



Gobierno de Canarias

una tierra única

Organizan:



Colabora:



## II Taller de desarrollo de proyectos audiovisuales en Canarias

16 – 20 de Julio 2007

**Gran Canaria Espacio Digital**

Cádiz, 34 - 35012 - Schamann

Las Palmas de Gran Canaria

**Cuota de participación por proyecto, una vez seleccionado: 250 €.**

**Cuota de asistencia: 60 €.**

### Información sobre los candidatos

#### Participante 1 (Guionista):

Nombre:

Nacionalidad: DNI:

Lenguas habladas:

Nivel académico:

Fecha de nacimiento:

Dirección: Ciudad: Código Postal:

Tel.: Móvil: Fax:

Email:

#### Participante 2 (Productor/a):

Nombre:

Nacionalidad: DNI:

Lenguas habladas:

Nivel académico:

Fecha de nacimiento:

Dirección: Ciudad: Código Postal:

Tel.: Móvil: Fax:

Email:

#### Participante 3 (Función: .....):

Nombre:

Nacionalidad: DNI:

Lenguas habladas:

Nivel académico:

Fecha de nacimiento:

Dirección: Ciudad: Código Postal:

Tel.: Móvil: Fax:

Email:

## Información sobre el proyecto

Título del proyecto:

Tipo de proyecto:

- Largometraje       Largometraje de animación       Película para TV
- Documental de cine

Género:

Estado de desarrollo:

Presupuesto de desarrollo estimado (facultativo):

Si se trata de una adaptación literaria:

Título del proyecto en la lengua original:

Título del proyecto en la lengua de trabajo:

Autor de la obra literaria y nacionalidad:

Editor:

Fecha de expiración de la opción:

## Información sobre la empresa de producción

Nombre de empresa/s de producción participante/s en el proyecto:

CIF:

Nacionalidad:

Número de trabajadores:

Dirección:

Ciudad :

Código Postal:

País:

Tel.:

Fax:

Email:

Persona de contacto:

Productos audiovisuales producidos hasta la fecha: (añadir lista con títulos, género y fecha)

## ANEXOS:

Compruebe que toda la información solicitada se adjunta a su solicitud. Todos los documentos como los CVs de los participantes, sinopsis, tratamientos o guiones, se han de enviar **de forma electrónica y en lengua Castellano** (integrados en el presente formulario) **hasta el 15 de Junio 2007** a Peter Andermatt ( [peter@arena-audiovisual.com](mailto:peter@arena-audiovisual.com) )

## **ANEXO I SOBRE LOS PARTICIPANTES**

CURRICULUM VITAE GUIONISTA:

(pegar documento)

CURRICULUM VITAE PRODUCTOR/A:

(pegar documento)

SOBRE NUESTROS MOTIVOS PARTICIPAR EN EL TALLER:

(declaración de máx. 20 líneas)

## **ANEXO II SOBRE EL PROYECTO**

SINOPSIS:

(máx. 20 líneas)

TRATAMIENTO ó GUIÓN:

(pegar documento)

**PRESUPUESTO:**

(pegar documento)

## **ANEXO III SOBRE LA OBRA LITERARIA (Si se trata de una adaptación)**

Bibliografía del autor:

Informaciones sobre la obra literaria: