407.
Real Santuario Insular de Nuestra Señora de las Nieves (Santa Cruz de La Palma).
- 568 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. San Sebastián. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 409-413.
Ermita de San Sebastián (Santa Cruz de La Palma).
- 569 N[EGRÍN DELGADO], C[onstanza]. Santa Ana, la Virgen y el Niño. En: *La Huelga y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005].* Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 2, La aventura cristiana, pp. 118-122.
En la iglesia de San Francisco de Asís (Santa Cruz de La Palma).
- 570 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Santa Catalina de Alejandría. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005.* [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 323-327.
Ermita de San Sebastián (Santa Cruz de La Palma).
- 571 N[EGRÍN DELGADO], Constanza. Santa Lucía. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Ma-*

- drid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Catálogo, pp. 330-334.
Ermita de Santa Lucía (Puntallana).*
- 572 PALAZUELOS GÓMEZ, Javier. La Triple Santa Ana de la iglesia de San Francisco de Asís (Santa Cruz de La Palma) reclama su origen y autoría: después de quinientos años. *El día / Cultura Campus* (14 de octubre de 2004), p. 39.
- 573 P[ÉREZ] M[ORERA], J[esús]. Nuestra Señora de los Dolores. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 5, Mensajeros del Nuevo Mundo, La obra evangelizadora de Canarias en América, pp. 568-570.
En la ermita de nuestra Señora de los Dolores de El Lodero (Villa de Mazo).
- 574 P[ÉREZ] M[ORERA], J[esús]. San Amaro. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 1, La aventura cristiana, pp. 175-177.
En la ermita de San Bartolomé de La Galga (Puntallana).
- 575 P[ÉREZ] M[ORERA], J[esús]. San José con el Niño. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 4, El esplendor de la fe, pp. 332-333.
En la iglesia de San José (Breña Baja).
- 576 P[ÉREZ] M[ORERA], J[esús]. San Lázaro. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 1, La madurez de la cosecha, pp. 228-229.
En la parroquia de Nuestra Señora de la Encarnación (Santa Cruz de La Palma).

- 577 P[ÉREZ] M[ORERA], J[esús]. Virgen de la Caridad. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 1, La madurez de la cosecha, pp. 214-215.
En la iglesia de Nuestra Señora de Montserrat (San Andrés y Sauces).
- 578 P[ÉREZ] M[ORERA], J[esús]. Virgen del Buen Viaje. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 1, La madurez de la cosecha, pp. 237-239.
En el Real Santuario de Nuestra Señora de las Nieves.
- 579 Q[UESADA] A[COSTA], A[na] M[aría]. San Ambrosio. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 1, La madurez de la cosecha, pp. 207-208.
Santuario de Nuestra Señora de las Angustias (Los Llanos de Aridane).
- 580 RIQUELME PÉREZ, M[aría] Jesús. Agosto en Candelaria, templos de la virgen en Canarias. *El día / La prensa* (14 de agosto de 2004), pp. 1-2.
Describe sucintamente los dos recintos sagrados dedicados a esta advocación mariana de la isla de La Palma: Tijarafe y Mirca.
Desde nuestro punto de vista, es preciso informar a los investigadores de la existencia de una antigua capilla dedica a Nuestra Señora de Candelaria en la iglesia parroquial de San Pedro (Breña Alta) que incluso conserva la escultura titular aunque retirada del culto; y de una talla de esta advocación en la iglesia de San Juan (Puntallana) que preside el retablo mayor. Tanto en este trabajo como en su tesis doctoral, publicada bajo el título *La Virgen de Candelaria y las islas Canarias* (Santa Cruz de Tenerife: Cabildo de Tenerife, 1990) se omiten estas dos referencias.
- 581 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José Guillermo. El barroco sevillano en La Palma. *Canarias 7 / Canarias a diario / De toda Canarias* (15 de febrero de 2004), pp. 12-13.
- 582 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José [Guillermo]. El barroco sevillano en La Palma: la familia Massieu llenó de arte hispalense la capital de la isla a lo largo de los años. Fotos, Pepi Ortega. *Diario de avisos / De toda Canarias* (15 de febrero de 2004), pp. 12-13.
Las dos últimas entradas recogen el mismo texto al tratarse de un único suplemento dominical.

- 583 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José Guillermo. Un calvario del siglo XVI. *Canarias 7 / Canarias a diario / De toda Canarias* (25 de abril de 2004), pp. 12-13.
- 584 [RODRÍGUEZ] ESCUDERO, José [Guillermo]. Un calvario del siglo XVI: la ermita de Las Nieves acoge las tres monumentales esculturas. Fotos, Pepi Ortega. *Diario de avisos / De toda Canarias* (25 de abril de 2004), pp. 12-13.
Se trata del mismo suplemento que la referencia anterior.
- 585 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José [Guillermo]. El Cristo del Planto en la devoción palmera. *Diario de avisos / De toda Canarias* (19 de septiembre de 2004), p. 14.
- 586 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José G[uillermo]. El galeón de San Telmo: ermita de San Telmo, en Santa Cruz de La Palma. *El día / La prensa* (11 de septiembre de 2004), p. 9.
- 587 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José G[uillermo]. Iconografía de San Miguel en Santa Cruz de La Palma. *El día / La prensa* (2 de octubre de 2004), pp. 6-7.
- 588 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José [Guillermo]. Iglesia de Santo Domingo de Guzmán: el Nazareno. *El día / La prensa* (10 de enero de 2004), pp. 6-7.
Comenta también la procesión «Punto en la Plaza».
- 589 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José [Guillermo]. La imagen de Nuestra Señora del Buen Viaje en el Real Santuario Insular. *Diario de avisos* (25 de enero de 2004), p. 28.
- 590 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José G[uillermo]. Imaginería barroca en El Salvador: Santa Cruz de La Palma. *El día / La prensa* (26 de junio de 2004), p. 6.
- 591 [RODRÍGUEZ] ESCUDERO, José [Guillermo]. Las Nieves, un retablo único: la virgen de La Palma en todo su esplendor. *Diario de avisos / De toda Canarias* (13 de junio de 2004), pp. 12-13.
- 592 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José Guillermo. Nuestra Señora de las Nieves: apuntes histórico-artísticos. *El día / La prensa* (21 de agosto de 2004), pp. 1-3.
- 593 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José Guillermo. Las pilas de El Salvador: el interesante y excepcional conjunto de pilas que aún se encuentra en esta fabulosa iglesia de Santa Cruz de La Palma, formado por una bautismal y cuatro para el agua bendita, es de procedencia italiana. *Canarias 7* (8 de febrero de 2004), p. 28.
- 594 R[ODRÍGUEZ] M[ORALES], C[arlos]. Niño Jesús. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 4, El esplendor de la fe, pp. 337-338.
En la iglesia de San Francisco de Asís (Santa Cruz de La Palma).
- 595 VANDENBROECK, Paul. Vírgenes canarias: estudio de un encuentro cultural. En: *El fruto de la fe: el legado artístico de Flandes en la isla de La Palma: [exposición], Fundación Carlos de Amberes, Madrid, 2 de diciembre de 2004-20 de febrero de 2005; Abadía de San Pedro, Gante, 4 de marzo de 2005-5 de junio de 2005; Antiguo Convento de San*

Francisco, Santa Cruz de La Palma, 10 de julio de 2005-30 de agosto de 2005. [Santa Cruz de La Palma]: Cabildo Insular de La Palma, [etc.], D.L. 2004, Segunda parte, Arte flamenco: de Flandes a La Palma, pp. 129-139.

737.1 Monedas

- 596 LORENZO ARROCHA, Jesús Manuel. Hallazgos monetarios en la isla de La Palma. *Revista de estudios generales de la isla de La Palma*, n. 0 (2004), pp. 447-452.

738 Cerámica. Alfarería

- 597 R[ODRÍGUEZ] MEDINA, Esther. El arte de urdir el barro. *Canarias 7 / Canarias a diario* (4 de enero de 2004), p. 23.
Sobre la actividad de Blanca Pérez Hernández, alfarera de Villa de Mazo.

739.1 Orfebrería y platería

- 598 P[ÉREZ] M[ORERA], J[esús]. Copa de Comunión. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 5, Mensajeros del Nuevo Mundo, La obra evangelizadora de Canarias en América, pp. 600-602.
En el Real Santuario de Nuestra Señora de las Nieves.
- 599 P[ÉREZ] M[ORERA], J[esús]. Lámpara votiva. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 1, La madurez de la cosecha, pp. 257-258.
En el Real Santuario de Nuestra Señora de las Nieves.
- 600 P[ÉREZ] M[ORERA], J[esús]. Ostensorio dominico de San Miguel. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 4, El esplendor de la fe, pp. 379-381.
En la iglesia de San Blas (Villa de Mazo).

- 601 R[ODRÍGUEZ GONZÁLEZ], G[loria] (1928-2000). Cáliz. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de ju-*

lio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 1, La madurez de la cosecha, pp. 263-264.

En la iglesia de Nuestra Señora de La Luz (Garafia).

- 602 R[ODRÍGUEZ GONZÁLEZ], G[loria] (1928-2000). Crismeras. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 1, La madurez de la cosecha, p. 252.

En la iglesia de San Pedro Apóstol (Breña Alta).

- 603 R[ODRÍGUEZ GONZÁLEZ], G[loria] (1928-2000). Crismeras de viaje. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 4, El esplendor de la fe, p. 396.

En la iglesia de Nuestra Señora de Candelaria (Tijarafe).

- 604 R[ODRÍGUEZ GONZÁLEZ], G[loria] (1928-2000). Incensario. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, Betancuria, Fuerteventura, 15 de agosto-19 de septiembre de 2004; Instituto de Canarias, Cabrera Pinto, San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 1 de octubre-19 de diciembre de 2004; Convento de San Francisco, Santa Cruz de La Palma, 8 de enero-6 de febrero de 2005]*. Islas Canarias: Viceconsejería de Cultura y Deportes; Diócesis Canariense y Rubicense, VI Centenario, 2004, cap. 4, El esplendor de la fe, pp. 401-402.

En la iglesia de Nuestra Señora de la Luz (Garafia).

- 605 RODRÍGUEZ ESCUDERO, José Guillermo. Las custodias de El Salvador, Santa Cruz de La Palma. *El día / La prensa* (12 de junio de 2004), pp. 1-3.

739.5 Trabajos artísticos en otros metales (bronce, cobre, estaño, etc.)

- 606 M[ILLARES], Y[uri]. «Todo procuro buscarlo en lo antiguo»: Víctor García, latonero. *Ruta archipiélago: revista mensual de promoción del mundo rural canario / Mi oficio*, n. 9 (diciembre 2004), p. 12.

- 607 P[ÉREZ] M[ORERA], J[esús]. Campanilla de altar. En: *La Huella y la Senda: [exposición, Catedral de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, 30 de enero-30 de mayo de 2004; Sala de Exposiciones El Molino, Yaiza, Lanzarote, 13 de junio-25 de julio; Iglesia*