

El Gobierno de Canarias homenajeará a Benito Pérez Galdós a través del amplio programa de actividades del Día de las Letras Canarias

- **El programa incluye actividades en todas las Islas a partir del 21 de febrero, fecha en la que tendrá lugar el acto institucional en Tenerife y Gran Canaria**
- **Los principales actos se desarrollarán hasta el 1 de marzo e incluye actuaciones teatrales, homenaje a escritores y publicaciones conmemorativas, entre otras**

El Gobierno de Canarias, a través de su Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes, dedicará el Día de las Letras Canarias, el 21 de febrero, a Benito Pérez Galdós, el escritor canario más universal. Con motivo de esta celebración, la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas ha confeccionado un amplio programa de actividades que dará comienzo ese día con actuaciones teatrales y sendos actos institucionales en Tenerife y Gran Canaria. A partir de esa fecha, habrá diferentes actividades en el resto de las Islas hasta el 1 de marzo, si bien la programación se extiende hasta el mes de junio.

Con la celebración del Día de las Letras Canarias y la elección en cada edición de un escritor, el Gobierno de Canarias cumple un año más con el objetivo de reconocer la labor llevada a cabo históricamente por los autores canarios, homenajear a todos aquellos que han sido partícipes del nacimiento de la literatura canaria.

Benito Pérez Galdós es considerado el mejor novelista español del siglo XIX, ya que supo mostrar en su obra de forma excepcional la realidad del momento. Además, ha sido reconocido por la crítica como el mejor después de Cervantes.

La elección de esta fecha (21 de febrero) se debe al aniversario de la muerte de José de Viera y Clavijo, autor de obras maestras como el *Diccionario de Historia Natural*, y el protagonista de la primera edición del Día de las Letras.

La III edición del Día de las Letras Canarias está formada por un ambicioso programa que incluye actividades de teatro, homenajes y ediciones especiales, entre otras, que tendrán lugar en todas las islas.

Comunicación - Cultura

Tlfonos: 922 474 162/ 39 / Fax: 922 243 330

- www.gobiernodecanarias.org/cultura

ACTOS INSTITUCIONALES

Homenajes a José de Viera y Clavijo

El programa de actividades del Día de las Letras Canarias comenzará con la celebración de un homenaje a José de Viera y Clavijo el jueves, 21 de febrero, a las 10:30 horas en la plaza de Viera y Clavijo en Los Realejos, municipio natal del escritor, y a las 11:00 horas en la plaza de Santa Ana en Las Palmas de Gran Canaria, frente a la casa donde vivió y que en la actualidad es la sede del Archivo Histórico Provincial de Las Palmas “Joaquín Blanco”.

En Los Realejos, se leerán dos fragmentos de las *Noticias de la Historia General de las Islas Canarias*, la obra maestra de Viera y Clavijo como historiador, escrita entre 1772 y 1773. Además, la compañía ERABAD dirigirá la obra de teatro infantil *La Espada*. Durante el acto, se hará una ofrenda floral ante la estatua del escritor ubicada en la plaza.

En el transcurso del homenaje a José de Viera y Clavijo en Las Palmas de Gran Canaria, un actor leerá el texto institucional del Día de las Letras Canarias, y también los dos textos de José de Viera y Clavijo.

A las 12:30 horas, en la sede del Archivo Histórico Provincial de Las Palmas “Joaquín Blanco”, la directora general de Libro, Archivos y Bibliotecas, Blanca Quintero, presentará el facsímil nº 3 titulado *Testamento del doctor Nicolás Viera y Clavijo*.

Actividades teatrales

El programa incluye la representación de tres obras teatro que recrean la figura de Benito Pérez Galdós que han sido producidas de manera específica para este homenaje y que estarán a cargo de las compañías canarias Turbo Teatro, Burka Teatro y Clapso. Estas piezas serán representadas en diferentes escenarios al aire libre de las siete islas.

Aires de Galdós

Turbo Teatro llevará a cabo una hermosa puesta en escena de la obra *Aires de Galdós*, en la que destacará la belleza del vestuario, fiel a la época, y el desarrollo de la obra. La actuación tendrá lugar el jueves, 21 de febrero, a las 19:30 horas, en Santa Cruz de Tenerife. Comenzará en la calle Pérez Galdós y continuará hasta la plaza del Príncipe. En La Gomera, se escenificará el viernes, 22 de febrero, a las 18:30 horas, en la plaza de la Iglesia de la Asunción de San Sebastián, y en El Hierro, el lunes, 24 de febrero, a las 19:00 horas, en la calle Tigaday en Frontera.

Aires de Galdós, es una recreación de la obra de Benito Pérez Galdós. En ella, el dramaturgo Paco Monge ha convertido al propio escritor en personaje de esta obra miscelánea que recoge retazos, fragmentos y puntos de vista galdosianos.

Galdós está acompañado de su criado Gabriel, personaje extraído de la primera serie de los Episodios Nacionales. Junto a ellos, intervienen también algunos de los personajes más emblemáticos de la obra de Benito Pérez Galdós: la hermosa Fortunata, la frágil Jacinta, la desgraciada y amorosa Nela, el profesor Manso y la pareja de enamorados de *Doña*

Perfecta. Todos ellos participan en varias escenas extraídas de la obra de Galdós, trasladando al espectador al siglo XIX español.

Algunas de las piezas del vestuario son originales del siglo XIX. Han sido cedidas para esta representación por Ana González Moro y pertenecen a su colección privada. Otros trajes han sido realizados artesanalmente por la costurera Vivian Misio, que ha sido fiel a los vestidos de la época.

TurboTeatro inició su andadura en 1990. Desde entonces esta compañía tinerfeña ha estrenado once obras. Dos de ellas, *Caronte* (1999) y *La mujer sola* (2002) le han supuesto el primer premio del Certámen de Monólogos teatrales del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. También desarrolla talleres de animación a la lectura, creación e ilustración de historias, ritmo y percusión, talleres de guión escénico, circo (globoflexia, malabares y zancudos) y reciclaje de materiales. Además, los miembros de la compañía organizan pasacalles circocómicos y juglares y todo tipo de animaciones

La loca de la casa

El mismo 21 de febrero se ofrecerá la obra *La loca de la casa*, a cargo de la compañía Burka Teatro en la plaza del Convento de Santo Domingo, en La Laguna, en la Isla de Tenerife, a las 19,30 horas. Esta misma pieza se llevará a la plaza de Saulo Torón de Las Canteras, en Las Palmas de Gran Canaria, el domingo 24, a las 12,30 horas; y el sábado 1 de marzo, a las 20,00 horas, a la plaza de España de Santa Cruz de La Palma.

Benito Pérez Galdós escribió *La loca de la casa* en 1893. Es una comedia en cuatro actos ambientada en un imaginario pueblo de Barcelona, llamado Santa Madrona. En ella, una familia de la alta burguesía, que está a punto de arruinarse, intenta salvar el patrimonio familiar casando a una de sus hijas con un antiguo criado, que ha regresado de América con una inmensa fortuna. La rocambolesca estrategia urdida por *La loca de la casa* desembocará en un final ventajoso para todos los personajes.

Burka Teatro se fundó en 2003. Desde entonces, esta compañía teatral ha estrenado cinco obras y ha estado al frente de la dirección de otras trece. La obra *La Lapa*, estrenada en el Teatro Guimerá en 2006, le supuso a Burka Teatro una nominación a los Premios Max de las Artes Escénicas en la categoría de “Premio Revelación”. Sus miembros han participado además como actores en numerosos proyectos artísticos, como es el caso de la película *Óscar, el color del destino*, dirigida por Lucas Fernández. Burka Teatro también realiza una importante labor formativa, ya que imparte cursos de teatro para niños, jóvenes y adultos.

Las voces de Galdós

De otra parte, la compañía Clapso Producciones pondrá en escena la obra *Las voces de Galdós*. Esta actuación tendrá lugar el 21 de febrero, a las 17:30 horas, en la plaza de Don Benito, en el barrio de Schamann, y a las 20,30 en la calle Mayor de Triana y la plaza Stagno, en Las Palmas de Gran Canaria. El viernes, 22 de febrero, a las 19:30 horas, esta misma obra se ofrecerá en la plaza de la Paz de Puerto del Rosario, en Fuerteventura, y el sábado, 23 de febrero, a las 13:00 horas, en la Calle Real y la plaza de la Constitución en

Arrecife de Lanzarote.

Las voces de Galdós es una creación de Clapso Producciones. Se divide en dos partes. La primera es un paseo galdosiano de los personajes de la obra. La segunda parte comienza cuando los personajes que han participado en el paseo confluyen en una zona donde se ha instalado el espacio para la representación.

Clapso Producciones desarrolla su actividad creativa desde 1991. Sus trabajos están impregnados de innovación y dinamismo, de ahí la permanente implicación en proyectos de teatro de calle, carnaval y producciones específicas para eventos como ferias y congresos. Ha realizado 17 estrenos teatrales, que abarcan los géneros desde la comedia a la danza, pasando por el teatro infantil y los musicales.

Otras representaciones

Por otro lado, entre los meses de marzo y junio la compañía La Charlatana estrenará su montaje *La Máquina de Galdós* dentro del programa Teatro en Familia. De esta forma, los padres también disfrutarán de un teatro diseñado para los más pequeños. En ese periodo de tiempo, Profetas del mueble bar llevará *Cuentos de Galdós* por los centros escolares de Canarias.

Homenajes a escritores, editores, encuadernadores e impresores

En el marco de las actividades del Día de las Letras Canarias se ha programado también un homenaje a los escritores, editores, encuadernadores e impresores que durante más de 40 años han desarrollado su labor en las Islas, haciendo posible la consolidación de la literatura canaria, y el conocimiento de la importancia de los autores canarios por parte de la población. Este acto se celebrará el día 28 de febrero, a las 20:00 horas, en el Gabinete Literario de Las Palmas de Gran Canaria.

En total serán 24 escritores, además de la editorial Taller de Ediciones, JB; el encuadernador Enrique Suárez Lubary (a título póstumo) y las imprentas Litografía Romero, Imprenta Pérez Galdós y a la Imprenta Lezcano (título póstumo).

Los escritores homenajeados son:

Francisco Lezcano	Eugenio Padorno
Emilio Sánchez Ortiz	Alfonso O'Shannahan
Arturo Maccanti	Ana María Fagundo
Ángel Camacho Cabrera	Juan Jiménez Santana
Elfidio Alonso Quintero	Justo Jorge Padrón
Alberto Vázquez Figueroa	Lázaro Santana

Antonio García Ysábal

Ángel Sánchez

José Luis Pernas Martín

Jorge Rodríguez Padrón

José Rafael Hernández Santana

Felipe Baeza Betancor

Luis Alemany Colomé

José Caballero Millares

Manuel González Barrera

Alberto Pizarro

Fernando Ramírez Suárez

Baltasar Espinosa

De otra parte, se realizará una distinción a la Casa Museo Pérez Galdós y al Instituto Pérez Galdós, por su labor de difusión de la obra del escritor.

Publicaciones

Además, en conmemoración de esta fecha, la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Gobierno de Canarias ha realizado ediciones especiales de los *Episodios Nacionales* escritos por Benito Pérez Galdós *Tormento*, *Gerona* (dirigido a los niños) y *Juan Martín el Empeinado*, de los que distribuirá 60.000 ejemplares entre la población, centros escolares y bibliotecas de las Islas.

También se ha realizado una edición especial facsímil de un número de la revista *La Guirnalda*, de la que Galdós fue coeditor, dedicado “Al bello sexo”. Este ejemplar incluye labores, artículos de interés cultural, publicidad de la obra de escritores, etc.

La Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas ha editado 133.000 ejemplares de la revista *Galdós, Vida y Escritura*, que se distribuirá gratuitamente con los principales periódicos de Canarias el día 21 de febrero.

Red de Bibliotecas de Canarias

De otra parte, el Gobierno de Canarias distribuirá material sobre la vida y obra de Benito Pérez Galdós entre las bibliotecas públicas de las Islas. Entre los recursos de los que dispondrán las bibliotecas destaca un juego interactivo que, bajo el título *Benito Pérez Galdós: una propuesta para aprender jugando con Miruflín*, acercará la figura del autor a los más jóvenes. De esta forma se logrará fomentar el hábito por la lectura y el interés por la historia de Canarias entre los niños.

Las bibliotecas también tendrán un panel informativo sobre *Galdós y Canarias*, que refleja recuerdos personales de la infancia y de la juventud del escritor, así como las impresiones de amigos y coetáneos suyos como José Wagüemert y Poggio, Francisco María Pinto de la Rosa y Nicolás Estévanez.

También se distribuirá una crono-biografía de Benito Pérez Galdós, cartelería y el programa del Día de las Letras Canarias 2008.

Colaboración con centros de enseñanza y Radio Ecca

Los centros escolares de Canarias también colaborarán en la celebración del Día de las Letras Canarias a través de diversas propuestas de Dirección General de Educación Educativa. También se ha establecido una colaboración especial con Radio Ecca.

Benito Pérez Galdós, el escritor canario más universal.

Benito Pérez Galdós nació en Las Palmas de Gran Canaria en 1843. Considerado como uno de los novelistas españoles más importantes mostró, desde su infancia, gran interés por la música, el dibujo y la literatura.

Pérez Galdós es autor de treinta novelas, cuarenta y seis Episodios Nacionales, veintisiete obras de teatro, además de narraciones, artículos y poesías. Además, hizo crítica musical y disfrutaba pintando.

La fontana de oro (1870), *La sombra* (1871) y *El audaz* (1871) fueron los títulos de sus primeras novelas, que revelan todavía una influencia del Romanticismo. Con la primera de sus novelas contemporáneas, *La desheredada* (1881), abrió el camino al Naturalismo. Pero fue en 1873, cuando aparecieron las dos primeras series de su obra cumbre, los *Episodios Nacionales*.

Entre 1898 y 1912 escribió la tercera, cuarta y, finalmente, quinta serie de los *Episodios Nacionales*, obra que dejó incompleta.

Galdós es el primer novelista moderno, que impulsa una novela basada en la realidad, pero sin perder la belleza artística. En sus obras reflejará a la nueva clase media con todos sus problemas, vicios y virtudes.

Por primera vez, Benito Pérez Galdós impregna sus novelas de problemas relacionados con la religión, la situación de la mujer, la vivienda, el taller, los sueldos y las actividades de ocio, entre otros.

Su éxito se debió a su ingenio, claridad y a la verdad y justicia que siempre reflejó en sus obras. Su objetivo fue llegar a los pocos lectores de la época, por lo que también utilizó los periódicos o revistas.

Benito Pérez Galdós supuso para la literatura española el paso del Romanticismo al Realismo moderno, que a partir de la generación del 98 se abrió paso en España, aportando gran expresividad a la narrativa nacional.

Actividades del Día de las Letras Canarias 2008 por Islas

ISLA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	MUNICIPIO	LUGAR	FECHA y HORA
TENERIFE	Homenaje a José Viera y Clavijo. Incluye: - Lectura de dos textos de Viera y Clavijo - Intervención de varias autoridades - Ofrenda floral - Teatro infantil "La espada", dirigido por Erabad	Los Realejos.	Plaza de Viera y Clavijo	21 de febrero a las 10:30 horas
	Actuación teatral "Aires de Galdós", a cargo de la compañía HelenaTurboTeatro	S/C de Tenerife	Comenzará en la calle Pérez Galdós y continuará hacia la plaza del Príncipe	21 de febrero a las 19:30 horas
	Actuación teatral "La loca de la casa", a cargo de la compañía Burkateatro	La Laguna	Plaza del Convento de Santo Domingo	21 de febrero a las 19:30 horas
GRAN CANARIA	Homenaje a José Viera y Clavijo. Incluye: - Lectura del texto institucional del Día de las Letras Canarias - Lectura de dos textos de Viera y Clavijo - Intervención de varias autoridades - Presentación facsímil Viera y Clavijo en el Archivo Histórico Provincial "Joaquín Blanco"	Las Palmas de Gran Canaria	Plaza de Santa Ana	21 de febrero a las 11:00 horas
	Actuación teatral "Las voces de Galdós", a cargo de la compañía Clapso	Las Palmas de Gran Canaria	Plaza de Don Benito, en Shamman	21 de febrero a las 17:30 horas
	Actuación teatral "Las voces de Galdós", a cargo de la compañía Clapso	Las Palmas de Gran Canaria	Calle Mayor de Triana y plaza Stagno	21 de febrero a las 20:30 horas
	Actuación teatral "La loca de la casa", a cargo de la compañía Burkateatro	Las Palmas de Gran Canaria	Plaza de Saulo Torón, en Las Canteras	24 de febrero a las 12:30 horas
	Homenaje a escritores, impresores y librerías	Las Palmas de Gran Canaria	Gabinete Literario	28 de febrero a las 20:00 horas
LA GOMERA	Actuación teatral "Aires de Galdós", a cargo de la compañía HelenaTurboTeatro	San Sebastián de La Gomera	Plaza de la Iglesia de la Asunción	22 de febrero a las 18:30 horas
FUERTEVENTURA	Actuación teatral "Las voces de Galdós", a cargo de la compañía Clapso	Puerto del Rosario	Plaza de la Paz	22 de febrero, a las 19:30 horas
LANZAROTE	Actuación teatral "Las voces de Galdós", a cargo de la compañía Clapso	Arrecife	Calle Real y plaza de la Constitución	23 de febrero a las 13:00 horas
EL HIERRO	Actuación teatral "Aires de Galdós", a cargo de la compañía HelenaTurboTeatro	Frontera	Calle Tigaday	24 de febrero a las 19:00 horas
LA PALMA	Actuación teatral "La loca de la casa", a cargo de la compañía Burkateatro	S/C de la Palma	Calle Real y plaza de España	1 de marzo a las 20:00 horas