

A. FUENTE SANTA.

Descripción de la propuesta.

Delimitación y Descripción del estado actual.

La zona con categoría de Suelo Rústico de Protección Hidrológica es la correspondiente a la fuente delimitada por un muro exterior que sigue el trazado del cauce del barranco y la pared rocosa del barranco. Existe una construcción para albergar los grifos que carece de interés arquitectónico.

La zona de la fuente se destinará al uso público de aprovechamiento de las aguas como servicio del equipamiento que se sitúe en el hotel y como servicio a los visitantes.

Su adecuación al uso al que se destine se realizará adoptando las medidas correctoras con el fin de mimetizar la edificación en el entorno inmediato.

Directrices del Proyecto:

| S.R.P.H | Sup. parcela* (m ²) | Sup. Construida actual (m ²) | Uso característico | nº de plantas sobre rasante | nº de plantas bajo rasante | altura máx. (m) |
|---------|---------------------------------|--|---|-----------------------------|----------------------------|--|
| Ámbito | 690 | 29,34 | Fuente con uso para balneario y doméstico | 1 | 0 | 4.0 a partir de la cota del terreno en la puerta de acceso actual |

(*) La superficie de parcela es aproximada, para la realización del proyecto será necesario un levantamiento topográfico.

Se establece como uso compatible las actividades científicas que sean necesarias para la localización de las charcas que en su día sirvieron de instalación al balneario.

1º) El edificio del hotel con el acceso.

2º) La planta en la que se encontraban las habitaciones.

B. HOTEL BALNEARIO.

Delimitación y Descripción del estado actual.

La zona con categoría de Suelo Rústico de Protección Cultural es la correspondiente a la parcela del antiguo hotel, delimitada por el cauce del barranco en el lado del acceso, la pared del barranco y el sendero que conduce a Firgas.

3º) Una plataforma intermedia en la que se situaban más habitaciones.

4º) La zona en ladera con muros de piedra formando bancales como zona ajardinada del hotel.

La parcela delimitada cuenta con varias plataformas en las que se sitúan, desde la más baja a la más alta:

El edificio en muy mal estado, conserva parte de la estructura en planta baja y escaleras que establecen recorridos y relaciones entre lo construido y las zonas libres que fueron zonas ajardinadas.