

ANEXO II FICHA RESUMEN PROYECTO

OBRA

Guión Original *Adaptación Literaria (.....)

**En caso de Adaptación literaria, especificar Obra y Autor.*

Título provisional:

Sinopsis breve:
.....
.....
.....

C.I.F. A-
35077817

TIPO DE PRODUCCIÓN

Ficción Documental *Animación (.....
.....)

**En caso de Animación, especificar el tipo.*

Largometraje cinematográfico Largometraje televisivo Unidad documental

Cortometraje cinematográfico *Serie (.....)

Otros (.....)

**En caso de series, especificar número de capítulos y duración.*

GÉNERO

Comedia Drama Histórico Thriller Otros (.....)

FORMATO

Formato de grabación/ rodaje:

35mm 16mm Betacam DVC Pro DVCam MiniDV Otros (.....)

Color Blanco y negro

Formato copia final:

35mm 16mm Betacam DVC Pro DVCam MiniDV Otros (.....)

Color Blanco y negro

Duración prevista:

INFORMACIÓN RODAJE

Fecha aprox. comienzo preproducción: .../.../...

Fecha aprox. comienzo rodaje: .../.../...

Nº Semanas de rodaje:

Nº Semanas de rodaje en Canarias:

C.I.F. A-
35077817

Nº días en localizaciones interiores

Nº días en localizaciones exteriores

Fecha prevista estreno:

EQUIPO

Productora:

Domicilio social:

Coprodutora1:

Domicilio social:

Coprodutora2:

Domicilio social:

Productor/a ejecutivo/a:

Residente Canario Sí No

Avda. de Canarias, 8 Edif. Tucán trasera
35002 - Las Palmas de Gran Canaria
TELÉFONO: 902 400622

C/ Villalba Hervás 4, 8ª planta
38002 - Santa Cruz de Tenerife
TELÉFONO: 902400622
FAX: 922 242419

Director:

Residente Canario Sí No

Guionista/s:

Residente Canario Sí No

Casting tentativo.

	Nombre	Personaje	Canario si/no
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Empresas de servicios implicadas.

C.I.F. A-35077817

	Canario si/no
Iluminación	
Alquiler cámara	
Alquiler Maquinaria	
Casting	
Catering	
Laboratorio	
Estudio de sonido	
Estudio de doblaje	
Postproducción	
Otros	

INFORMACIÓN FINANCIERA

Presupuesto preliminar:

%Financiación asegurada:

Ayudas o subvenciones recibidas:

Ayudas o subvenciones solicitadas:

Cantidad solicitada a CCER: